



• **ZRCADLO:**

Ohlédnutí
za tím, co se stalo
– Vzpomínka na Jana
Palacha
– Tříkrálová sbírka

• **AKTUÁLNĚ:**

Co se
děje, co se chystá

• **ROZHOVOR:**

Farmáři
z jihu vám maso
dovezou až domů

• **HISTORIE:**

„Zabte
Židovku!“ – rabování
v Písku roku 1918

• **POLEMIKA:**

Parkování na Jihu

Jak budou vypadat a k čemu budou sloužit

BÝVALÁ ŽIŽKOVA KASÁRNA?

– návrhy ze soutěže architektů a developerů
a dobrá rada Z DOLNÍCH BŘEŽAN



Sladovna opět trhá
rekordy v návštěvnosti

PÍSECKÝ SVĚT

= účinná a nejlevnější
tištěná inzerce,
VYNIKNETE mezi
čtivými články!
Tel. 739 348 550,
inzerce@piseckysvet.cz

Městská knihovna Písek vás zve na dramatizaci autobiografické knihy:

DAGMAR ŠIMKOVÁ

BYLY JSME TAM TAKY

Pátek 25. 1. 2019 v 19:00 **Divadlo Pod Čarou Písek**
Dramaturgie a režie: Vojtěch Bárta
Hraje: Nataša Gáčová

Emotivní příběh písecké politické vězeňkyně, po které byla nedávno pojmenována lávka přes řeku Otavu.
Svědectví o síle lidské důstojnosti, kterou si lze uchovat i v hrůzných podmínkách totalitních věznic.

Vstupné v předprodeji 100 Kč, na místě 130 Kč

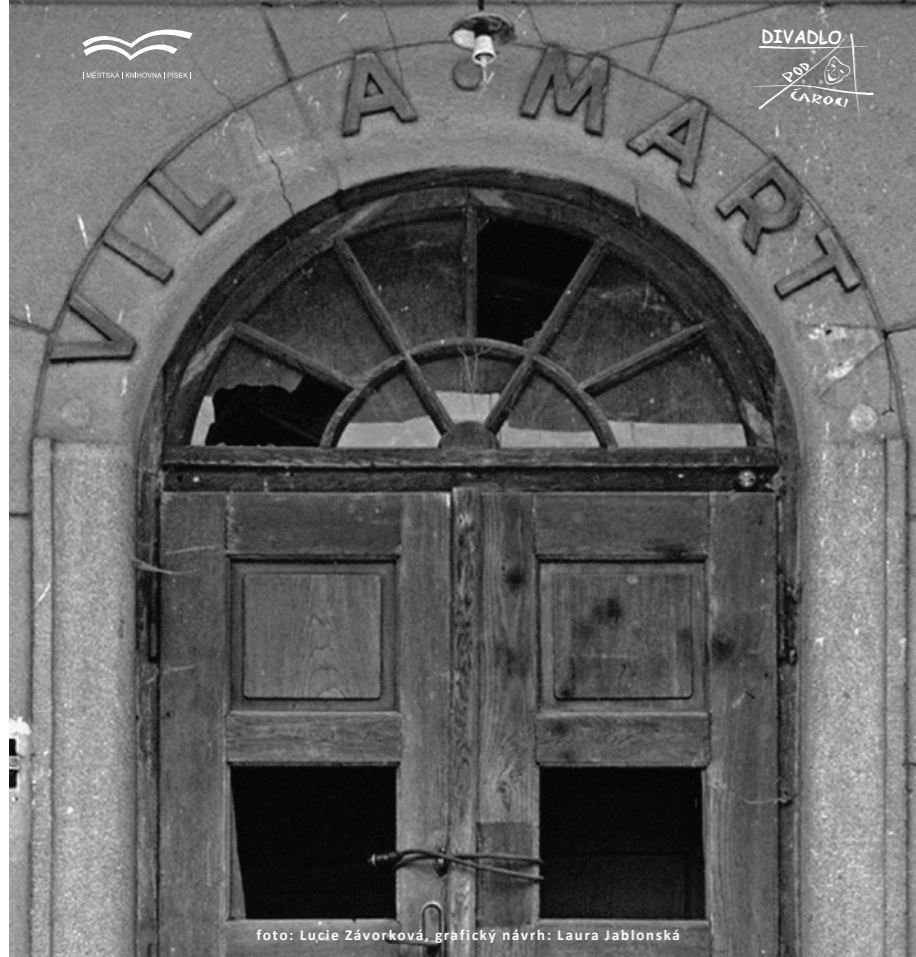


foto: Lucie Závorková, grafický návrh: Laura Jablonská

Písecký svět vychází každý druhý čtvrtek jako čtrnáctideník v nákladu 6.000 kusů a je distribuován ZDARMA.

Nejblíží čísla vyjdou: 7., 21. 2., 7. a 21. 3. 2019

Časopis si můžete vyzvednout na distribučních místech nebo objednat za 10 Kč/ks donášku do schránky – e-mailem: inzerce@piseckysvet.cz nebo telefonicky: 739 348 550.

Seznam hlavních distribučních míst:

- Infocentrum ve Sladovně, Velké nám. 113/1
- Městská knihovna Písek, Alšovo nám. 85/14
- Kulturní dům Písek, nábř. 1. máje 1605
- TRAFIKY V CENTRU MĚSTA
- Divadlo Pod čarou, Tyršova ul. 431/28
- Plavecký bazén, Ostrovni 2257/1
- Zimní stadion, Na Výstavišti 493
- Sportovní hala, Tylova ulice
- Dům dětí a mládeže Písek, Švantlova 2394
- Základní umělecká škola, Nádražní 1032/27
- Natural, Budovcova 105/4/1
- Knihkupectví Elim, Velké nám. 8 a Janáčkova
- Knihkupectví Fibichová u Putimské brány
- Korálkárna Za vodou, Čechova ulice
- Farmářský obchod Moje Lhota
- Farmářský obchod Johanka
- Prodejna Bez obalu
- Ráj sýrů Drlíčov
- Pékárna Pekar, Pékárna Bernartice – Racek
- Samoobsluha COOP, POGRR, Pramen, Spar
- ČIMELICE – prodejna Jednota (Coop)
- MIROTICE – potraviny vedle lékárny
- PROTIVÍN – supermarket Pramen
- PUTIM – restaurace U Cimbury, obecní úřad, vlakové nádraží ČD

STK Mirotice s.r.o.
stanice technické kontroly
a měření emisí

382 229 094

www.stkmirotice.wbs.cz



Zajišťujeme zákonem předepsané kontroly motocyklů, osobních motorových vozidel, nákladních vozidel do 3,5 t a jejich přípojných vozidel, dále traktorů i jejich přípojných vozidel.



PÍSECKÝ SVĚT – zdarma

Číslo 2/2019, redakční uzávěrka: 23. 1. 2019.

Evidenční číslo MK ČR E: 211 63, ISSN 2464-7519.
Vydává **Občanské sdružení Písecký svět, z.s.**,
Budějovická 102/5, 397 01 Písek, IČ: 22827765, za-
psaný spolek na podporu občanské společnosti, re-
gistr. MV 20.11.2009. Web www.piseckysvet.cz,
e-mail redakce@piseckysvet.cz. Bank. spojení:
5015117001/5500 (Raiffeisenbank).

REDAKČNÍ RADA: Mgr. Magdalena Myslivcová,
myslivcova@piseckysvet.cz; Ing. arch. Martin Zborník,
zbornik@piseckysvet.cz;
Mgr. Zdenka Jelenová, jelenova@piseckysvet.cz;

Zveřejněné texty obsahují názory autorů, nevyjadřují (není-li výslovně uvedeno) ani stanovisko OS Písecký svět, ani názor redakční rady. Za obsah inzerátů a článků ručí inzerenti a autoři. Přetiskování obsahu povoleno pouze s uvedením zdroje.

