

PÍSECKÝ SVĚT

www.piseckysvet.cz

17 / 2023

8. září

Každé dva týdny 6 000 výtisků v Písku, Protivíně, Čimelicích a širém okolí

ZDARMA

POZVÁNKY: Cimrmanolog
Petr Brukner v Písku

NEZISKOVKY: Vítězný
víkend pro tanečníky z TCS
Louisiana

VZPOMÍNKA: Odešel sochař
a řezbář Jan Novotný

NOVÝ SERIÁL: Lukáš Nebes
– Co dělat, když...? Část
první, varování obyvatelstva



FOTOREPO:
Hradištské sportování



NECKYÁDA 2023

PÍSECKÝ SVĚT = účinná barevná inzerce v regionu PÍSKU, PROTIVÍNA A ČIMELIC. VYNIKNETE mezi čtivými články a podpořte občanskou společnost! Tel. 607 777 993 (SMS – ozveme se obratem), inzerce@piseckysvet.cz

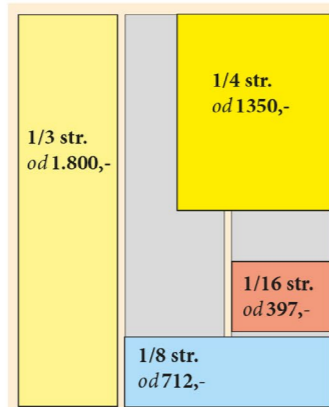
PÍSECKÝ SVĚT – otevřená cesta k občanům Písecka

- celobarevný regionální kulturně-politicko-společenský čtrnáctideník s pestrým obsahem
- vychází každý druhý čtvrtek, náklad 6.000 ks, okamžitě distribuován ZDARMA na více než 100 míst
- distribuce v Písku a v regionu Písecka od Čimelic a Mirotic po Protivín, Záhoří, Putim
- v elektronické podobě volně dostupný a archivován on-line na www.piseckysvet.cz
- CENY JSOU KONEČNÉ, v Kč, nejsme plátcí DPH.

TIŠTĚNÁ INZERCE – základní ceny + rozměry (2023)

(vždy šířka x výška v centimetrech; základní sazba je třísloupcová, šířka sloupce 6,5 cm)

- **200-300,-** řádkový inzerát v rámečku
- **650,-** 1/16 strany = 6,5 x 4,7 cm („vizitka“) nebo 13,5 x 2 cm (banner přes dva sloupce)
- **1200,-** 1/8 strany = 6,5 x 10 cm nebo 10 x 6,5 cm nebo 13,5 x 4,2 cm
- **2050,-** čtvrtstrana na šířku nebo na výšku = 13,5 x 9,7 cm nebo 10 x 13 cm
- **2700,-** třetina = 6,5 x 26,5 cm (celý 1 sloupec) nebo 20,4 x 8,5 cm (celý podval)
- **3800,-** půlstrana na šířku n. na výšku = 20,4 x 13 cm nebo 10 x 26,5 cm n. 13,5 x 20 cm
- **6900,-** celá strana = 20,4 x 26,5 cm
- **za současné sdílení na webu, FB a twitteru: 600,-**



Dle dohody: jiné rozměry inzerátů, PR články a rozhovory

Grafické zpracování inzerce (návrh + dvojí korektura): dle náročnosti 300 – 1500,- Kč.

SLEVY: opakování 3x – sleva 10%; opakování 5x – sleva 15%
– pro dlouhodobé inzerynty individuální slevy.

Neziskovým organizacím a školám poskytujeme 50 % slevu, příp. dle smlouvy

PŘÍPLATKY: titulní strana: +200%; zadní strana: +100%; str. 2: +50%; str. 4 a 5: +25%

INZERCE NA WEBU

- v rámci celoroční spolupráce je propagace na www.piseckysvet.cz ZDARMA dle dohody.
- KOMERČNÍ ČLÁNEK: 600,- / jednorázové publikování

inzerce@piseckysvet.cz, tel. 607 777 993 (i SMS, ozve se Vám obratem)

Přátelé, Písečáci i mimopísečtí čtenáři – MÁME NA VÁS PROSBU:

POMOZTE nám udržet tyto necenturované svobodné noviny a web www.piseckysvet.cz!

Nejsme příjemci dotací a nejsme propojeni s žádnými politickými či podnikatelskými zájmy.

Jsme tu pro občany, přispíváme k transparentnosti radnice, podporujeme neziskovky, školy, kulturní a charitativní projekty i ekologickou osvětu, nabízíme prostor otevřený Vaším názorům.

DAR PÍSECKÉMU SVĚTU – jednorázový či jako měsíční příkaz – můžete zaslat na účet č. 78 31 003 001 / 5500

(Veřejná sbírka schválena 5. 12. 2013 KÚ v Č. B., každý dárci může od redakce získat potvrzení o daru pro neziskovou organizaci pro daňové příznání.)

VELMI DĚKUJEME všem, kteří nás podpořili, nebo dokonce podporují pravidelně.

PÍŠTE NÁM své názory!

RÁDI přijímáme dopisy, náměty, polemiky i kritické názory.

Príspevky pošlete nejlépe e-mailem: redakce@piseckysvet.cz, nebo se domluvíte na předání písemné verze na tel. 607 777 993.

PÍSECKÝ SVĚT vychází v nákladu 6000 kusů a je distribuován ZDARMA.

DALŠÍ ČÍSLO vyjde ve čtvrtek 21. ZÁŘÍ. Uzávěrka inzerce vždy v pondělí před vydáním.

Časopis si můžete pravidelně vyzvednout na více než 100 místech – seznam těch hlavních:

- Městská knihovna Písek, Alšovo nám.
- Sladovna Písek, Velké nám. 113/1
- Prácheňské muzeum
- Kulturní dům Písek, nábř. 1. máje 1605
- TRAFIKY a cukrárny v centru města
- Divadlo Pod čarou, Tyršova ul. 431/28
- Plavecký bazén, Ostrovní 2257/1
- Sportovní hala, Tylova ulice
- Natural, Budovcova 105/4/1
- Knihkupectví Elim, Velké nám. a Janáčkova ul.
- Knihkupectví Fibichová a Hostinec U Štálíchů,
- Farmářský obchod Moje Lhota
- Farmářský obchod Johanka
- Ráj sýrů Drlíčov, Pekařství U Slona
- Pekárna Pekar, Pekárna Bernartice – Racek
- Samoobsluha COOP, POGRR, PRAMEN, SPAR
- Tenisová hala – Výstaviště
- ČÍŽOVÁ – samoobsluha a Hostinec U Štálíchů,
- ZLIVICE – pekárna; ZÁHOŘÍ – samoobsluha
- ČIMELICE – prodejna Jednota (Coop)
- MIROTICE – potraviny vedle lékárny
- PROTIVÍN – supermarket Pramen, FLOP
- Městské kulturní středisko Protivín
- PUTIM – obecní úřad, vlakové nádraží ČD

PÍSECKÝ SVĚT

Číslo 17/2023, redakční uzávěrka: 7. 9. 2023

Evidenční číslo MK ČR E: 211 63

ISSN 2464-7519

Vydává Občanské sdružení Písecký svět, z.s., IČ: 22827765, zapsaný spolek na podporu občanské společnosti, registr. MV 20. 11. 2009.

Web: www.piseckysvet.cz

e-mail redakce@piseckysvet.cz. Bankovní účet pro dary: 78 31 003 001/5500 (Raiffeisenbank)

REDAKCE: Mgr. Zdenka Jelenová (tištěné noviny), e-mail: jelenova@piseckysvet.cz

Ing. arch. Martin Zborník (webové stránky), e-mail: zbornik@piseckysvet.cz

Telefon do redakce a inzerce: 607 777 993

Zveřejněné texty obsahují názory autorů, nevyjadřují (není-li výslovně uvedeno) ani stanovisko OS Písecký svět, z.s., ani názor redakční rady. Za obsah inzerátů a článků ručí inzerenti a autoři.

Přetiskování obsahu POVOLENO, ALE POUZE S UVEDENÍM ZDROJE.

Tisk: MAFRAPRINT, Turyna Petr, 734 517 178.

© OS Písecký svět, z.s., 2023



BASKETBALOVÁ SLAVNOST NA TYLOVCE: Nejen žáci ZŠ J. K. Tyla budou využívat hřiště, které během dvou měsíců vzniklo v areálu školy. Spolu se zástupci města ho slavnostně otevřel pátý Čech v NBA Vít Krejčí, nejslavnější odchovanec místních Sršňů, jenž s myšlenkou na obnovu hrací plochy přišel. Povrch hřiště tvoří pryž ze speciálních granulí a pojiva polyuretanu. „Nové jsou i basketbalové koše a oplocení, navíc tu je malá tribuna se sedačkami v barvách města Písek. Hřiště zdobí originální kresba od malíře a designéra Martina Kafes33 Hirtha, která vznikla ve spolupráci s platformou Sport in Art,“ uvedl místostarosta Michal Přibáň: „Hřiště bude volně přístupné. Doufám, že jej budou mali i velcí sportovci využívat, a že se díky tomu třeba zrodí další mimořádný basketbalový talent.“ **Petra Měšťanová, MÚ**



POHODOVÁ AKCE SE ŠVEJKEM A JAHELKOU: „Počasí bylo nádherné, spolupráce s Prácheňským muzeem tradičně výborná,“ zhodnotil v sobotu 2. září Marcel Goetz (Česká pohádková akademie) akci Švejkův víkend v Písku. Odpoledne znel nádhorním píseckého hradu hlas a humor zpívajícího právníka Ivo Jahelky a losovali se výherci metru piva Platan a pohádek Vyprávění kapra Jakuba. **Zdenka Jelenová**



PLAVECKÝ BAZÉN: Od 1. září je plavecký stadion opět v plném provozu. Důvodem uzavření byla výměna vzduchotechnických jednotek. Informace o provozní době, obsazenosti a cenách: <https://www.ms-pisek.cz/plavecky-stadion>. Těšíme se na vaši návštěvu! **Lenka Gareisová, MSP**



ČERNÍ ČÁPI NA CESTĚ S GPS: Letos se našim handicapovaným černým čápům vyliha dvě mláďata. Kamarád a hlavní „batůžkář“ Lubomír Peške s Dušanem Rakem nás přemluvili, a tak to letos jsou jediní černí čápi v Česka sledovaní GPS. Samec je nyní u Budapešti, samička obletěla Alpy a je také v Maďarsku. **Libor Šejna, Makov**

Písek je COOL...