Tisk: MAFRAPRINT, Turyna Petr, 734 517 178

© OS Písecký svět, z.s., 2018



TŘI KRÁLOVÉ ZVÍŘÁTKŮM: Také letos uspořádali obyvatelé Svatonic u Záhoří tříkrálovou sbírku krmení pro zvířecí sousedy v Domově pro stará, handicapovaná a opuštěná zvířata Sirius v Dolním Záhoří. Vybralo se na 190 konzerv a 30 pytlíků piškotů navrch. Za 49 pejsků a 50 kočiček, kteří domov obývají, převzal dary husky Bolt.



NESEĎTE DOMA: Na Otavě od Zátavského mostu po Sulana je právě teď v zimě možné vidět některé vzácnější vodní ptáky. U Zátavského mostu byli v hejnu kachen divokých pozorováni dva samci hvíždáka euroasijského, nad Václavským jezem zase tři samci a čtyři samice morčáka prostředního – na fotografii je samice, samec má tmavě zelenou hlavu. **KAREL PECL**

NÁVŠTĚVA Z BAD LEONFELDENU:

V pátek 11. ledna zavítala do Písku třicetiletá delegace z hornorakouského Bad Leonfeldenu – zastupitelé, zástupci tamějších organizací a studenti gymnázia. Starosta Alfred Hartl potvrdil trvající zájem o partnerství s Pískem. „Hosty jsme přivítali na radnici, prohlédli si ZŠ J. K. Tyla, kde pouběďvali, pak následovala okružní jízda městem se zastávkou u nově otevřeného lyžařského svahu a v místní jednotce SDH,“ informuje Edita Kučerová z odboru školství a kultury. Na jaro se chystá návštěva písecké delegace v Bad Leonfeldenu.



PESTRÝ LEDEN STRÁŽNÍKŮ: Nález ztracené dívky, zadržení pravděpodobných pachatelů noční loupeže, řešení následků pouliční rvačky, ale třeba i odchyt ohočené kravy mají na svém lednovém kontu strážníci Městské policie Písek

50. výročí Jana Palacha

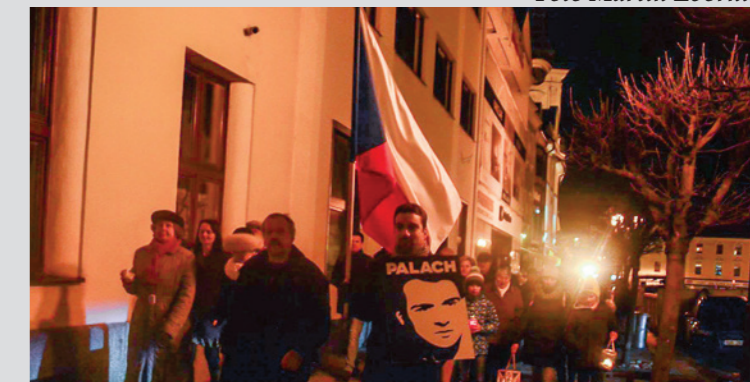


Dne 16. ledna se v Písku konalo za účasti cca 200 lidí všech generací shromáždění k uctění oběti Jana Palacha, od které uplynulo 50 let. Účastníci se sešli v 17:30 na Velkém náměstí. Zazněly proslovy zastupitele doktora Vratislava Němečka, starostky Evy Vanžurové a paní Mankové, která přečetla prohlášení iniciativy Milion chvil pro demokracii. Na závěr přečetl Petr Hladík dopis, který Jan Palach zanechal po svém činu a jenž do dnes platným poselstvím.

Poté zazněla česká hymna. Po krátkém pietním aktu následoval pochod se zapálenými svíčkami do děkanského kostela, kde pod vedením píseckého vikáře P. Jana Doležala byla odsloužena

vzpomínková bohoslužba. Od 19 hodin byl v kavárně Balzám Café (Sladovna) za účasti autora pana Žišky promítnut krátký film O(d)sídlování mapující cestu Jana Palacha dne 16.1.1969. Následná diskuse se zabývala jeho odkazem a významem hrdinství pro současnost. Díky patří všem, kteří v tento den jakkoliv uctili památku Palachovy oběti.

Milion chvil pro demokracii + KDU-ČSL Písek
Foto Martin Zborník



Do Travel cafe na oběd i na večeři

Dobrý den, Deniso. Travel cafe Písek v Komen-
ského ulici, hned nad učňovským střediskem,
se myslím už docela etablovalo na písecké scé-
ně kaváren...

Ano, máte pravdu. Návštěvnost nám pomalu roste
a jsme moc rádi za to, že se lidé vrací. To je pro
nás ukazatel, že naše snažení má smysl.



Já sama jsem již v Travel cafe Písek byla a musím
říci, že mě na něm baví interiér a nabídka kávy.
Moje kamarádky zase oceňují zajímavou nabídku
vín. Jak to vidíte vy, z pozice provozní?

To, co jste vyjmenovala, je určitě pravda. Hodně
lidí se vrací nebo jdou cíleně vyzkoušet naši viet-
namskou kávu. Pro nás je však prvořadé espresso
a jeho mutace s mlékem a zde jsme moc spokojeni
s malíčkovou pražírnou Naftée z Českých Buděj-
ovic, která nám dodává opravdu jedinečnou kávu
ze střední a jižní Ameriky. Tuhle kávu prodáváme
nemletou i mletou tzv. „přes ulici“ a lidé si jí pak
mohou vychutnat i doma.

Plánujete nějaká vylepšení?

V čem zatím pokulháváme je prodej jídla. Mno-
ho lidí si nás spojuje jen s kavárnou, ale my jsme

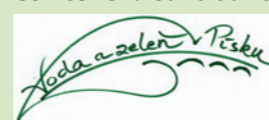
také bistro s hodně zajímavou nabídkou. Jídla si
můžou hosté také odnést domů a najedí se jak
„masožravci“, tak vegetariáni. Všechna jídla mají
ale jedno společné. Absolutně nepoužíváme žád-
né polotovary ani dochucovadla, které bychom
sami v jídlu mít nechtěli. Pokud si u nás dáte
maso, je primárně připraveno metodou sous-
vide, tedy ve vakuu, a má opravdu super chuť.
Vegetariáni u nás třeba milují Budha misku.

Vypadá to, že budu muset někdy zajít na oběd.
Nebo vaříte i večer?

Všechna jídla máme celý den i večer. Pouze po-
lévky, které děláme samozřejmě také domácí
a vždy čerstvé, většinou od 11:00. No, a ještě bych
měla jednu věc. Někteří lidé se k nám prý bojí, že
jsme „snobárna“, což je opravdu legrační, to určitě
nejsmo. Jsme jen parta lidí, kteří chtějí i v malém
městě nabízet kvalitu, kterou si v gastronomii za-
slouží úplně všichni. -PI-

MĚSTSKÁ ZELEŇ – beseda s ing. Marií Klárou Holou

Čtvrtek 31. ledna od 18 do 20 h, Městská
knihovna Písek
– další akce
skupiny Voda
a zeleň v Písku.



Marie Klára Holá pochází z Českého Krum-
lova, ale před nedávnem se po osmi letech
strávených v Itálii přestěhovala za manželem
do Písku. Vystudovala obor Management zahra-
dních a krajinářských úprav na Zahradnické
fakultě Mendelovy univerzity v Brně a obor
Projekce a správa objektů zeleně na univerzitě
v italské Padově. V následujících letech pracovala
v realizační firmě v Praze a v krajinářském
ateliéru v Itálii, kde nejčastěji zpracovávala
botanickou část odborných studií (Hodnocení
vlivu na životní prostředí, EIA, monitorování
životního prostředí).

Jste dobří lidé a rádi pomáháte seniorům?

Zajíte jeden neobyčejný den s charitními zaměstnanci pečovatelské služby!

Pomoc je určena pro seniora, který v současné době žije v nepřijatelném prostředí. Pojďme mu
společnými silami jeho prostory zútulnit na skutečný domov a dovolit mu prožít život v důstoj-
ných podmínkách. K dnešnímu datu je nahlášeno devět zaměstnankyň z pečovatelské služby a tři
dobrovolníci. Přidáte se k nám?

Proměna je naplánována na **sobotu 9. února od 9 hodin**, místo bude upřesněno. Aktuálně potře-
bujeme vápno, tepláky, volné kalhoty velikosti L, lůžko, nábytek, ložní prádlo, povlečení, dobro-
volníka na odvoz odpadu. Motto: „Kde jsou přátelé, tam je i pomoc.“

Podrobnější informace podá Martina Zachatová, Oblastní charita Písek, Bakaláře 43/6, Písek,
e-mail: martina.zachatova@pisek.charita.cz, tel.: 731 598 977.

MARTINA ZACHATOVÁ

INZERCE

BEZPLATNÁ DLUHOVÁ PORADNA

- bezplatné dluhové poradenství
- konsolidace půjček
- zastavení exekucí

ZPRACOVÁNÍ ŽÁDOSTI O POVOLENÍ ODDLUŽENÍ INSOLVENČNÍM SPRÁVCEM

Velké náměstí 4, Písek
ÚT, ČT 14–16 hod
nebo po tel. domluvě

Tel: 725 828 814
602 134 647

Email: info@ab-finance.cz
AB finance s.r.o., www.ab-finance.cz

POLANSKÝCH VELKOOBCHOD POTRAVIN

Mírová 144, 398 11 Protivín

PŘIJMEME

do našeho pracovního týmu na hlavní pracovní poměr

ŘIDIČE SKUPINY C

- mzda skupina C - 26 000 Kč
- přijímáme i brigádníky
- rozvoz potravin pouze PONDĚLÍ až PÁTEK po Jihočeském kraji

PRO VÍCE INFORMACÍ NÁS KONTAKTUJTE NA:
polansky@polanskych.cz | 736 521 151



Co asi vznikne v prostoru bývalých Žižkových kasáren?

Rozsáhlé nezastavěné území těsně navazující na centrum města, navíc
směrem k výpadovce na Prahu, lze považovat za veliký poklad města Písku.
Území bývalých Žižkových kasáren se konečně po letech vleklých sporů
dostalo do majetku města a je možné plánovat jeho budoucnost...

Podle rozhodnutí minulého zastupitelstva by
měla ve volném území vyrůst především vše-
sportovní hala, kterou si vrocne přejí zástupci
píseckých sportovních klubů a o které se (mar-
ně) hovoří mnoho a mnoho let. O dalším vyu-
žití cenného území ovšem zatím nemělo vedení
města v podstatě představu – jak se ukázalo při
zadáání architektonické a developerské soutěže.
Město totiž ponechalo soutěžícím v podstatě zce-
la „volnou ruku“. Výsledek mohli nyní posoudit
návštěvníci veřejného představení návrhů, které
do soutěže dorazily. O dalším osudu návrhů, pří-
padně výběru vítězného z nich, budou v únoru
rozhodovat zastupitelé města.

Jednání rady – bylo, nebylo...

Na začátku prezentace byli představeni zástupci
všech pěti soutěžících subjektů. Poněkud podiv-
né je, že na veřejném představení projektů vů-
bec nezazněla informace o tom, že návrhy již na
konci minulého volebního období prošly posou-
zením výběrové komise a jednáním rady města.
V tiskové zprávě, vydané následně po projednání
městem, ovšem už tato informace obsažena je.

V květnu 2018 radní schválili zadání soutěže
formou oslovení vybraných subjektů a zároveň
tehdy rada upravila hodnotící kritéria: u develo-
perské soutěže 50% návrh urbánního řešení, 40%
návrh dalšího postupu, 10% návrh dopravního
řešení; u poptávkového řízení 90% návrh urbán-
ního řešení a 10% návrh dopravního řešení. Zá-
roveň rada schválila výběrovou komisi: Eva Van-
žurová (starostka), Josef Knot (místostarosta),
Laura Jablonská (komise pro architekturu urba-
nismus), architekt Josef Pleskot, Václav Filip (od-
bor IR), Michal Kovařík (odbor dopravy). Čle-
nem komise kupodivu nebyl městský architekt.

Bylo osloveno 35 developerských subjektů,
vyzváno 11 projekčních kanceláří a zveřejněna
informace na webových stránkách města Písek.
V termínu (do 22. srpna 2018) byly odevzdány
čtyři projekční nabídky: Ing.arch. Zdeněk Ur-
banec – SOBIG s.r.o., České Budějovice, Atelier
M1 architekti s.r.o., Praha, 4DS, spol. s.r.o., Praha
a FACT s.r.o. Praha 4. Ve druhé části soutěže byla
odevzdána pouze jediná nabídka developerská:
RG Investment a.s., Vladislavova 250, 39701 Písek.

V developerské soutěži poté výběrová komise
radním doporučila tento jediný dodaný návrh,
tedy **studii RG Investment a.s.** V poptávkovém
řízení byl vybrán **návrh 4DS, spol. s.r.o.** V radě
města pak v září 2018, tedy těsně před volbami,

tyto návrhy jednomyslně odhlasovali zastupitelé
Vanžurová, Anděl, Hořánek, Průša a Trambová.
Obsah návrhů ovšem občanům představen, ba
ani dodatečně ukázán nebyl. V materiálu urče-
ném pro jednání rady města byly projekty při-
pojeny jako neveřejné přílohy a ani po hlasování
radních zveřejněny nebyly.

Kdo zvítězí?

O tom rozhodnou zastupitelé

U developerské studie RG Investment komise
vyzdvihla (dle poměrně strohého materiálu pro
jednání rady) především „kvalitní dopravní ře-
šení přímého napojení řešeného území a stávající
plochy lokality Výstaviště a vytvoření prodloužené
komunikační osy ulice Dvořákova. Hodnotitelé
ocenili i návrh obousměrného napojení na stá-
vající čtyřpruhový průtah I/20. Návrh respektoval
požadavek na umístění víceúčelové sportovní haly
a urbánně dotvořil kompletní plochu bývalého ka-
sárenského areálu a funkčně ji napojil na stávající
dopravní a inženýrský městský systém.“

V případě architektonické studie zpracované
architektky pražské 4DS, spol. s.r.o. odborná vý-
běrová komise „především ocenila ideu návratu
k bývalému c.k. urbánnímu a komunikačnímu
systému této písecké – kasárenské části. Návrh je
navržen jako systém paralelního dopravního řeše-
ní vnitroměstské a meziměstské dopravy. Urbánní
řešení umožňuje bezproblémovou etapovitost re-
alizace jednotlivých uličních prvků zástavby. Byl
oceněn návrh o propojení se sousední lokalitou Sv.
Václava formou úsekového zakrytí komunikace
I/20 tunelovým segmentem.“

Toť v podstatě vše, co se ze zářijového jedná-
ní rady města občané dozvěděli. Až teď v lednu
mohli zájemci – kteří zcela zaplnili zasedací síň
úřadu – posoudit, co jednotlivé návrhy obsahují.

Absolutně volnou ruku...

Městský architekt Josef Zábranský na začátku vy-
světlil: „Jediné, co vedení města vlastně požadova-
lo, bylo navrhnout v území víceúčelovou sportovní
halu – a chci upozornit, abyste nekladli otázky na
využití této haly, protože to je vlastně až druhá
etapa toho řešení... Chtěli jsme nechat architek-
tům absolutně volnou ruku a dokonce jsme jim
umožnili nerespektovat územní plán.“

Architekt, představující návrh RG Investment,
obhajoval sdílené parkování – tedy využití stáva-
jícího parkoviště na Výstavišti – a nedoporučil
(na rozdíl od dalších návrhů) v lokalitě stavět



Vyznačení řešeného území. Uprostřed stojí dvě
budovy technologických center (značené šipkami).