V pátek 8. září začíná parádně nabitý program festivalu Cool V Plotě (už se těšíte – program

jsme přinesli v minulém čísle a najdete na webu a FB), odpoledne od 16 hodin bude v knihovně diskutovat ekonom **Tomáš Sedláček**, v 17 hodin otevře svou fotografickou výstavu v Prácheň-

ském muzeu **cimrmanolog Petr Brukner** a v neděli odpoledne se jistě půl Písku sejde kolem Kamenného mostu, aby podpořili Domáci hospic Athelas na akci **Běh mezi mosty** (viz str. 13).

V Písku se prostě „furt něco děje“ – a to je skvělé. Je tu spousta tvořivých lidí s bezvadnými nápady, které dokážou dotáhnout do vítězného konce. Blahopřejeme borcům a borkám z Louisiany (ano, slovo „borka“ se opravdu už uchytilo v mladistvém českém slovníku :-)), máváme (aspoň virtuálně) černými čápatům z Makova, aby zdárně dorazila do teplých krajín a pak zase zpět, vítáme návštěvy z daleka i blízka (také z pohádky – viz foto vlevo). Tohle všechno se snažíme na stránkách Píseckého světa „mapovat“, doporučovat, chválit. A moc děkujeme všem, kteří naši snahu podpoří pár korunami či inzercí – podrobnosti vidíte na protější straně.

V následujících dvou měsících se budeme snažit zajistit finance, podporovatele a stále partnery pro příští rok. Pokud se to nepodaří, rozloučíme se s vámi, milí čtenáři a přátelé, v prosinci. Ale jak k tomu napsal náš milý a vytrvalý spolupracovník Karel Pecl: „Je to škoda, ale život už je takovej...“ Vidíte, že už toto číslo jsme museli omezit na 16 stran – ale i na nich si, věřím, najdete zajímavé informace, názory a tipy. A třeba i inspiraci pro vaši vlastní aktivitu na kterémkoli místě veřejného života našeho městečka nad Otavou a celého přilehlého regionu – **zdravíme Protivín, kde se výborně vyvedla městská slavnost, Skály, kam přiletí 16. září draci** (viz str. 15), Putim, kde mají to nejmalebnější nádraží... A všechny ostatní, na které už mi tu teď nezbylo víc řádků. To víte, papír je drahý :-).

ZDENKA JELENOVÁ



Jako by nám četla Daisy

Čtení s paní Veronikou, dcerou Daisy Mrázkové

14. ZÁŘÍ OD 15:30
VSTUPNÉ: 100 Kč

Sladovna zve na čtení s dcerou Daisy Mrázkové

Nenechte si ujít jedinečnou možnost naslouchat příběhům poetického světa Daisy Mrázkové přímo z úst její dcery, paní Veroniky Pávkové. Ta zavítá ve čtvrtek 14. září do Sladovny a přečte nám nejenom ze své nejoblíbenější knihy, ale možná poodhalí i některá tajemství, která jsou za příběhy skrytá... Srdečně zveme na tento vzácný zážitek na výstavě **Daisy 100: Čekárna na neděli, ve čtvrtek 14. září od 15:30** ve Sladovně Písek. V rámci akce proběhne také vernisáž obrázků malých i velkých návštěvníků, které vznikly v ateliéru Daisy. **Vstupné 100 Kč.**

KAROLÍNA VORÁČKOVÁ

Reakce na články O smrti a naději a Pohled z okna na Portyči

Přinášíme tři reakce na téma z minulého čísla. Příliš se jich nesešlo, což zřejmě nasvědčuje závěru, že na píseckých sídlišťích nedochází k ničemu, co by stálo za vyjádření dalších občanů či vedení města. Což je jistě dobře. **-RED-**

Nejdříve bych chtěl zdůraznit, že Písecký svět velmi rád čtu a práce redaktorů si vážím. Příspěvky jsou většinou zajímavé a poučné. Tentokrát si ale neodpustím lehkou kritiku.

Autorka v recenzi filmu Okupace, který uvedla Městská knihovna, dochází k závěru, že se jedná o smutné zrcadlo typických českých charakterů. Samozřejmě myšleno v negativním smyslu. Myslí si, že i když se někteří Češi chovali a chovají ne zrovna morálně, nedá se to paušalizovat na celý národ, stejně jako na jiné národy, etnika, skupiny, menšiny atd. Zrovna o pár stránek dál stejného čísla Píseckého světa, kde bylo téma nevhodného nočního chování některých romských spoluobčanů a Ukrajinců na sídlišti Portyč, si už stejná autorka nedovolila napsat, že to je zrcadlo typických romských nebo ukrajinských charakterů. Koledovala by si totiž o velké problémy. Stejně tak fakt, že někteří muži se chovají násilnický nebo některé ženy jako zlatokopy při nahánění bohatých fotbalistů, nikoho ani nenapadne hodnotit tak, že se jedná o typický charakter mužů nebo žen. Proto bych prosil o stejný přístup i při hodnocení charakterových vlastností českého, tedy našeho národa. Stačí se občas podívat na některý z televizních pořadů Ivety Toušlové jako je Toulavá kamera nebo Gejzír, kde

je prezentována celá plejáda českých lidí, co něco umí, něco dokázali, prosadili se ve světě v různých oborech a kteří si zaslouží naši úctu a přitom je nikdo moc nezná. Takže ještě jednou prosím – příště nepaušalizovat a negativně nenálepkovat.

MILAN HROMÁDKA, Čížová

Dobrý den, chtěli bychom se vyjádřit k vašemu článku pod názvem Pohled z okna na Portyči, že je sem každý víkend přivolána policie, to je lživá informace a lehce ověřitelná jak u asistentů prevence, kteří mají služebnu v jedné z bytovek, tak i u městské policie, kteří mají každý výjezd zapsaný.

Samozřejmě by tu řešení bylo – a bychom nemuseli s dětmi postávat na ulici. Máme za bytovkami zahradu, kterou bychom i rádi využívali, ale proti tomu je zásadně pan Liška. Kdykoliv nám město zpřístupní zahradu, podává na město nepravdivé informace a stížnosti. Žijí zde převážně mladé rodiny s dětmi, a když se sejdou například 15-20 dětí, nebude hrobové ticho, ať už u romských či českých dětí. Na hřišti bychom s dětmi rádi chodili, ale tam většinou na naše děti útočí jiné děti a několikrát došlo i k fyzickému napadení...

Nejsme žádní neandrtálci a nepřizpůsobiví, jak nás tu někteří popisují, a nestojíme před bytovkami

do pozdní noci či do rána. Nám samotným nevyhovuje toto prostředí, kde je jak cyklostezka, tak silnice, když za bytovkami máme zahradu, na které jsou děti v bezpečí. Také bychom byli rádi za další řešení této situace.

Děkujeme. Nájemníci Nábřeží 1.Máje.

Odesláno z iPhonu, jana.milova@icloud.com

V reakci na článek POHLED Z OKNA NA PORTYČI si dovoluji připojit jeden z úhlů pohledu, s opatrností a jednou nohou na tenkém ledě.

Nebydlím v lokalitě silně postižené nočními rejdy, ale na základě vyprávění známých si dovedu představit, jak se tam bydlí, vím, že se podobné věci nedějí jen na Dukle, ale různě po městě. Chápu obavy občanů, s jídlem roste chuť a když dnes beztrápně prochází malý přestupek, není daleko k tomu zkusit přitvrdit na vyšší třídu, kterou je trestný čin. A je faktem, že pokud se podaří vyřešit problém v samém začátku, bývá vyřešen zpravidla napoprvé. Tím pádem by se mělo začít s řešením nejpozději ihned.

Jak uvádí autor článku (a malinko téma rozvádí zastupitel Lukáš Nebes), k dosažení klidu – třeba pro potřebný spánek po práci – je potřeba si přivolat na pomoc strážníky. Nebo Policii ČR. A že by bylo fajn vylepšit stávající situaci spoluprací občanů s Městskou policií Písek.

A teď ten tenký led. Pokud nahlásíte přestupek, za který je někdo právem potrestán pokutou, stanete se neplánovaně, ale okamžitě terčem veřejné dehonestace. Okamžitě se najdou dvě skupiny lidí, které vám začnou spílat a nadávat, na sociálních sítích nejvíce. Spílat za to, že vám není lhostejno ničení majetku města (nebo porušení zákona o nočním klidu, obecně vyhlášky...), tedy majetku nás všech, za to, že jste vůbec aktivní – a okamžitě se vám dostane mnoho rad, jak se máte starat sami o sebe, jak dělat cokoliv jiného, popřípadě se odstěhovat z města, vám bude radit první skupina, která vás nekompromisně označí za udavače. A udavače, to je ten nejhorší druh člověka, co tahle skupina zná!

Druhá skupina lidí se do vás pustí naprosto stejně (možná přidá nějakou tu urážku navíc) a začne bez omezení hájit všechny druhy možných přestupků až tak, že se vlastně jedná o přestupky, které musí být páchany, protože lidé z té skupiny neznají jiné řešení daných situací než spácháním přestupku. Takže z jejich pohledu je páchaní přestupků naprosto v pořádku, naopak špatně jsou podle nich zákony, které jejich počínání definují jako pokutovatelný přestupek. A policie nebo strážníci tyhle přestupky opravdu řeší většinou pouze na oznámení, čímž žijí v té skupině lidí přesvědčení, že páchaní přestupků je normální jev, protože jinak by je přeci bezpečnostní složky tak dlouho a tak důkladně nepřehlíželi.

Jak chcete probudit v lidech odvahu k tomu, aby spolupracovali na udržení pořádku ve městě, ať už v uličním výboru nebo jinak, když je možné téměř beztrápně napadat ve veřejném prostoru všechny občany, kteří tu odvahu „ozvat se“ dnes mají, když samo město poskytne k takové dehonestaci občanů prostor na svém facebooku?

MICHAELA ŠTASTNÁ



NE ZCELA VYDAŘENÁ PREMIÉRA: V sobotu 26. srpna se na fotbalovém hřišti v Oslově přepisovala historie místního klubu. Nově vytvořený celek mužů SK Oslov B (na snímku) vstoupil do nového ročníku III. třídy Písecka coby nováček soutěže zápasem druhého kola, ve kterém hostil béčko Sokola Čížová. Premiéra týmu před vlastními diváky se však nevydařila, přestože si v průběhu zajímavého duelu vytvořil spoustu brankových příležitostí, všemu soupeři podlehl 1:5.

Text a foto FRANTIŠEK BOŘÁNEK

Zprávičky z Písku a okolí

Do prvních tříd škol zřizovaných městem Písek nastoupilo 404 žáků

Nejvíce prvňáčků nastoupilo na ZŠ J. Husa, kde mají ve čtyřech třídách rovných sto dětí. Jen o šest prvňáčků méně mají na ZŠ J. K. Tyla, kde otvírali také čtyři první třídy, stejně jako



na ZŠ E. Beneše, kam nastoupilo 83 dětí. Tři první třídy se 63 žáky mají na ZŠ T. G. Masaryka, na ZŠ T. Šobra otevřeli dvě třídy, ve kterých přivítali 40 prvňáčků, a ZŠ Svobodná má jednu první třídu s 24 žáky. Minulý školní rok do prvních tříd píseckých ZŠ 433 žáků. Stejně jako v minulých letech přišli prvňáčky pozdravit a popřát jim mnoho úspěchů členové vedení města Písek. Starosta Michal Čapek navštívil první třídy na ZŠ E. Beneše, místostarostka Petra Trambová zavítala na ZŠ J. Husa, místostarosta Michal Přibáň na ZŠ Svobodnou a T. Šobra a místostarosta Josef Soumar na ZŠ J. K. Tyla. Město Písek přeje všem žákům, studentům i učitelům úspěšných školních

Petra Měšťanová, tisková mluvčí

Cimrmanolog Petr Brukner v Písku

V pátek 8. září v 17 hodin otevře v Prácheňském muzeu osobně přehlídku svých autorských fotografií cimrmanolog Petr Brukner. Petr Brukner žil v Písku do svých 22 let, vyrůstal na Kollárově ulici, navštěvoval Husovu školu a absolvoval píseckou



průmyslovku. Letos osmdesátiletý písecký rodák, známý především jako nesmělý komik a herec v Divadle Jára Cimrmana, žije dnes v Brandýse nad Labem, ale ke svému rodnému městu se hrdě hlásí a pravidelně ho navštěvuje. Jeho velkou životní vášní je fotografie a přibližně padesátku svých snímků představí nyní na výstavě nazvané „Úplně obyčejný fotky“. Úvodní slovo pronese scenárista a kulturní diplomat Michal Pospíšil a o hudební doprovod se postará houslista a dirigent Oldřich Vlček. Na fotografii Petr Brukner – charitativní Běh pro paraple 2013, foto David Sedlecký. **-PRÁCHEŇSKÉ MUZEUM-**



Mistrovství ČR v orientačním běhu v centru Písku

Ve čtvrtek 28. září se v Písku koná Mistrovství ČR v orientačním běhu v disciplíně KO Sprint. Závod se poběží především v historickém centru. V dopoledních rozběhách se představí až 400 závodníků, do odpoledního finále se probouje jen šest nejlepších žen a šest nejlepších mužů. Fanoušci budou mít možnost sledovat nejlepší české reprezentanty v orientačním běhu, například Denisu Kosovou a Vojtu Krále. Závod probíhá ve spolupráci s městem Písek, především s Centrem kultury. **-RED-**

Dětské dopravní hřiště otevřeno pro školy i pro veřejnost

Dětské dopravní hřiště v Písku je od 4. září v dopoledních hodinách vyhrazeno pro mateřské a základní školy. Veřejnost může hřiště využívat odpoledne, otevřeno je vždy v pondělí, středu, pátek a neděli od 16 do 19 hodin. **-MŮ-**

INZERCE

Již 3. ročník Podzimní studentské je tady!

Na pátek 22. září jsme s několika studenty připravili pro Písek akci plnou skvělých regionálních kapel a vystoupení. Letos máme to štěstí přivítat i politického komentátora Jindřicha Šídla s jeho týmem Štastného podcastu. Vše se bude konat v městské knihovně. Vstupné zdarma a těšit se můžete i na stánek s občerstvením. A my se budeme těšit na vás! Sledovat nás můžete i na Instagramu a Facebooku. Program najdete na str. 15

Za tým Podzimní studentské LUKÁŠ HUBAČ

Sladovna zve na kroužek animace

Máš rád animovaný film a chceš se dozvědět, jak se dělá? Chceš si vytvořit svůj vlastní animovaný film? Pak se do 27. 9. přihlas na náš speciální kroužek animace v Animáriu.

Seznámíš se se základními technikami, jako je plošková nebo prostorová animace, vyzkoušíš si dokonce i kreslenou animaci na tabletu. A hlavně: vytvoříš svůj vlastní animovaný film, který bude mít slavnostní premiéru ve sladovnickém anikně. Kroužek pro děti od 7 do 15 let povede animátorka Lou Sanitřáková a do Sladovny opět zavítají i další inspirativní umělci. Doba trvání kroužku: 5. 10. 2023 – 18. 1. 2024, cena 2400 Kč, je možné se přihlásit se sourozencem či kamarádem, v tom případě je cena 1900 Kč za jedno dítě. Kapacita: 8–12 dětí. Přihláška a info: www.sladovna.cz a FB Sladovny.

VÍNO HRUŠKA®

Pojď na **Burčák!**

Pravidelné závody moravského burčáku celé září a říjen!

Vinotéka
VÍNO HRUŠKA PÍSEK
třída Národní svobody 26
+420 728 172 360

NAVIGOVAT

DOBŘÍ KONTAKT (+420) 605 585 459

MONTEA CZ s.r.o.

ELEKTROINSTALACE

TEPELNÁ ČERPADLA, KLIMATIZACE

MONTEA CZ s.r.o., Čížovská 487, Písek, www.montea.cz, info@montea.cz

Co dělat, když...? Část první – varování obyvatelstva

Vážení čtenáři, přináším neformální seriál o mimořádných událostech a bezpečnosti. Pokud vás zaujme, slibuji pokračování. Neočekávejte citace paragrafů a vyhlášek, naopak stručně a lidsky si projdeme pár zajímavých témat. K vytvoření seriálu mě přivedla nedávná diskuze na sociální síti. Řešilo se v ní, co dělat, když houká siréna.

Věřím, že zkouška sirén, tedy táhlý tón, bez kolísání, první středu v měsíci, nikoho nevyvede z míry. Ale teď k sirénám obecně. V Písku máme jak starší,

rotační, tak novější, elektronické. Hlavní rozdíl je, že elektronická siréna předává informaci i pomocí hlášení. To se obvykle několikrát opakuje. Novější

systém varování je zejména kolem řeky a byl budován po povodních 2002. Pokud uslyšíte sirénu mimo onu první středu v měsíci, půjde pravděpodobně o tón „všeobecná výstraha“ – ten má již kolísavý charakter. Na menších vsích se můžete setkat ještě s tónem „požární poplach“, laicky řečeno je to kolísavý tón typu HOOOO-ŘÍÍÍÍ. Ten však slouží jako svolání dobrovolných hasičů. Ve městech toto svolávání nepoužíváme, dobrovolní hasiči zde fungují na telekomunikačních systémech.

Pokud se tedy ozve siréna mimo onu první středu, je důležité získat další informace. Ty přináší sdělovací prostředky, zejména regionální a veřejnoprávní. Město Písek má navíc systém hromadného rozesílání SMS zpráv. Kdo nestihl registraci svého mobilního čísla v minulosti, může zajít na podatelnu úřadu, kde mu poradí. SMS zprávy obsahují důležité informace a instrukce. Například o povodňové aktivitě, možné evakuaci, nebo naopak uvádějí na pravou míru různé neověřené informace. V krizových situacích bývá taktéž zřízena „krizová linka“. O všem informují stránky města (www.mesto-pisek.cz) v sekci Ochrana a bezpečnost.

Důležitá rada: vždy je dobré získat ověřené informace a zachovat klid. Po začátku války na Ukrajině se rozvířila i debata o úkrytech. Velký, funkční úkryt s kapacitou několika stovek míst je v Písku jeden – je jím kino Portyč. Další improvizované by vznikly například ve sklepeních. Naštěstí se nás válečný stav netýká, a pokud by se bezpečnostní situace zhoršovala, odpovědné orgány na ni dokážou reagovat včas.

Pokud si máme vše shrnout, tak stručný postup je následovný: zazní siréna, pustím rádio či televizi, zkontroluji přijaté SMS zprávy, zachovám klid a budu postupovat dle instrukcí. A oblíbená otázka – kdyby bylo nejhůř, à la blackout (rozsáhlý výpadek dodávek elektrické energie na velkém území po dobu desítek hodin nebo dnů, který zasáhne velké množství obyvatel)? Existují rádia na baterie, úřady, nemocnice i hasičárny mají náhradní zdroje elektrické energie, stejně jako vysílače mobilních operátorů. A nouzový systém informování obyvatelstva je zvukové a rozhlasové zařízení na vozidlech hasičů, strážníků a policistů.

Zaujalo vás toto téma? Příště si můžeme říct něco o evakuaci a evakuačním zavazadle.

LUKÁŠ NEBES

Autor je hasič, velitel jednotky sboru dobrovolných hasičů města Písek, lektor první pomoci, člen Zastupitelstva města Písek

PIŠTE NÁM své názory!

RÁDI přijímáme dopisy, náměty, polemiky i kritické názory.

Príspevky pošlete nejlépe e-mailem: redakce@piseckysvet.cz, nebo se domluvíte na předání písemné verze na tel. 607 777 993.

TIPY Píseckého světa z kalendáře akcí

Písecko je dějištěm mnoha kulturních, společenských a sportovních akcí pro rozličné publikum – celý přehled by se sem nevešel, ale přinášíme vám TIPY, které vybírá redakce Píseckého světa. Pokud chcete některou svou akci v tomto prostoru zviditelnit, obraťte se na nás, pokud možno s předstihem, e-mailem: redakce@piseckysvet.cz.



Milan Starý: Samí známí – Ilustrace k textům, které budou teprve napsány

Nová výstava v Městské knihovně Písek prezentuje ukázky z neuzavřeného souboru prací Milana Starého, které mají vyprávěcí charakter, ale vznikly bez vazby na text. Zachycují momenty, jež mají být výzvou pro domyšlení chybějícího dějového rámce, impulzem pro vytvoření nového literárního mikrosvěta.