„další nesmyslné parkoviště“. Navrhuje přímé
napojení lokality na příjezdovou rychlostní silni-
ci I/20. Na volných pozemcích kromě nezbytné
haly chtějí autoři tohoto návrhu vybudovat mimo
jiné další technologický park, bloky bydlení a slu-
žeb a poblíž Všesportovní haly kapacitní hotel.

Kdo asi dá Písku tři miliardy?

Za ateliér 4DS, který dělal také návrh na původ-
ně plánovanou sportovní halu pod lesnickou
školou, představil vizi architekt Luboš Zemen.
Návrh chce obnovit původní komunikaci vedou-
cí souběžně s Pražskou ulicí a kromě nezbytné
sportovní haly počítá s bytovými objekty i s bu-
dovami ke komerčnímu využití. Převratné, až
vizionářské je řešení problému s průtahem I/20 –
silnici chce zapustit pod zem do tunelu a propojit
tak areál s Václavským předměstím. Odhadované
náklady na toto řešení jsou ovšem přinejmenším
tři miliardy korun, z toho přibližně dvě miliardy
by stál samotný tunel. Finanční stránkou rozho-
dování se pravděpodobně výběrová komise neza-
bývala – ovšem zastupitele by jistě zajímat měla...

Další tři návrhy představili architekti Zdeněk
Urbanec z Českých Budějovic, Vojtěch Šaroun za
ateliér M1 architekti a Písečáci Vladimír Krajíc
a Martin Křenek za pražský ateliér FACT.

Posuďte sami...

Návrhy jsou velmi rozdílné a kladou důraz na
odlišné vybavení území. Pokud jste se prezen-
tace nemohli zúčastnit, můžete si ji prohléd-
nout na **videozáznamu, který pořídil a zveřejnil
Písecký svět na www.piseckysvet.cz. Na webu
města by měly být studie zveřejněny týden před
jednáním zastupitelstva města.**

Na únorovém jednání zastupitelstva se bez-
pochyby kolem této otázky, velmi důležité pro
budoucí podobu města Písku, rozvine bohatá
diskuze. Schválí zastupitelé doporučení předcho-
zích radních, nebo budou chtít o projektech roz-
hodovat znovu od začátku? Tohle rozhodnutí by
se především nemělo uspěchat.

ZDENKA JELENOVÁ

Dobrá rada starosty Dolních Břežan: Nejdřív musí mít jasno vedení města!

Zajímavou inspirací pro rozvoj tak zásadního volného prostoru, kterým je pro město Písek v současné době uvolněný prostor bývalých Žižkových kasáren, byla loňská beseda se starostou obce Dolní Břežany v píseckém Divadle Pod čarou. Věslav MICHALIK je opakovaně voleným starostou už 15 let – od roku 2004 – a za ta léta v Dolních Břežanech proinvestovali stovky milionů korun v různých velmi úspěšných rozvojových projektech.

Původně značně zanedbaná obec se za ta léta změnila doslova k nepoznání. A s touto změnou přišla i mnohem větší spokojenost místních obyvatel. Michalikovou prioritou byl od počátku rozvoj původně velice nekvalitního veřejného prostoru a okolí, včetně propojení s krajinou.

„Na začátku jsme si stanovili desetiletý strategický plán, kterého se po celou dobu drželi. Podstatné podle mne je, aby v centrální části bylo dostatek prostoru, kde se lidé mohou potkávat, kde mohou nakoupit i trávit volný čas – tedy aby tu byl kvalitní veřejný prostor. Nechtěli jsme americký model, který závisí na neustálém používání aut. Je třeba, aby se ve veřejném prostoru lidé cítili dobře – a pak ho budou rádi a často využívat. U nás se to skutečně potvrdilo. V centrální části dnes máme rozsáhlý pobytový park. Za posledních deset let se u nás investovalo do veřejného prostoru v řádu 250 milio-

onů korun. Do toho patří parková úprava centra, investice do zeleně, kultivace veřejných prostranství, oprava drobných památek a podobně. Zdánilivě, v klasickém účetnictví, jsou takovéto investice do veřejného prostoru pouhým výdajem a obci to vůbec nic nepřineslo. Ale v sociálním kontextu se to ukazuje úplně jinak – spokojenost občanů nám to dokazuje zcela jasně. Veřejný prostor a zeleně začali lidé vnímat jako jedny z nejdůležitějších věcí.“

Petra TRAMBOVÁ, nynější místostarostka Písku, se besedy zúčastnila a přispěla i do diskuse: „Mne tato debata velmi inspirovala. Především vaše myšlenka, že nejdřív je třeba vypracovat veřejný prostor. My tady v Písku vedeme už dlouho debatu o využití velkého brownfieldu po bývalých Žižkových kasárnách v blízkosti centra – vzniklo tady několik variant dalšího postupu, jednou z nich je pronajmout celý prostor jednomu



Centrum obce v roce 2006



Centrum obce v roce 2008

developerovi, aby si to nějak zpracoval. Já s tím ale nesouhlasím, myslím, že by si mělo město vytvořit vlastní představu, ujasnit si, co tady my jako město chceme, jakou infrastrukturu, a teprve následně to případně nabízet developerům.“

Starosta Věslav MICHALIK na ni reagoval: „Osobně mám velmi dobré a bohaté zkušenosti s tím, že nejdřív si opravdu musí udělat jasno vedení města či obce. Snažili jsme se stanovit, jak chceme, aby v tom kterém místě vypadal veřejný prostor, co všechno tam, a pokud možno konkrétně, chceme pro naše občany mít – a pak teprve jsme jednali s jednotlivými developery, s podmínkou, že budou respektovat tu naši představu. Samozřejmě to všechno vždycky nejdřív procházelo rozsáhlou debatou s místní komunitou, veřejnými diskusemi s občany. Opravdu jsem přesvědčený, že základem úspěšného rozvoje místa je mít jasnou představu a až pak hledat developery, kteří nás budou respektovat, nebo různé dotační programy.“

Z Michalikovy prezentace

Podmínky kultivace veřejného prostoru:

- Kvalitní urbanismus
- Péče o veřejnou zeleně
- Regenerace existujících veřejných ploch a kvalita nových
- Promyšlená architektura – pravidelná spolupráce s architekty i například se studenty
- Různorodá hřiště a hrací prvky
- Propojení s okolní volnou krajinou
- Umělecká díla, sochy apod.

Sociální dopady péče o veřejný prostor:

- Vysoká rezidenční stabilita obyvatel (2x vyšší než v okolí)
- Vysoká celková spokojenost obyvatel s bydlením v místě
- Občany nejčastěji uváděné přednosti jsou kvalita veřejného prostoru a veřejná zeleně.

ZDENKA JELENOVÁ



Nové centrum obce



Škola a její okolí

Kdo pomůže Píseckým kočkám?

Rada města Písku schválila smlouvu s organizací Písecké kočky z.s., která se ve městě a okolí už několik let angažuje v záchraně opuštěných koček a jejich adopci. Město má ze zákona povinnost se o opuštěná a nalezená zvířata postarat, dosud to však funguje pouze u psů, kteří putují do útulku ve Strakonících.

Přes kastrační program se v posledních dvou letech počet bezprizorních koček zvyšuje. Nadšenci, kteří se rozhodli s tím něco dělat, si zaslouží naši podporu. Navštivte Fb Písecké kočky, web piseckekočky.cz nebo píseckou KočKavárnu v Žižkově ulici, která veřejnosti představuje kočičí svět a pomáhá kočkám ze spolku hledat

domov. Přes její krátkou existenci se už podařilo umístit šest opuštěných kočiček.

Letos by si spolek velmi přál rozšířit skupinku lidí, kteří kočkám pomáhají. Kdo můžete jakkoli pomoci – inzercí koček a hledáním nových domovů, depozitováním (dočasným domovem), sháněním peněz, prací na webových stránkách, mazlením koček, čistěním kočičích toalet nebo jakkoli jinak – ozvěte se.

Zatím kočičky depozitují v jediném domácím depozitu, které je trvale přeplněné. Cílem je najít místo, kam by bylo možné aktivity přemístit. Bytový nebo nebytový prostor s přívodem vody, tepla a elektřiny. Napadá vás něco? **-RED-**

Začínají práce před nemocnicí

Již letos v lednu se začne upravovat prostranství před píseckou nemocnicí. Ve dvou etapách zde bude vybudováno nebo upraveno přes stovku parkovacích míst a zanedbaná část území vymezeného ulicemi Budějovická, U Obory a stávajícím parkovištěm před nemocnicí získá zcela novou kvalitu. Podle projektu, který vypracoval ateliér

Fact, stavbu provede společnost Eurovia CS, a.s. za vysoutěženou cenu 24,4 milionu korun bez DPH. „Vzhledem k tomu, že jde o společnou investici města Písek, Jihočeského kraje a Nemocnice Písek, město zaplatí 10,6 milionu korun bez DPH,“ informuje starostka Eva Vanžurová. První etapa úprav by měla být hotova letos v létě. **-RED-**

INZERCE

**KYTARA NEBO UKULELE?
NAUČÍM VÁS HRÁT!**

PÍSECKÉ TRAMPSKÉ I SOUČASNÉ
PRO RADOST VAŠÍ I OSTATNÍCH
UDĚLEJTE SI RADOST HUDBOU!

●● strom
setkávání

Jirka Macháček
tel.: 777 571 529
info@strom-setkavani.cz

TOUR 2019

MĚKS
MĚSTSKÉ
KULTURNÍ STŘEDISKO
PÍSEK

MILOS MEIER
VÁM PŘEDSTAVUJE SVOJI
BUBENCKOU SHOW

DRUMMING
SYNDROME

DYMTRY, GUS G., IEX OZZY OSBOURNE, FIREWIND, SUPERGROUP.CZ
ÚČASTNÍK BUBENCKÝCH FESTIVALŮ
V JIŽNÍ KOREI, RUSKU, NIZOZEMSKU, ŠPÁNĚLSKU, NĚMECKU, ITALII, POLSKU

Dům kultury Protivín
29. dubna od 19.30 hod.
Vstupné 200 Kč

www.milosmeier.com #TAMA PAI Dalbex AQUARIAN

Výsledek Tříkrálové sbírky 2019 pro charitu

„Děkujeme všem, kteří přiložili ruku k dobrému dílu, všem, kteří přispěli do kasiček koledníků, a v neposlední řadě našim rodinným příslušníkům, kteří nám pro výkon charitního díla poskytují pevné rodinné zázemí!“ – vyjádřila poděkování Markéta Chládková, koordinátorka sbírky na Písecku.

- Oblast Písek – město: vybráno 56.662,- Kč.
- Oblast Písecko: vybráno 63.270,- Kč.
- Protivín a Protivínsko: 52.019,- Kč.

Celkový výsledek Tříkrálové sbírky je tedy rekordních 171.951 korun!

Všechny peníze byly odeslány do celostátní Tříkrálové sbírky Charity České republiky, odkud se pak místním charitám vrátí 65 procent jejich výtěžku. „Výtěžek Tříkrálové sbírky půjde na podporu činnosti Oblastní charity Písek, především dobrovolnického centra Bonum,“ dodala Markéta Chládková.



JIVE – tanec přátelský

Jive (čti džajv) je rytmický, swingový tanec, který vychází z jitterburgu a v mnohém je ovlivněn rokenrolem, boogie-woogie a černošskými tanci. Rytmus je 4/4-ový, tempo 40–46 taktů za minutu. Jeho původ je afroamerický a určitý vliv měli i američtí indiáni, kteří tanec převzali jako tanec válečný.

Roku 1944 vydal Victor Silvester jeho první standardizovaný popis. Jive se tančí mezi latinsko-americkými tanci. Základním pohybem jsou dvě tzv. jive přeměny (tančení v základní podobě stranou jako krok-přísun-krok na jednu stranu a pak totéž zpět) zakončené spádovou kolébkou. Svoji popularitu získal tanec v USA v roce 1940 a od té doby neztrácí svou popularitu. Je znám svou krásou, silou, snadností pohybu, laškovností, veselostí, při které se tanečníci baví. Je fyzicky náročný a typickým znakem jsou vykopávání a tzv. stínové kapky. Jeho vznik souvisí se vznikem jazzu. Slovo „jive“ v žargonu znamená „dělat si legraci či psinu“. Ve Spojených státech ovlivnili jeho vznik velcí hudebníci jako Glenn Miller, Duke Ellington, Louis Armstrong a tanečník Fred Astair. U nás to byli Jaroslav Ježek a R. A. Dvorský.

Charakteristika tance: Žena a muž tančí jako přátelé, tanečnice se nepodřizuje tanečníkovi. Nejde o žádné citové provokace (rumba), podřizenost (waltz, slowfox), dívčí laskání (cha-cha), nebo agresivní dožadování (samba). Jen přemíra radosti z rytmického pulsu. Je to dialog dvou přátel, dvou tančících kamarádů při přeskakování jiskry z jed-

noho na druhého v souzvuku. Ano, to je JIVE.

Ještě pár rad, jak tanec tančit:

1. Zvedejte nápadně kolena a při nášlapu dupněte s vahou.

2. Nepokračujte, dokud nezvládnete základní krok s přeměnou – Triple-time.

3. Tanečnice musí při vedení klást odpor.

V minulých číslech jsem se věnoval maturitním plesům. V obou případech jsem na tanečním parketu viděl mladých tanečnicků poskrovnu. Vede mne to k otázce, proč tomu tak je? Všichni přece absolvují taneční kurzy. Rodiče vynaloží nemalé finanční prostředky, aby se jejich děti naučily tančit. Kde je tedy problém? Proč dál netančí? Jeden z důvodů může být, že ještě nemají vytvořený stálý vztah. Nemyslím si, že je to ten důvod hlavní. Tvrdíme, že se dnešní mladí málo hýbají, že se příliš věnují počítačům a chytrým telefonům. Ale na tom máme také svůj podíl. My jsme se jejich potřebám nepřizpůsobili. Oni jsou přesně tací, jaké je prostředí okolo nich. Pokusím se toto tvrzení vztáhnout na tanec. Všichni absolvují taneční kurz. Podívejme se, jak tento kurz vypadá. Výuka je stejná jako před 20 lety. Stejně školometské metody zalo-



žené na kázní, bez kreativity a invence. Snahou by mělo být, aby mladí do kurzu chodili, protože je to baví, aby měli radost z pohybu, aby se těšili na to, co je čeká, a ne aby měli obavu, jestli mají zapnuté sako. Latina by se dokonce bez saka tančit měla. Docílíme-li toho, aby mladé lidi tanec bavil, naučí se ho lépe a budou tančit i později. Úspěch přináší zvýšené sebevědomí a tím i úspěch v ostatních činnostech. Taneční mistři jsou ti, kdo by měli v mladých lidech vypěstovat kladný vztah k tanci tím, že vytvoří zajímavé prostředí. Oni jsou ti, kdo ovlivní, jaký vztah k tanci si mladí odnesou.

Každá provozovaná činnost nás buď baví, nebo nebaví. Na dětech se to pozná ihned. Pokud v tanečních kurzech nevytvoříme zajímavé prostředí a tanec mladé nebaví, je chyba v nás, ne v nich. Chceme-li zlepšit vztah mladých lidí k tanci, měli bychom vyměnit taneční mistry v tanečních kurzech pro mládež. Adepti v Písku jsou, jen jim dát příležitost.

Co říci závěrem. Mladí muži, odhodte nechat a stud a nebojte se o tanec požádat ty krásné mladé slečny. Pokud máte partnerky, přihlaste se do tanečních pokračovacích kurzů. Budete-li tančit, tak vám to vaše partnerky mnohonásobně vrátí. Ony totiž většinou tančí rády.

ZDENĚK BENEŠ

Kdo se ujme postů v orgánech městských společností?