Název připravovaného výtvarně-literárního projektu odkazuje na báseň Emanuela Frynty. I zde jde o přehlídku figur, které nás svou bizarní rozmanitostí přivádějí k úžasu nad světem kolem nás, k radostné fascinaci pestrostí naznačených

STROM SETKÁVÁNÍ



Nová 99, Písek – Hradiště,
tel. 777 571 529, info@strom-setkavani.cz,
www.strom-setkavani.cz.

- Výuka hry na kytaru a ukulele – Jirka Macháček, info@strom-setkavani.cz
- Práce s dechem a emocemi, (individuální) konstelace – Dita Macháčková, dita.machackova@volny.cz
- Hatha jóga – Jana Kozová, www.jogapisek.cz
- Jarka Olžbutová – www.uvodnaru.cz
- Poradna Trager®, <http://www.trager.cz>, Alena Klossová, alena.kloss@gmail.com
- Poradna ájurvédy, ájurjóga – Radoslav Nahálka, www.ajurved.cz
- Slunce ve skle – Marmelády, čatni a sirupy Katky Čáповé, kacabacapova@seznam.cz.

příběhů. Jsou to postavy tajemné i směšné, vážné i potrhle, vždy ale podezřele povědomé.

Městská knihovna Písek, září – říjen 2023.
Vernisáž ve čtvrtek 7. 9. v 17. hodin.

INZERCE

**NYNÍ CVIČÍME
ÚTERÝ A ČTVRTEK
18:00 - 19:30**

**CO NABÍZÍ
ZDRAVÁ JÓGA**

POHYB CO UZDRAVUJE
ZLEPŠENÍ DÝCHÁNÍ
KLIDNĚJŠÍ MYSL
RELAXACI PRO SNÍŽENÍ NAPĚTÍ A STRESU
NÁVRAT VITALITY A ENERGIE
ÚLEVU OD BOLESTI NEJEN ZAD
OBNOVENÍ HYBNOSTI
POSÍLENÍ SVALSTVA
REDUKCI VÁHY
KVALITNĚJŠÍ SPÁNEK

TRADIČNÍ JÓGA
V MODERNÍM POJETÍ

CENA LEKCE JIŽ OD 250 Kč / 90 MIN*
*PERMANENTKA NA 10 LEKCÍ

**ZDRAVÁ
JÓGA**
WWW.YOGIANO.CZ

ONLINE REGISTRACE

UKÁZKOVÁ
LEKCE
20. 9. 2023

DĚTI
8 - 15 LET

**TCS Louisiana Písek pořádá
NÁBOR DĚTÍ
do tanečního souboru**

Tančíme každou
STŘEDU 17:00 - 19:00
a **NEDĚLI 16:00 - 18:00**

Tančírna TCS Louisiana, Jitex Písek
tcs.louisiana@seznam.cz
www.tcslouisiana.cz

**Dům kultury Protivín
úterý 19. září od 19.30 hodin**

STUDIO DVA DIVADLO
BILETÁŘKA

Jana Krausová ve slavné one woman show Arnošta Goldflama.

Vstupné 400,- Tel. 382 251 806, www.mujiabik.cz

Hradištské sportování si místní i „přespolní“ užili

Osadní výbor Hradiště a Orientační sporty Písek ve spolupráci s Hospůdkou Na hřišti připravili na sobotu 2. září sportovně- kulturní den, kde si děti mohly zasoutěžit v desetiboji dovedností. Po řadě propřesných dní bylo počasí naprosto předpisové, slunečné po celý den. Děti i dospělí si také mohli zaběhnout běžecký závod v lesích Hradištského vrchu. Dětského desetiboje se zúčastnilo 70 dětí

a VII. ročníku Hradištského běhu 30 běžců z řad dětí i dospělých. Vedle toho si mohli děti i dospělí zahrát pétanque, kriket nebo badminton. Všichni účastníci běhu i desetiboje dostali drobné odměny a první tři místa v různých kategoriích i diplomy s medailami. Večer se pak o zábavu postarala písecká revivalová skupina Tvoje máma.

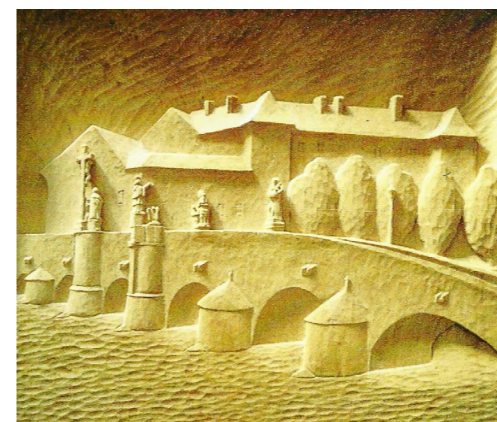
Text a foto ZBYNĚK KONVIČKA



Pan Jan Novotný nás opustil – pro Písek udělal hodně...

Je léto, prázdniny, tudíž jsem nebyl v Písku. Proto jsem se tu smutnou zprávu dozvěděl s několikadenním zpožděním. Následující den jsem se v noci probudil před pátou ranní a pak jsem nemohl usnout. V poslední době se mi to stává dost často, někdy je důvodem nespavosti řešení nějakého problému, jindy nějaká mimořádná událost. Tentokrát to byla zpráva o odchodu mého přítele Honzy Novotného z tohoto světa...

Ne, že by se to nedalo čekat. Už mne opustilo víc přátel a zdaleka jim nebylo 86 let jako Honzovi (narodil se 5. 6. 1937 a zemřel 16. 8. 2023). Ale i tak mne to sebralo. Vzpomínal jsem, jak jsme se seznámili a blíž poznali...



Došlo k tomu až po mém odchodu do důchodu na počátku léta 2018. Mysleli jsme si totiž, já a moje žena Jitka, že budeme mít víc času na to, abychom se věnovali svým zálibám. Jednou z nich bylo vyřezávání. Dláta jsem měl i zásobu lipového dřeva, jen jsem nevěděl jak začít. Pana Novotného jsem znal od vidění jakožto řezbáře, a tak jsem sebral odvahu a požádal ho, jestli by mi nevěnoval pár hodin, díky kterým bych se dostal do problematiky řezbařiny. Pan Novotný souhlasil a to za lidovou cenu, a tak jsme se já i Jitka k němu přihlásili a absolvovali několik užitečných lekcí pro začátečníky. Pravdou je, že naše představy o čase, který bychom řezbařině mohli věnovat, se nesplnily. Ani fakt, že nemusím denně do práce, mi nevytvořil prostor pro umělecké kóničky. Přišly na řadu jiné a důležitější práce a povinnosti, které mi až do dneška neumožnily věnovat se dřevorezání. Nicméně, základy a představu, jak na to pro budoucnost mám. Ale co jsem, kromě těch praktických poznatků získal a co bylo mnohem cennější, než technika řezání a výběr dřeva, bylo poznání pana Novotného jako člověka.

Už při lekcích nám vyprávěl o svých nápadech a projektech, a tak jsem pochopil, že sice na řezání čas mít nebudu, ale na občasnou návštěvu už nepracovní bych si čas možná našel. Protože jsem se během našeho řezání do dřeva dozvěděl o zájmu pana Novotného o umění přírodních národů, svěřil jsem se mu, že mám stejné záliby a že obdivuji výtvarné citění a zpracování dřeva

u indiánů, černochů i Asiatů a že mám o tom knihy a že jsem leckteré výtvarky viděl na vlastní oči při zoologických expedicích do Indonésie, na Srí Lanku, do Jihoafrické republiky a Namibie a do Venezuely a že mám mnohé tamní výrobky na fotkách a některé jsem si dokonce přivezl jako upomínky na exotické zážitky z cest.

Když jsem mu ještě sdělil, že mám knihy o umění Afriky a Indiánů, byla ruka v rukávě. Už jsem nechodil na lekce řezání za umělcem panem Novotným, ale na návštěvu za přítelem Honzou. K výtvarné činnosti měl Honza jistě své múzy, ale pro naše povídání posloužili jako inspirace džinové vypuštění z lahví červeného vína, případně slivovice, koňaku nebo whisky. Já jsem mu vyprávěl zážitky přírodovědce z cest po exotických zemích a on se mi zase svěřoval se svými náměty a rozdělanými pracemi a také s plány do budoucna a s podklady pro jejich realizaci. Také se vždy pochlubil s tím, jakou publikaci už svépomocí vydal a jakou ještě chystá. Ví, že se věnoval jak kreslení, tak sochařině, ale já si z jeho prací nejvíce cením jeho dřevěným reliéfům. Je to nejen pro jejich obtížnost při řezání. O ní svědčí použití 30 až 60 různých dřev, ale pro mne je nejdůležitější Honzova schopnost do víceméně plochého díla vtěsnat perspektivu. Proto jsem byl potěšen, že mne požádal, jestli bych do knihy o reliéfech zobrazujících Písek nenapsal článek věnovaný nějakému píseckému objektu. Zvolil jsem příběh o muzejním zoologickém dokladu nálezů prastaré mumie netopyra zazděné v okně nejstaršího píseckého kostela Sv. Václava.

Dosud jsem psal o výtvarných aktivitách přítele Honzy Novotného. Ale on si zaslouží ocenění také jako člověk. Původně pracoval jako technolog v píseckém Elektropřístroji. Umělecké vzdělání získal při soukromých odborných studiích u různých umělců. Jeho uměleckou úroveň ocenilo vedení Vyšší odborné školy a Střední průmyslové školy ve Volyni, které ho v roce 1994 zamětnalo jako učitele pro obor nábytkářství. Protože design nábytku má blízko k uměleckému řezbářství a protože ve škole neměli pro tento jeho záměr mnohdy ani vybavení a ani učebnice, povýšil obor tím, že pro studenty sepsal skriptum: „Základy řezbářství od náčrtku k soše“. Jsem rád, že si můžeme připomínat jeho kresby, sochy a řezby v několika knížkách, ale nejvíce si cením, že si dal tu práci a sepsal výše uvedená skriptum. Je to výmluvné sdělení o Honzově charakteru.