Po komunálních volbách a ustanovení nového zastupitelstva, resp. vzniku faktické koalice a opozice, bývá jedním z hlavních témat rozdělení postů v orgánech společností, svazků obcí, sdružení a dalších organizací, v nichž má město své podíly. Některé z těchto funkcí jsou honorované a nepřidělují se „jen tak“...

Písečtí zastupitelé vybrali příslušné odpovědné osoby na svém zasedání 6. prosince. Podle sdělení kanceláře úřadu se v současnosti čeká na valné hromady a zápisy do příslušných rejstříků.

V dozorčích radách dvou společností **Městské služby Písek s.r.o.** a **Veřejné služby Písek s.r.o.** nahradí Václava Reichla, Petru Trambovou a Zdeňka Kuliče zastupitelé Martin Brož, Michal Přibáň a Petr Hladík.

V dozorčí radě **Lesů města Písku s.r.o.** zůstává Josef Keclík, Jiřího Hladkého a Michala Drnce vystřídají Michal Turek a Jiří Lejčar. Na valné hromadě společnosti Paliva Písek a.s.

i v představenstvu společnosti Recyklace odpadů a skládky a.s. nahradí Marka Anděla nově Ondřej Veselý.

V představenstvu společnosti **Paliva Písek a.s.** vystřídají Petra Hladíka a Jiřího Uhlíka dva noví zastupitelé – Michal Čapek a Michal Přibáň, předsedou dozorčí rady zůstane Tomáš Franců, Jiřího Lejčara vymění Michal Horák.

V představenstvu **Teplárny Písek, a.s.** zůstávají předseda Karel Vodička, Ondřej Veselý a Marek Anděl, odvolán je Miroslav Krejča, za kterého nastoupí Jan Taraba. V dozorčí radě téže společnosti zůstává Rudolf Tyll, odvolání jsou Roman Ondřích a Miroslav Sládek.

Ve správní radě **Sladovny Písek o.p.s.** zůstává dosavadní předseda Radek Boček a členové Martin Presl, Martin Zborník, Edita Kučerová a Jan Němec. Odstoupivšího Jiřího Hořánka vystřídá Michal Průša. V dozorčí radě téže organizace nahradí Josefa Soumara Martin Lanc, Ladislav Toman a Marie Mašková zůstávají.

-RED-

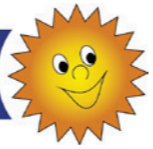
Taxík Maxík v provozu

Město Písek připravilo pro seniory a zdravotně handicapované novou přepravní službu v rámci projektu Nadace Charty 77, ve spolupráci se Senzačními seniory a společností Česká lékárna Holding. Provozováním Taxíka Maxíka byla pověřena příspěvková organizace města Městské středisko sociálních služeb.

Od 2. ledna Taxík Maxík vyrazil do ulic a „sklízí ovoce“ již od prvních dnů. Ti, kteří službu využili, jsou nadmíru spokojeni. Službu využívají písečtí senioři převážně pro dopravu do zdravotnických zařízení. Taxíka Maxíka ale mohou využít i za jinými účely, např. pro nákupy či pro vyřízení svých záležitostí v různých institucích apod.

Objednávky je možné provést na telefonu 731 517 801, podrobnější informace najdete na www.pspisek.cz. Služba je určena občanům města Písku, kteří jsou starší 70 let nebo jsou držitelé průkazu ZTP a ZTP/P.

Městské středisko sociálních služeb
příspěvková organizace města Písku
nábřeží 1. máje 2142, 397 01 Písek



Dárcovský fond MUDr. Ivana Macháčka věnoval pro hendikepované děti víc než milion

V naší společnosti utěšeně přibývá drobných dárců, ale i větších donátorů neboli filantropů, kteří chtějí pomáhat v mnoha rozmanitých oblastech. Leckdy by lidé chtěli přispět na dobrou věc či projekty přímo v regionu, kde žijí, a třeba podpořit své sousedy, kterým se z různých důvodů nemusí dařit nejlépe. MUDr. Ivan Macháček se rozhodl, že takové dárcy spojí a společně tak bude moci nabídnout rychlou pomoc efektivnějším způsobem.

Založil proto při **Komunitní nadaci Blanicko-Otavské Dárcovský fond MUDr. Ivana Macháčka**, který podporuje veřejně prospěšné aktivity u zdravotně postižených dětí a mládeže a organizací dětí a mládeže v Blanicko-Otavském regionu (Strakonicko, Písecko, Vodňansko), především pak z Protivínska a Písku. Dárcovský fond již těmto dětem věnoval více než milion korun. Na otázky jak fond pracuje, kdo se do něj může zapojit a komu pomáhá, odpovídá Ivan Macháček.

Kdy jste fond založil a jaká byla vaše hlavní motivace?

Fond vznikl před 11 lety. Tehdy jsem občas při-

spěl potřebným hendikepovaným dětem, a tak jsem chtěl založit oficiální nadaci. Proto jsem i oslovil Komunitní nadaci Blanicko-Otavskou. Byl jsem vlídně přijat a bylo mi nabídnuto založení dárcovského fondu při této nadaci.

Z jakých zdrojů a od jakých donátorů se daří fondu získávat finanční prostředky?

Do fondu přispívají většinou lékaři, hlavně pediatři, ale i praktici, zubaři, dále i drobní podnikatelé.

Jaké jsou hlavní cíle vašeho dárcovského fondu?

Pomoc dětem s různým hendikepem, kdy vlastní finanční prostředky nestačí a další pomoc zdra-



MUDr. Ivan Macháček (stojící) na setkání s donátory dárcovského fondu, který nese jeho jméno.

votních pojišťoven či sociálních úřadů je z různých důvodů obtížná. Dále dětem, kdy v rodině došlo k náhlé obtížné finanční situaci, například úmrtí rodičů a podobně.

Pro dobročinné účely vypisujete vlastní granty. Za jakých podmínek se do nich lze zapojit?

Žadatelé o pomoc se mohou obrátit na Komunitní nadaci Blanicko-Otavskou nebo přímo na mě. Po obdržení písemné žádosti záležitost prověříme s příslušným pediatrem, eventuálně s lékaři na

Dokončení na str. 10

INZERCE

SPOŘENÍ DO FYZICKÉHO ZLATA!!!

Chcete vědět, kam spořit, abyste využili ekonomických cyklů pro svůj maximální výnos na úsporách a nemuseli dělat kompromisy ve svých plánech???

Chcete mít bezpečnou a dříve splacenou hypotéku ?

Pak je tu pro vás OTEVŘENÝ KOMODITNÍ ÚČET NA ZLATO, STŘÍBRO nebo PLATINU, kde si můžete spořit do fyzických slitků od 500 Kč měsíčně.



ZLATO NEPODLÉHÁ INFLACI ANI MĚNOVÝM REFORMÁM, oproti spoření do penzijních či dluhopisových fondů, stavebního spoření, akcií a životních pojistek.

Nemáte pouhý výpis účtu, ale jste ihned ANONYMNÍM vlastníkem fyzického kovu, který si uchovává svou hodnotu již 6000 let.

Stačí Vám pouhých 500,-Kč měsíčně, abyste získali to, co vlastní pouze dlouhodobě úspěšní lidé. Nakupujte, než bude pozdě, s nežádanější skupinou na našem trhu!

Volejte ihned na tel: 777 159 508 nebo pište na zlatopisek@volny.cz. Lenka Klečacká

ZLATEM TO POUZE ZAČÍNÁ!

DOBRÝ KONTAKT (+420) 605 585 459

NYNÍ NA NOVÉ ADRESE ČÍŽOVSKÁ 487, PÍSEK (PRŮMYSLOVÁ ZÓNA - BUDOVA HŮVA)

MONTEA CZ s.r.o.