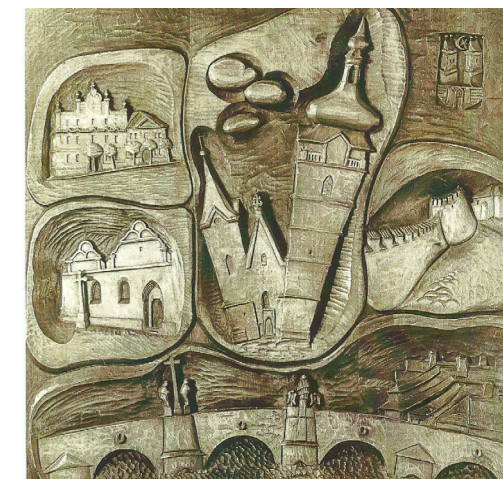


Jan Novotný, foto K. Čabrádek

Další vlastnost, kterou jsem na Honzovi obdivoval, byl jeho vstřícný přístup k lidem. Nevěnoval čas jen tomu, aby tvořil, našel si i čas, který věnoval návštěvám v ateliéru, organizování výstav pro přátele výtvarníky i chodbě ateliéru i venku

na dvorku. Ale i venkovní setkání lidí při poslechu hudby nebo poezie. Fandil mladým lidem, kteří něco umí, a tím jim dával možnost ukázat, co v nich je. A nám účastníkům zase možnost setkávání a poznávání.

Nemám dostatek údajů, abych tu vypsal množství výtvarných objektů, které Honza vytvořil, ani počet výstav, na kterých je představil. To jistě udělají jiní povolanejší. Moje vzpomínky jsou čistě osobním oceněním Honzy jako umělce i člověka, který byl významným umělcem města Písku. Pro jeho propagaci udělal hodně. A přesto měl pocit, že byl místní uměleckou komunitou nedocenený. Mrzelo ho to. A mrzelo to i mě, protože jsem byl přesvědčený, že si ocenění svých dovedností a píle zasloužil a zaslouží. Nevím, proč byl, přes vysokou úroveň svých prací, kupodivu některými píseckými výtvarníky opomíjen. Možná proto, že mu někteří nedokázali odpustit, že se bez diplomu



potvrzujícího odbornost dokázal svou píli a houževnatostí vypracovat na stejnou úroveň, jako měli oni díky papíru s potvrzením. Cítil to jako krivdu a i já to tak cítím. Protože, kromě toho, co uměl, se zasloužil o rozšíření přátelství a sounáležitosti v rozsáhlé skupině lidí, od studentů, mladých adeptů umění až po dědky umění jen konzumující, jakým jsem já. Dveře jeho ateliéru byly otevřené každému zájemci, stejně jako jeho srdce.

Listuji si v jeho knize: „Kresby, záznamy, skicy, reliéfy“ – a vzpomínám. Dobrý člověk ještě žije. Žije v nás, pamětnících a přátelích. A bude žít, i když my tu už také nebudeme. Bude žít v dílech, která jsou v mnoha píseckých domácnostech, na dalších místech naší vlasti, a dokonce i v cizině.

KAREL PECL

od 15 let a dospělých
NÁBOR NOVÝCH ČLENŮ
DO TANEČNÍ SKUPINY
TCS LOUISIANA PÍSEK

Začínáme 20.9.2023
od 18:00, tančírna
TCS Louisiana
Jitex Písek



Naše činnost je podporována městem Písek.

Tančíme každou středu 18:00 - 20:00
a neděli 18:00 - 21:00
tcs.louisiana@seznam.cz

www.tcslouisiana.cz

Palackého sady
13.9.2023 | 18:00 - 20:00
LINE DANCE
UKÁZKOVÁ HODINA *párty*

Taneční centrum zámek
TCS LOUISIANA PÍSEK



Naše činnost je podporována městem Písek.

Baví vás tanec? Nemáte partnera?
Nevadí. Vyzkoušejte Line dance!

Pořádáme nábor dětí a dospělých do taneční skupiny
TCS Louisiana a nábor začátečníků do Line dance klubu Písek.

www.tcslouisiana.cz

www.czechlinedance.cz

Odešel písecký sochař a řezbář

Půvabný domeček v Soukenické ulici byl inspirativním prostředím, kde řadu let tvořil Jan Novotný. Ale zároveň zde pořádal i nejrůznější přátelská setkávání na malé zahrádce ve vnitrobloku a krásným pohledem na blízkou synagogu.

V roce 2008 jsem v Prácheňském muzeu v malé galerii v přízemí muzea Janu Novotnému uspořádala výstavu. Nemusím podotýkat, že se setkala s mimořádným zájmem diváků. Novotného řezbářské práce, zvláště ty drobnější reliéfy s píseckými



náměty vždy zaujaly precizním řemeslným zpracováním a především okouzující poetikou a skvělým výtvarným vystižením daného místa. S Janem Novotným jsme společně strávili vždy ve veselé společnosti mnoho pěkných večerů v legendární kavárně RW café. Rovněž tak jsem měla možnost navštěvovat jeho ateliér v „Soukence“ a naše rozhovory se povětšinou věnovaly světu umění.

S Janem Novotným odešla tak další osobnost výtvarné generace, která v Písku působila. Jsem ráda, že jsem do sbírek Prácheňského muzea v rámci nákupů akvizicí, zařadila několik Novotného děl.

Jan Novotný se narodil 5. 6. 1937 v Písku na Drličově blízko děkanského kostela. Jeho dědeček a tatínek byli písmomalíři, maminka švadlena. Na obecné škole podporovala jeho zájem o kresbu paní učitelka Janovská (manželka akademického malíře Janovského). Do obecné školy chodil Jan Novotný na školu J. A. Komenského, do měšťanské školy na Husově náměstí (dnes ZŠ Jan Husa).

Odborné vzdělání získal na písecké střední průmyslové škole a na soukromých výtvarných studiích. Původně pracoval jako technolog v Elektropřístrojích Písek. V roce 1994 až 1996 vyučoval na soukromé umělecko-průmyslové škole v Písku a spolupracoval v oboru výtvarné animace se Soukromou vyšší odbornou filmovou školou. V letech 1994-2007 byl učitelem na VOŠ a SPŠ ve Volyni (původně obor nábytkářství, pak design interiér). Je autorem (spoluautorem) skript z oboru řezbářství.

IRENA MAŠÍKOVÁ KONŠTANTOVÁ
Životopisné údaje: web Čtení z Písku / Městská knihovna Písek

NECKYÁDA už po dvacáté

Více než třicátka odvážných plavců a plavkyň se odvážíla v sobotu 26. srpna vyrazit do dravého proudu otavského, za mohutného povzbuzování suchozemských krys. Na vodu se (v rámci Neckyády poprvé) po 14. hodině pod modrou lávkou u Portyče vydali také upíři a upírky z Albrechtic (viz titulní strana), vezoucí i rakev s živou mrtvolou. Bob na plouvoucím mlejně se naopak účastnil dosud každého ročníku téhle populární akce, kterou pořádá Divadlo Pod čarou. Foto Zdenka JELENOVÁ



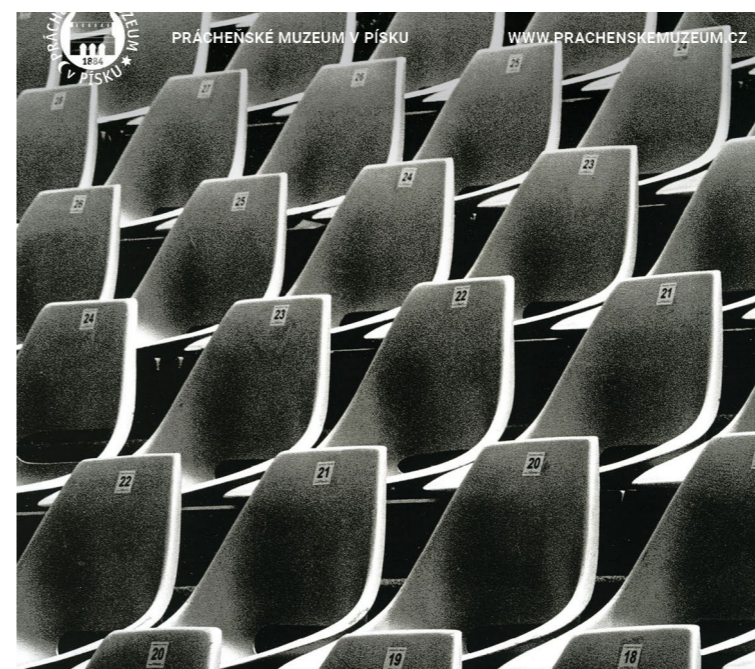
Pojďme mezi lidi, i za Petrem Bruknerem

Velice rádi vás po létě zveze na nové výstavy. Letos se v muzeu ještě nekonala žádná vernisáž, v září nás čekají hned dvě. V pátek 8. 9. v 17 hodin otevře svou fotografickou výstavu cimrmanolog Petr Brukner, ve středu 13. 9. v 17 hodin pak sběratel MUDr. Jiří Hořava vyzve: Pojďme mezi lidi.

Petr Brukner žil v Písku do svých 22 let, vyrůstal na Kollárově ulici, navštěvoval Husovu školu a poté absolvoval píseckou průmyslovku. Letos osmdesátiletý písecký rodák, známý především jako nesmělý komik a herec v Divadle Jára Cimrmana, žije dnes v Brandýse nad Labem, ale ke svému městu se hrdě hlásí a pravidelně ho navštěvuje. Jeho velkou život-

ní vášní je fotografie a přibližně padesátku svých snímků z několika cyklů představí v Prácheňském muzeu na výstavě nazvané „Úplně obyčejný fotky“.

Největší počet fotografií pochází z cyklu „Moje ulice“ - nejedná se ovšem o žádnou konkrétní ulici, Brukner se zkrátka dívá na ulici jako na jedno velké divadlo s herci a rekvizitami. Hrdinové jeho



PETR BRUKNER

ÚPLNĚ OBYČEJNÝ FOTKY

MALÉ VYSTAVNÍ SÍŇE
8. ZÁŘÍ — 29. ŘÍJNA 2023
VERNISÁŽ 8. ZÁŘÍ V 17:00 — úvodní slovo Michal Pospíšil, hudební doprovod Oldřich Vlček
OTEVŘENO OD ÚTERÝ DO NEDĚLE
VČETNĚ SVÁTKŮ

snímků jsou tak zdánlivě obyčejní - třeba i metaři, cestující, děti nebo reklamní cedule. Dále na výstavě představí sérii portrétů známých osobností, které začal pořizovat na doporučení svých blízkých. „Říkali mi, potkáš tolik známých lidí, proč je nefotíš. A tak jsem začal - na vernisážích, v hospodě a tak,“ uvádí autor, jak konkrétně vznikají tato díla.

Výstavu pak uzavírají dva cykly „Dílo přírody“, které vzdává hold kráse stromů (jak sám autor říká „dřevo přece maluje“), a konečně „Dílo člověka“, v němž se Brukner vyznává ze své fascinace technikou, v tomto případě konkrétně historickou lokomotivou z Národního technického muzea.

Většina ze snímků byla pořízena na kinofilm, s digitálním fotoaparátem se totiž autor začal sžívat až před třemi lety. Jeho velkým vzorem je

INZERCE

slavný francouzský fotograf, zakladatel moderní fotožurnalistiky, Henri Cartier-Bresson. Výstava bude zahájena v Malých výstavních sáních v pátek 8. září v 17 hodin vernisází za účasti autora, úvodní slovo pronese Michal Pospíšil a o hudební doprovod se postará houslista a dirigent Oldřich Vlček. K vidění bude do 29. října.

Od poloviny září obsadí muzejní Galerii téměř stovka portrétů, které v posledních dvou stoletích vytvořili významní čeští umělci. Převážná většina děl patří MUDr. Jiřímu Hořavovi, který není píseckému publiku neznámý. V roce 2014 tu představil svou sbírku maleb na porcelán od J. Z. Quasta, v roce 2020 pak unikátní keramiku z produkce firmy Graniton. Mímoto je autorem čtrnácti knih na téma výtvarného a užitého umění.

Nyní ke spolupráci přibral další dva sběratele, aby pro Písek společně vytvořili ojedinělou kolekci obrazů a soch. V Galerii se díky nim potkají portréty od slavných i méně známých autorů. Zastoupení budou J. Čermák, V. Brožík, J. Preisler, J. Štursa, J. V. Myslbek nebo L. Šaloun. Výstavu doplní četné ukázky méně běžných prací z kategorie užitého umění a sice portréty na šálících či skleničkách, vytvořené ve své době revoluční technologií - přenesením fotografie na porcelánové předměty.

K výstavě vychází i obsáhlá publikace se dvěma stovkami zobrazených děl. Představí tak mnoho dalších artefaktů, které se už do výstavních prostor Prácheňského muzea - vzhledem k omezenému prostoru Galerie - umístit bohužel nepodařilo.

Vernisáž se koná ve středu 13. září od 17 hodin, o hudbu se postarají Jiří a Zdenka Tichotovi a Jiří Holoubek. Nenechte si určitě ujít komentované prohlídky s Jiřím Hořavou, není totiž nad zaslíbenějšího a zanedbávajícího průvodce po skvělých dílech. Ty připadají na 26. 9., 10. 10. a 8. 11. od 16 hodin. Pro druhé stupně škol a pro středoškoláky nabízí muzeum po předchozím objednání edukační program na téma portrét. Jedinečná příležitost spatřit obrazy a sochy, kterými se mohou každodenně těšit jejich majitelé, ale běžnému publiku zůstávají skryty, potrvá až do 19. listopadu.

VAŠE PRÁCHEŇSKÉ MUZEUM

NAUČÍM VÁS HRÁT NA KYTARU

podle not i akordy k písním, podle zájmu

45 minut - 290 Kč

Písek, Zeyerova 1269

tel. 728 149 893



Prodej medu:

Včelaři Šindelářovi
Stráž 14, 398 04 Mirovice
tel. 774 019 655

Cena medu:

Med květový: 160,-

Med květový pastový: 180,-

Naděje: (ne)těšíme se na září?

S klienty obou kluboven NZDM Ostrov jsme vyrazili dle domluvy k místu, kde se říká U Smetáka na řece Otavě, aby si zde mohli na úvod prázdnin vyzkoušet jízdu na paddleboardu. Zkušený instruktor Jirka všem vysvětlil techniku a podmínky při jízdě. Počasí nám přálo, proto se klienti v řece i vykoukali. Další společnou červenou akcí byl výlet autobusem do Vodňan. Po příjezdu začalo pršet, proto naše kroky vedly do cukrárny. Když se počasí umoudřilo, navštívili jsme v Městském muzeu v synagoze výstavu rybníkářství a výstavu „Hračky 20. století ze sbírky

vodňanského muzea a spřátelených sbírek“, kde si mohly děti prohlédnout hračky z doby jejich babiček, vláčkové hračky, nafukovací hračky, prohlédnout školní pomůcky z aktovky a ze školní třídy, vyzkoušet různé stavebnice nebo ovládání vláček na dálku. Po návštěvě muzea, jsme se přesunuli na interaktivní hřiště v areálu MEVPISu. Na Úhořím hřišti se děti mohly se dozvědět zajímavosti o životě úhořů a vyzkoušet, jaké to je plavat do Sargasového moře.

Další aktivitou byla srpnová návštěva horolezeckého centra Lezetop. Děti z obou klubů se na tuto akci velmi těšily a počet lezců byl hojný. Ze začátku všichni začali na cestě pro začátečníky. Některým dětem šlo lezení tak dobře, že se pod vedením instruktora postupně dostaly až na cestu pro velmi zdatné lezce. Po vydařených akcích se klienti za svůj výkon odměnili při návštěvě blízkého bistra, kde si každý vybral, na co měl chuť.

V polovině srpna jsme jeli opět autobusem do Vodňan, do rybníkářského muzea zdejší střední školy. Děti si prohlédly živé ryby, dozvěděly se něco o rybaření. Nejvíce je zaujala vycpaná zvířata. V zahradě školy jsme si prohlédli ryby v jezírku, nejprve z lávky a potom z pohledu pod hladinou. Potom jsme se přesunuli na stezku čápa Vodňana, kde byly různé hry a úkoly zpracované Klubem vodňanských výtvarníků. Trasa je dlouhá 440 metrů, má 16 originálních interaktivních a informačních prvků. Děti si výlet moc užily.



Jednou z akcí byla i společná procházka s místním společenstvem po Písku, od kamenného mostu na Velké náměstí, k radnici, Prácheňskému muzeu, Sladovně, a kolem plaveckého stadionu k Výstavišti, kde si děti vyzkoušely závody v běhu, hrály hru na schovávanou a tichou poštu. Poslední prázdninovou akcí byla návštěva parkourového hřiště a procházka kolem řeky na dětské hřišti U Sulana.

Prázdniny jsou u konce, ale NZDM Ostrov plánuje zpřijemňovat dny v klubovnách svým klientům i během školního roku. Nejbližší akcí budou dny otevřených dveří 20. a 21. září v rámci akce Týden nízkoprahových klubů. V dopoledních hodinách budou připraveny preventivní programy pro školní kolektivy a učitele s prohlídkou prostor, odpoledne pro veřejnost.

Tým sociálních pracovníků NZDM Ostrov

Vítězný víkend pro tanečnický tým z TCS Louisiana

O víkendu 25. až 27. srpna se v rakouském Telfsu velmi dařilo členům písecké taneční skupiny TCS Louisiana. Na kvalifikační soutěži na Mistrovství světa v Line Dance reprezentovalo Písek 20 šikovných tanečnic, kterým cinkly různé medaile a častokrát právě první místa.

Někteří členové Louisiany také pomáhají s hladkým průběhem soutěže, ať už v podobě Scoopera, kterým je Petr Moravec, zaučujících se scrutiniery nebo v podobě porotce, kterým je z tuzemska zatím pouze Tom Dvořák.

Za největší úspěch TCS Louisiana považuje vítězství mladších tanečnic v dlouho připravovaném týmu s názvem „Princezny“. Choreografkou a trenérkou týmu sedmi děvčat je Kristýna Borská, která si zaslouží velké díky nejen za

přípravu vítězného týmu, ale i za přípravu děvčat na jejich samostatné i párové soutěže. Její svěřenkyně výborně zazářily v nejvíce obsazené kategorii Junior Newcomer – Kamila Hašková (3; 5), Anna Bajerová (3; 4) a Lenka Zýková (1;1).

Výborných výsledků v neméně obsazených kategoriích získaly i Veronika Cimburová (1) a Kateřina Patzeltová (3). K nim se také přidávají naši nejmenší, sourozenci Alžběta, Antonín a Štěpán Moravcovi, kteří si odvezli zlaté medaile.

O trochu starší členky skupiny zabodovali rovněž v kategorii Newcomer – Veronika Pešičková (2; 2), Adéla Kudějová (4; 4) a Kateřina Hvězdová (5;5), Klára Čonková (3;5), Emilie Zajíčková (1;1) a nejstarší z výpravy Viera Erben (1;1) nám stále dokazuje, že se úspěšně a s nadšením dá tancovat v každém věku.

Také tanečnice z kategorie Novice zaznamenali vydařená umístění jak v mužských kategoriích, Tomáš Říha (1;1) a Jiří Vosyka (2;3), tak také v ženských, Natálie Nohelová (3;5) a Tereza Bečvářová (1;2), obě slečny zároveň absolvovali jednu z prvních mezinárodních soutěží právě v této vyšší kategorii. V Intermediate na této soutěži nezapomenly ani Marcela Zajíčková (2;1; 5) a Zuzka Prosenčová (1;1). Aktuálně v nejnovější kategorii Freestyle Češi nestojí pozadu a z písecké výpravy si ji



vyzkoušeli Veronika Cimburová (2), Tomáš Říha (1) a Anežka Gelnarová (5).

Velké gratulace rovněž putují Emilii Zajíčkové a Lence Zýkové, ty se se svými 2 výhrami v Rakousku probojovaly do vyšší kategorie, Novice, a Tomáš Říha se rovněž pomalu začne připravovat na postup do Intermediate, který je všechny čeká na začátku dalšího roku.

Line dance také podporuje i párové kategorie jako jsou Partner, Couple a ProAm dance, v těchto kategoriích také mohou společně tancovat i dívky. Proto nám i v Louisianě několik přibýlo šikovných párů, a to Kateřina Patzeltová a Nikol Hodková (1), Lenka Zýková a Anna Bajerová (3) v náročnější kategorii Couple pak Nikol Hodková a Tereza Cimburová (1), Jiří Vosyka a Tereza Bečvářová (1), a nově v ProAm Zuzka Prosenčová a Raymond Sarlemijn.