ELEKTROINSTALACE

- Montáže, opravy a revize elektroinstalace
- EZS, EPS a kamerové systémy
- Hromosvody
- Strukturovaná kabeláž IT
- Klimatizace, tepelná čerpadla
- Centrální vysavače

LOXONE Silver Partner

MONTEA CZ s.r.o., ČÍŽOVSKÁ 487, 397 01 Písek, www.montea.cz

Loutkové divadlo NITKA

neděle 10. 2. od 15 h:

BUDULÍNEK MANDELINKA

• Loutková pohádka o Budulínkovi tak, jak ji obrátil „naruby“ Josef Lada.



Loutkový spolek Nitka, Bakaláře č. 43/6, Písek (vedle Charity), tel. 605 845 890, Dagmar Černá, www.nitka-pisek.cz, REZERVACE VSTUPENEK nejlépe e-mailem: divadlo@nitka-pisek.cz.

Dárcovský fond MUDr. Ivana Macháčka věnoval pro hendikepované děti více než milion

Dokončení ze str. 9

specializovaných pracovištích. To platí zejména pro ušní implantáty, ortopedické pomůcky a další.

Většinou na ně upozorní pediatr nebo někdo v okolí, který o nás ví nebo s námi spolupracoval.

Jaké největší projekty váš fond již podpořil?

Asi bych nepoužil termín projekty, protože v naprosté většině případů podporujeme konkrétní jednotlivce. Největší příspěvky v řádu desítek tisíc pro jednoho žadatele byly poskytnuty na doplatky ušních implantátů, ortopedických vozíků i pomůcek a příspěvků na léčebnou lázeňskou péči, kterou nehradí zdravotní pojišťovny.

Jaké jsou vaše plány? Kam chcete nadále směřovat svou pomoc?

Působíme v menší lokalitě, nejsme „obří“ nadací typu Paraple a další podobné. V současné době je okruh našich dárců již několik let stabilní, ovšem rádi bychom jejich počet rozšířili. Oslovujeme hlavně podnikatele, kteří si mohou díky poskytnutému daru uplatnit slevu na dani.

ZBYNĚK KONVIČKA

Kolika jednotlivým dětem byla poskytnuta finanční pomoc?

V současné době 70 dětem.

Podporujete i edukační programy pro děti, jaké to jsou?

Příspěli jsme několika dětem se silnou slabozrakostí – prakticky jen se zbytky zraku – na nákup edukačních počítačových programů.

Pomáháte i rodinám, které se ocitnou v sociální tísní, například při ztrátě rodičů. Podle čeho tyto rodiny vybíráte?

Případní zájemci o spolupráci a zapojení se do Dárcovského fondu MUDr. Ivana Macháčka mohou kontaktovat Komunitní nadaci Blanicko-Otavskou na stránkách www.konabo.cz.

Účet Dárcovského fondu:
7311001248/8040
variabilní symbol: DF 9001

Pracovní skupiny budou hlídat bezpečnost města

V prosinci loňského roku zřídilo město Písek dvě nové pracovní skupiny, jejichž cílem bude sledovat situaci a vývoj v oblasti kriminality, tzn. trestných činů, přestupků, protiprávních, sociopatologických a kriminogenních faktorů. Skupiny mají navrhovat opatření ke snížení kriminality a zvýšení pocitu bezpečí občanů.

Pracovní skupina pro bezpečnost města Písku pod vedením 3. místostarosty města Ondřeje Veselého se schází každé pondělí, v případě potřeby neprodleně. Jejími členy jsou pracovníci policie Jaroslav Rapant, Petr Drápal a Michal Chmela.

Pracovní skupina pro bezpečnost a prevenci kriminality města Písku se bude scházet čtyřikrát ročně. Jejími členy jsou za město Písek Ondřej Veselý, Petr Hladík a Zuzana Staffová, zastupitelé Lukáš Nebes a Michal Přibáň a pět pracovníků policie.

-red-

TIPY Píseckého světa z kalendáře akcí

Písecko je dějištěm mnoha kulturních, společenských, sportovních i politických akcí různého typu, pro rozličné publikum – celý přehled by se sem nevešel, ale přinášíme vám TIPY, které vybírá redakce Píseckého světa. Pokud chcete některou svou akci v tomto prostoru zviditelnit, obraťte se na nás, pokud možno s předstihem, e-mailem: redakce@piseckysvet.cz.

Prácheňské muzeum zve:

• **LITERÁRNÍ ODPOLEDNE** otevře Památník u Heyduků v **neděli 27. ledna od 16 hodin**. Luboš Procházka z Nových Hradů připravil vzpomínkový pořad k dvojímu výročí ředitele píseckého kúru Františka Gregory (*9. 1. 1819 Netolice – †27. 1. 1887 Písek). Umožní nám tak nahlédnout do každodennosti obrozeneckého kvasu 19. století na českém jihu tak, jak se odrazil v osudech zdejšího regenschoriho.

• **PÍSECKÁ ZIMA ALOISE NĚMCE: ve čtvrtek 31. ledna** od 16 hodin vítáme v přednáškovém sále muzea **pana věžného Aloise Němce**, aby promítl soubor **zimních obrázků Písku**. Právě při tomto setkání poprvé vynikne nová promítací technika značky Panasonic, kterou během ledna v přednáškovém sále nainstalujeme. Promítání fotografií a snímků tím dosáhne úplně jiné kvality než dosud, součástí bude i větší promítací plátno.

Neděle 27. ledna

17.00 Konc. síň Trojice
Koncert Fautores Flautae
– Tradiční koncert píseckého flétnového souboru. Jako host vystoupí smíšený pěvecký sbor Sborissimo.

VANDROVÁNÍ S LETADLEM
19.2. 20:00
Michal Kořan

www.air-safari.com

vstupné: 80,-
studenti/juniři/klub: 60,-
Letecké centrum LeteTop
Písek, U Vodárny 1506

Sny zlaté horečky na Yukonu, led a plameny na Aljašce, sladký Karibik, za tajemstvím Navajů (Utah a Arizona), bájně řecké ostrovy...

STŘÍBRNÝ VÍTR
1. ročník
festival ochotnického divadla
Písek - 1.-3.2.2019 - Divadlo Pod čarou

pátek 1.2.

18:00 **O 14 DNÍ DŘÍVE** aneb **SVOBODA NADVAKRÁT** VELKÝ SÁL
Divadlo Pod čarou Písek - hudební komedie

20:00 **KÁMO, NAHOĎ!** VELKÝ SÁL
Dramaticko-improvizační večírek

22:00 **RUSTY STRINGS** MALÁ SCÉNA
Blues-rock - doprovodný program

sobota 2.2.

17:00 **DVA MUŽI V ŠACHU** VELKÝ SÁL
Divadelní spolek Čelakovský Strakonice - komedie Miroslava Horníčka

19:00 **TŘINÁCTÁ KOMNATA** MALÁ SCÉNA
Dramatický kroužek ZŠ Tyla - krátká performance

19:30 **ŽENSKÉ NEBE** VELKÝ SÁL
Ženský Amatérský Spolek ŽAS Homole - kabaret

22:00 **TŘETÍ SLOKA** MALÁ SCÉNA
Renzanční folk - doprovodný program

neděle 3.2.

16:00 **STARÉ POVĚSTI ČESKÉ** VELKÝ SÁL
Prácheňská scéna Písek - dramatisace Jirákových pověstí

18:00 **TAKOVÁ NORMÁLNÍ RODINKA** aneb **TRAMPOTY S TETIČKOU** VELKÝ SÁL
Divadelní spolek Šemík Písek - hradišský sítcom

vstupné na jeden den - 100,-Kč (pouze na místě)
permanenka celý festival - 200,-Kč (přenosná)

v předprodeji pouze permanentka
Divadlo Pod čarou, Kulturní dům Písek

AKCE JE PODPOROVÁNA MĚSTEM PÍSEK

INZERCE

Taneční škola Arte Dance
Žijeme tancem, a proto jsme se rozhodli roztančit celé Jižní Čechy.

Naučíme Vás latinskoamerické a standardní tance v páru i v sólovém provedení, učíme děti i dospělé. (4 - 152,5 let) :)
Věnovat se Vám bude tým mladých trenérů s nejvyšší kvalifikací.