V Line dance se můžete také zúčastnit jako párů, a to Kateřina Patzeltová a Nikol Hodková (1), Lenka Zýková a Anna Bajerová (3) v náročnější kategorii Couple pak Nikol Hodková a Tereza Cimburová (1), Jiří Vosyka a Tereza Bečvářová (1), a nově v ProAm Zuzka Prosenčová a Raymond Sarlemijn.

Tereza Bečvářová



Athelas: Pád před cílem...

– anebo ne?

Milí přátelé, čtenáři Píseckého světa, včera byla neděle, přesně týden před Během mezi mosty, a já jsem před sebou měla úkol. Napsat vám sem zase nějaký útržek z mého života. A ono to nešlo, přišla horečka, nemoc a já jsem ležela pod peřinou a trochu si zoufala. Takový, řekla bych, pád před cílem. Před událostí, na kterou se půl roku všichni chystáme...

Tak mi to tentokrát odpusťte, že budu stručná. O to více srdečně vás zvou: přijďte za námi v neděli k mostu a jen bych chtěla maličko vypíchnout, že ačkoliv může být legenda o jelenovi, který přeběhl náš Kamenný most jako první, bohapustý nesmysl, nikde není psáno, že se na mostě žádný další jelen

nemá šanci vyskytnout. Takže bych tiše doporučovala, pokud zvažujete i jen svou podpůrnou a neběžecovou účast na Běhu mezi mosty, být tam před 14:00... Pan ředitel ze ZŠ Tylova totiž spustil v srpnu dárcovskou výzvu na podporu běhu a hospice a v ní slíbil, že když se vybere 28.000 Kč, převede přes most... jelena. A oni ti všichni laskaví lidé – určitě i mnozí z vás – na sbírku přispěli a pan Koc honil po všech možných čertech jelena půlku srpna. A o to, že by svůj slib nesplnil, já žádnou starost nemám. Tak se skoro nemůžu dočkat!

Těšíme se na vás a jak už to tak s námi bývá, vysílám modlitbu, ať je to akce požehnaná, kež jsou

nám organizační a jiné chyby odpuštěny a i s nimi si užijme hezkou zářijovou a běhací neděli. A mimochodem, skleniček na závodní degustaci vína s Vínem Hruška Písek máme omezeně, tak jen... abyste o tom věděli. To jsem nenápadná jako sánky létě, že.

Registrace a program: www.behmezimosty.cz. Děkujeme za vaši přízeň a z Domácího hospice i z běhacího organizačního týmu vám přejeme, ať jsou vaše zářijové dny plné slunka a zdraví a léto ať ve vás dobře dozní.

KATKA LITERÁKOVÁ

DOMÁCÍ HOSPICE ATHELAS
A SPOLEK PŘÁTELÉ KAMENNÉHO
MOSTU PÍSEK VÁS ZVOU NA
10.9.
2023
12-18 HOD.

BĚH
MEZI
MOSTY PÍSEK

WWW.BEHMEZIMOSTY.CZ
WWW.BEHPROHOSPICE.CZ

REGISTRACE
NA WWW.BEHMEZIMOSTY.CZ NEBO NA MÍSTĚ (MĚŠTANSKÝ DŮM U SLONA)

START
U KAMENNÉHO MOSTU (MĚŠTANSKÝ DŮM U SLONA)

HARMONOGRAM

12:00-14:00	REGISTRACE NA ZÁVOD, SYMBOLICKÝ BĚH, VÍNO HRUŠKA BĚH
14:00	ZAHÁJENÍ PROGRAMU A ROZCVIČKA PRO DĚTI S KÁTOU SÓLCOVOU
14:15 a 14:30	STARTY DĚTSKÉHO LÍVANCOVÉHO BĚHU
15:00	HROMADNÝ START 10 KM A 3,4 KM
15:15	START 1,4 KM
15:30	START VÍNO HRUŠKA BĚHU – CHARITATIVNÍ DEGUSTAČNÍ MINIPROCHÁZKY PO KAMENNÉM MOSTĚ
16:00	VYHLÁŠENÍ VÍTĚZŮ JEDNOTLIVÝCH KATEGORIÍ ZÁVODU
17:30	VYHLÁŠENÍ VÍTĚZŮ VÍNO HRUŠKA BĚHU

(ČASY SE MOHOU MĚNIT DLE AKTUÁLNÍ SITUACE)

HUDBA
ELIŠKA KOTLÍNOVÁ S KAPELOU 15:30

STARTOVNÉ
LÍVANCOVÝ BĚH 100 Kč
DĚTI A STUDENTI DO 17 LET 150 Kč
DOSPĚLÍ OD 18 LET 350 Kč
RODINNÉ (2+3) 600 Kč
RODINNÉ (2+1) 400 Kč
VÍNO HRUŠKA BĚH 550 Kč

BOHATÉ CENY PRO VÍTĚZE

MODERÁTOR
VLASTIMIL VLÁŠEK Z ČESKÉ TELEVIZE

DOPROVODNÝ PROGRAM

- LABYRINT S ORIENTAČNÍMI SPOTY PÍSEK
- MALOVÁNÍ NA OBLIČEJ, SKÁKACÍ HRAD
- HOROLEZECKÁ STĚNA
- VÝTVARNÉ DÍLNY PRO DĚTI MASTODONTIA
- SETKÁNÍ S AMBASADORY: KATEŘINOU NEUMANNOVOU, JOSEFEM ŠÁLKEM, IVETOU KOREŠOVOU LUZUMOVOU, PAVLEM KOCEM, VALERÍM ZAWADSKOŮ

DEKLUJEME! KLUBOVNÍ PARTNERI:

DEKLUJEME! PARTNERI:

Vítáme a loučíme se

Narodili se:



22. 8. **Michaele Čonkové**, Kloub, syn **Jakub Čonka**
 23. 8. **Sanny Uhlíkové**, Prachatice, dcera **Izabela Uhlíková**
 23. 8. **Kristýně Keřlíkové**, Písek, dcera **Emy Keřlíkové**
 24. 8. **Michaele Holanové**, Písek, dcera **Natálie Holanové**
 24. 8. **Kristýně Soldátové**, Milevsko, syn **Eliáš Urych**
 25. 8. **Marii Hrdličkové**, Týn n. Vlt., dcera **Johanka Hrdličková**
 26. 8. **Kateřině Procházkové**, Písek, dcera **Viktorie Procházkové**
 28. 8. **Tereze Růžičkové**, Břežnice, syn **Tobiáš Růžička**
 28. 8. Bc. **Kláře Vejdové**, Písek, syn **Timotej Vejda**
 28. 8. **Nikole Jiráčkové**, Štětkovice, dcera **Veronika Valtrová**
 29. 8. **Kateřině Maříkové**, Písek, dcera **Rozálie Maříková**
 30. 8. **Jitce Charyparové**, Horažďovice, dcera **Jorga Charyparová**
 30. 8. **Radce Trucové**, Křenovice, syn **Antonín Truc**
 31. 8. **Lence Pourové**, Strakonice, syn **Matyáš Salák**
 1. 9. **Kláře Hrubcové**, Milevsko, dcera **Evelin Dammerová**
 1. 9. **Lence Matulové**, Mirovice, syn **Dominik Obermajer**
 2. 9. **Kateřině Vláškové**, Písek, dcera **Anežka Vlášková**
 3. 9. **Michaele Dvořáčkové**, Mirovice, syn **Vojtěch Křesina**
 4. 9. **Petře Hodíkové**, Písek, syn **Čeněk Hodík**
 5. 9. **Lucii Baborákové**, Milevsko, dcera **Sára Baboráková**

Zemřeli:

Pohřební služba Habich

23. 8. Mgr. **Jiří Kanta**, Písek, 98 let
 23. 8. **František Kerl**, Písek, 83 let
 28. 8. **Henny Klásková**, Liberec, 88 let

29. 8. **Jan Jiskra**, Přeštovice, 89 let
 29. 8. **Josef Glogar**, Petrovice, 58 let
 29. 8. **Blažena Vachutová**, Dolní Záhoří, 87 let
 31. 8. **Růžena Samcová**, Písek, 94 let
 1. 9. **Ladislav Procházka**, Praha, 80 let
 1. 9. **Marie Dvořáková**, Hladná, 75 let
 2. 9. MUDr. **Josef Stejskal**, Písek, 79 let
 3. 9. **Věra Hoštičková**, Protivín, 76 let

Pohřební služba AVE FENIX

24. 8. **Barbora Chmelařová**, Říčany, 48 let
 27. 8. **Marie Borůvková**, Písek, 91 let
 31. 8. **Marie Souhradová**, Olešná, 45 let



Jakoukoli inzerci,

poděkování,
reklamní články,
vzpomínky na zesnulé,
vzkazy,
nabídky aj.

v tištěném Píseckém světě i na webu
www.piseckysvet.cz
domluvíte na tel.
603 777 993

nebo e-mailem:
inzerce@piseckysvet.cz

POHŘEBNÍ SLUŽBA HABICH

Písek, Jeronýmova 312 Tel.: 382 213 541
 Písek, Budějovická 436 Tel.: 382 224 477

MOBIL NONSTOP

606 627 983 • 602 553 056

e-mail: **habich@habichps.cz**

www.pohrebnisluzbapisek.cz

STÁLÁ SLUŽBA 24 hod. SOBOTA, NEDĚLE, SVÁTKY

Nejstarší a největší pohřební služba v Písku
 48 let rodinné tradice v oboru pohřebnictví



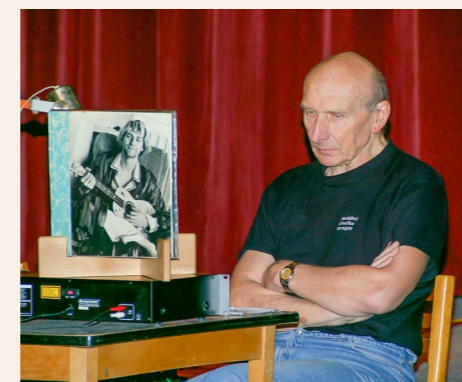
Jiří Černý – život naplněný hudbou

Ve čtvrtek 17. srpna 2023 zemřel v Praze ve věku 87 let věhlasný hudební kritik Jiří Černý (*25. 2. 1936 Praha). Dlouhé roky Čechům otevíral svět hudby, opery, folku, swingu, popu, rocku, jazzu i alternativní hudební produkce. Byl největší osobností české hudební publicistiky. Arbitr vkusu, novinář s mimořádným jazykovým citem a rozhledem.

Ekumenický smuteční obřad v kostele Nejsvětějšího Salvátora v Praze na Starém městě společně sloužili evangelický farář Miloš Rejchrt a katolický kněz Tomáš Halík.

Jiří Černý se hudbě a její popularizaci věnoval od šedesátých let. Poté, co komunisté z politických důvodů zakázali jeho rozhlasovou hitparádu, objížděl republiku s Antidiskotékami, na kterých pouštěl a vyprávěl i o našich zakázaných autorech žijících v zahraničí.

Hudební publicista Jiří Černý měl svoje rodinné kořeny na Písecku, a také řadu let do Divadla Pod čarou (které již tak dlouhou řadu let Písečanům nabízí velmi kvalitní programy), jezdil se svým legendárním pořadem Antidiskotéka, v Písku uváděným pod názvem „Černý desky jsou dobrý“.



Měla jsem vždy ráda jeho příjemný hluboký hlas s vlídnou dikcí, jeho kultivovaný projev, který nám posluchačům sděloval mnoho zajímavého ze světa hudby. Jeho vrozená poctivost se vepsala do veškerého jeho konání, v jeho optimismus, nezměrnou znalost v oblasti hudby, přívětivost a hlubokou víru v člověka, kterou celoživotně čerpal z prostředí Českobratrské církve evangelické.

Jiří Černý obdržel v roce 2013 od Ministerstva kultury Cenu za přínos v oblasti hudby a jako jediný nehupebník, v roce 2020 vstoupil do Síně slávy a byla mu udělena hudební cena Akademie Anděl.

Na Jiřího Černého nelze zapomenout, v nejrozmanitější hudbě tady bude s námi neustále.

IRENA MAŠÍKOVÁ KONŠTANTOVÁ
 Foto Daniel Hendrix Čížek

Podzimní studentská 22. září v písecké knihovně

- 15:00 **Permanent**
kapela píseckých studentů
 16:00 **T-Dance**
písecké taneční studio
 16:15 **Fusion**
písecký pop rockový sbor
 17:00 **Rozálie Strakonice**
country stepařský soubor
 17:10 **Just Dance**
zatancujte si jako ve hře!
 17:30 **Pole dance**
akrobacie a tanec na tyči
 18:00 **Šťastný podcast**
živě s Jindřichem Šídlm
 19:00 **Falcon Wings**
párová akrobacie
 19:05 **William**
pop rocková kapela z ČB
 20:05 **Tvoje máma**
kapela z píseckého gymnasia



vstupné zdarma

DRACI VE SKALÁCH

...letos dračí oheň zažehne
olympijskou pochodeň

14:30 SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ

14:45 TVOŘIVÝ JARMARK

Před budovou dětského domova: Tvůrčí a sportovní aktivity pro děti

16:00 PRŮVOD S DRAKEM

Ze Skal do Budičovic za hudebního doprovodu

16:30 DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ

Představení pro děti divadla Studna

18:00 DRAČÍ HOSTINA

Na zahradě dětského domova pro účastníky průvodu

19:45 OHNIVÁ SHOW

Na hrází rybníka ve Skalách



16. září 2023
Skály u Protivína

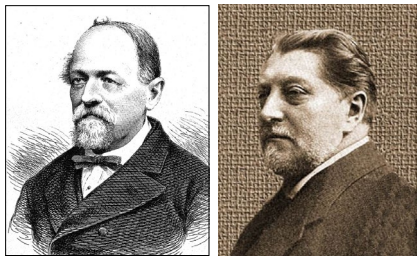


SUDOKU:

Vaším úkolem je co nejrychleji doplnit tabulku číslicemi 1 až 9 tak, aby se žádná číslice v žádném sloupci, řádce, a ani v jednom z devíti čtverců o hraně 3 čtverečky neopakovala. Vlevo jednodušší, vpravo obtížnější.

	7	1	2					
		9		5			8	1
		5	7		6			9
				2		6		7
6	2			7				3
1			9				5	
			6	4	1	5		
5	1				7			4
3		8				1		

						3	8	
	3	5		1		6		
		2		7			4	
				5		7		
3					4			
		1	6				9	2
2	4						1	6
5					6			3
	6		8		1			



„HUDBA JE ZDE DOMOVEM,“ řekl o Písku skladatel Boleslav Vomáčka. U kolébky této tradice stál hudební buditel .../1. tajenka/, v jehož odkazu pokračoval .../2. tajenka/. V roce 1881 na podzim na koncertě ve prospěch vyhořelého Národního divadla tu naposled veřejně vystoupil Bedřich Smetana. Zvláště vřelé vztahy k Písku měl Antonín Dvořák – 29. května 1892 před svým odjezdem do Ameriky se zde naposled loučil s českou veřejností... (Zdroj: Milan Vokroj, Hudební Písek. Písecká čítanka 1. díl)

Ze správných řešení zaslaných DO ČTVRTKA 14. září vylosujeme dva výherce knížek z Albatrosu. Řešení pošlete e-mailem: redakce@piseckysvet.cz, nebo SMS: 704 369 155, nezapomeňte uvést jméno, adresu a telefon!

ADE, AI, ANAA, ARSON, BH, EAK, EI, FIL, JODO, LAIE, LOL, MDA, NDAL, NFK, NJASA	SMYČKY	STUPEŇ V JUDU		1. tajenka	INDONÉS. OSTROV	PRÁCE	ALENČIN	NENA-TAHOVAT	ZN. ZUBNÍ PASTY		PŘED-LOŽKA	VNITŘ	HRDLO		ZNAČKA ELEKTRO-NIKY	STARO-ČECH (ZAST.)
			JEMNÁ KERAMIKA, PŘIPOMÍNÁ PORCELÁN NĚMECKÝ BUDOVA							OKŘIKNUTÍ				ZN. CESIA LET. SPOL. TUNISKA		
KAROSERIE OSOB. AUTA SE SKLÁPĚCÍ STŘECHOU										PŘIVÍTAT SPZ MICHA-LOVCE						
POLYNÉSKÝ OSTROV					MATEMAT. DVOJČLEN INIC. ANDER-LOVÉ						MOSAM-BICKÉ JEZERO					
	OKR. NÁRODNÍ VÝBOR	NEVZO-ROVÁNÍ JUGOSLÁV-SKÉ SÍDLO				AFRICKÝ STÁT SLOVEN. VE									EVROPAN HUDEBNÍ NÁSTROJ	
OBCHODNÍ AKADEMIE			PÍSMENO ŘECKÉ ABECEDY ANGL. ŽHÁRSTVÍ				DĚTSKÝ POZDRAV INIC. ZEDNÍČKA			OBRNĚNÝ TRANSPORTER (ZKR.) INICIÁLY HERCE VETCHÉHO			ZOOLOGICKÁ ZAHRADA OZNAČENÍ IRSKÝCH LETADEL			
OSTROV V ŠALAMOUNOVÝCH OSTROVECH					OPIČÍ NAUKA O ŽIVOTNÍM PROSTŘEDÍ				ZVÝŠENÍ TEPLoty ODBOROVÝ SVAZ						ANGLICKY DIOPTRIE	OBELSTÍT
ČÁSTI BÁSNĚ						OPĚT MĚSÍC NEPTUNU						JAPON. ŘEKA NA OSTROVĚ HONŠŮ INICIÁLY ZKRACHOVANÉ BANKY				
	MEZINÁ-RODNÍ KÓD NIGÉRIE	ŠUMIVÉ VÍNO INIC. NOSTELE NC ZA LITERATURU Z ROKU 1931					ZN. ARSENU EINSTEINOVY INICIÁLY			ZN. ANTIMONU ŘÍMSKÝCH 1550				ŽÁDNÝ ČLOVĚK (SLOV.) SPISOVÁ ZNAČKA		
NEZTVRD-NOUT NA POVRCHU									OPAR JMÉNO HERECKY WESTOVÉ					ANGL. ZKR. PŘETÍŽENÍ (OVERLOAD) ROSTLINNÉ BARVIVO		
GANGLION							RUSKÁ ŘEKA ŽENSKÉ JMÉNO (24.1.)					FRANCOVKA AGENTURA PRO MEZINÁRODNÍ ROZVOJ (ZKR.)				
ZKR. ATLETIC-KÉHO KLUBU			MATEMA-TICKÁ ZKRATKA DALEKO-HLED				SILNÉ PIVO TÉMATÁ						KOMUNIKAČNÍ PROTOKOL V INFORMATICE ANGL. SYN			
	INICIÁLY HERCE KORBE-LAŘE	OZDOBNÁ KVĚTINA NAŠE HERECKA (REGINA)								ZÁRODEK OHNĚ MÍSTNOST PRO MÍČOVÉ HRY						
PŮVODNÍ DÍLO									ZARÍZENÍ K VYMĚTÁNÍ MEĎU Z PLÁSTU HLE (NÁREČNĚ)							
SPORTOVNÍ ČLUN S PÁDLY						SMÍŠENÍ DVOU BAREV. VYTVÁŘEJÍCÍ DOJEM NOVÉHO TÓNU VÝRON						TEDY VELKÉ NÁDOBY NA VÁŘENÍ			TYČINKOVÝ MIKROB	SOUBOJE
	OKO (BÁSN.) RUSKÉ POHOŘÍ				VÍNEK NĚM. NEOD-BORNÍK								STAVEBNÍ BYTOVÉ DRUŽSTVO NAZEV ZNAČKY DRASLIKU			
ZÁSADI-TOST									OMOKNUTÍ SLONÍ ZUB					ZN. ZLATA MEZINÁ-RODNÍ KÓD NORFOLKU		
SUDÁNSKÁ ŘEKA				AŤ ZKR. NACISTICKÉ TAJNÉ POLICIE			PÍSMENNÉ POTVRZENÍ INICIÁLY PICASSA									
AKADEMIE VĚD			NĚM. ONA				ŠKOLNÍ POUZDRO						IRÁCKÁ MĚNA			
OSOBNÍ ZÁJMENO			EROTICKÝ ŽIVOT				NESMĚLE						SLONÍ ZUBY			