Těšíme se na talenty a roztančíme i ty, co si na tanečním parketu věří méně.

Taneční pro dospělé
Taneční pro děti
Latino ladies - pro ženy

Info a přihlášky:
www.arte-dance.cz
722 610 371

Přidejte se k nám
Latinskoamerické a standardní tance pro děti 5-13 let

Velké náměstí 2/22, 2. patro
Nad kavárnou Soho
www.arte-dance.cz
722 610 371

7.2.2019

Cestovní agentura Janeta: Pomáháme lidem žít, odpočívat a sdílet zážitky

Oblíbená písecká cestovní kancelář Janeta si za svou takřka třicetiletou existenci vybudovala silnou tradici. Zákazníci jsou jí věrní a každým rokem se těší na novinky v nabídce. Letošní rok zahájila Janeta modernizací – přeměnila se v cestovní agenturu a přesídlila na novou adresu do vnitrobloku Budovcova ulice č.p. 105 (za Naturelem).

O rozhovor jsme požádali majitelku kanceláře Janu Homolovou.

V čem vidíte smysl své práce?

Moc si vážím toho, že s námi naši klienti jezdí na své dovolené už 29 let. Jsem vděčná svému tatínkovi, který Janetu spolu se mnou založil, i když už bohužel není mezi námi. Naši cestovní kanceláři dal hlavní myšlenku - snažíme se lidem pomáhat žít i odpočívat, vážit si jeden druhého, sdílet společné zážitky.

Co se od devadesátých let změnilo?

V době založení naší cestovky v roce 1990 šlo hlavně o to ukázat lidem, jak a kam můžeme cestovat. Dříve si lidé vážili těch omezených možností, které měli. Dnes je svět otevřený a panují úplně jiné poměry. Ale Janeta je tady i nadále. Vědu ji už sama, bez tatínka, a snažím se dál nést jeho myšlenku. Ukazovat lidem, že se na dovolené mohou nejen koupát, dobře jíst a cestovat, ale hlavně něco prožít. Někteří z nás potřebují pomoc s tím, aby zážitky začali vnímat. Mohou na dovolenou jet i sami a poznávat tam sami sebe, ve svém volném čase se obohatit sebezdráváním. Zážitky jsou to nejčastěji, co může člověk v životě mít.

Dokáží lidé v dnešní době opravdu odpočívat?

Lidé, kteří si v životě něčím prošli, umí svou dovolenou dobře využít. Naopak ti, kteří si myslí, že se dá všechno koupit, si většinou neváží ničeho.

Co nabízíte na letošní rok?

Naše kancelář se nově přetřansformovala v cestovní agenturu a nabízíme kompletní výběr cest do celého světa. Nechybí plavby lodí, exotické zájezdy ani vzdělávací kurzy. Umíme také k běžným zájezdům přidat různé lektorské služby, připravujeme například kurzy potápění, malování, TaiChi. Zajišťujeme pobyty pro školy, školky, zdravotně postižené. Plánujeme také cesty pro ženy 55+, kde se dozví, jak vypadat krásně nejen navenek, ale jak krásu i vyzářovat. Pro firmy připravujeme team-buildingové akce, které pomohou prostřednictvím zážitků stmelit pracovní kolektivy. Místa, která doporučujeme klientům, jsme osobně navštívili a otestovali. Rádi spolupracujeme s naším dlouholetým partnerem – cestovní kanceláří Exim.

Janeta pomáhá i těm, kteří už cestovat nemohou...

Snažíme se dát našemu počínání ještě další rozměr. Někdo cestuje a odpočívá, jiní pečují o své



Jaroslav Rabas – vzpomínka pro ty, kteří ho znali...

blízké a nemohou jet nikam. Mezi námi jsou i lidé, kteří už cestovat nemohou a jsou na své poslední cestě. I těm chceme dát najevo, že na ně myslíme. Každý zákazník, který si u nás koupí dovolenou, přispěje současně na činnost Domácího hospice Athelas, který v Písku dělá nedocenitelnou práci. Uvědomujeme si, že každá cesta má svůj smysl.

/PI/

STROM SETKÁVÁNÍ

Středa 30. 1. od 8:00: **Osho meditace**

– Mandala

Sobota 2. 2., 9–17 h.: **Kurz HYPNOPORODU**

Úterý 5. 2., od 19 h.: **Osho meditace**

– NATARAJ

Úterý 9. 2. od 19 h.: **Zasvěcení do REIKI**

Úterý 12. 2. od 19 h.: **Osho meditace**

– Chakra sound

Úterý 12. 2. od 17:30: **Rodinné konstelace**

STÁLÝ PROGRAM

- **Meditace, cvičení, konzultace** – Dita Macháčková, dita.machackova@volny.cz
- **Hatha jóga** – Jana Kozová, www.jogapisek.cz
- **Fyzioterapie, masáže** – Michaela Martinková, www.fyzioterapeutka.com
- **Poradna ájurvédy, ájurjóga** – Radoslav Nahálka, www.ajurveda.cz
- **Slunce ve skle** – Marmelády, čatni a sirupy Katky Čákové, kacabacapova@seznam.cz
- **Výuka hry na kytaru a ukulele** – Jirka Macháček, info@strom-setkavani.cz

CZECH EXPEDITION 2018 MANASLU (8156 M)

- **LezeTop, 30. ledna od 19:30**

Manaslu (8156 m) – Hora duchovna láká. Po třech letech se na její svahy vrátil i jeden ze současných nejkušnějších českých himalájských kopceleců Honza „Tráva“ Trávníček a jeho přítelkyně Miri Jirková. Romantika v nejmenším možném týmu :-)

Krásné fotografie z Trávnových dobrodružství najdete na jeho webu:

<https://www.honzatravnicek.cz/galerie/>
Vstupné 100,- / studenti a členové klubu 80,-.

Sladovna znovu překonala návštěvnícký rekord!

Sladovna má za sebou opět rekordní rok. Zaujalo stále Mraveniště, ale také divadelní hra Děti lví srdce nebo výstava Včela – tajuplný výlet za sluncem.

Za rok 2018 Sladovna přivítala 58 návštěvníků, což je o 2 tisíce lidí více než v rekordním roce 2017. A to i přesto, že letní sezóna nepatřila mezi ty nejlepší. „Přes léto došlo k propadu oproti předchozímu roku. Na vině bylo především velmi teplé počasí, kdy se lidé často radši pohybovali mimo města. Poté už se ale situace jen zlepšovala a po



listopadové vernisáži výstavy Včela už se návštěvníci do Sladovny jen hrnuli. A nebyly to jen rodiny s dětmi, ale také skupiny ze škol a školek. Jsme velice rádi, že návštěvnost stále stoupá. Je to nejlepší vyjádření podpory Sladovně a moc za to děkujeme,“ říká ředitel Sladovny Adam Langer.

Letošní rok byl velice úspěšný i co se týče počtu zajímavých a zdařilých výstav. Kromě těch stálých jako je Pilařské, Mraveniště, Hnízdo ilustrace a Sladovnictví jsme na přelomu roku uspořádali divadelní představení Děti lví srdce, poté jsme na pět týdnů uvedli výstavu Já hrdina. Diváky zaujala také výstava Cesta do mytologie, na níž děti zachraňovaly bájný svět a již bylo nutné pro pozitivní ohlasy o několik týdnů prodloužit.

Nového kabátu v podobě originální výmalby se dočkalo také Mraveniště. „Po náročném první pololetí roku jsme na pár dnů zavřeli, abychom mohli otevřít výstavu Půl století s Cimrmanem a Šikovni z Divadla Jára Cimrmana, kterou jsme nyní pro velký úspěch prodloužili až do poloviny března. Nakonec jsme zahájili výstavu Včela – tajuplný výlet za sluncem, která dětem přibližuje svět včel,“ vysvětluje Adam Langer.



Pro návštěvníky bylo během celého roku připraveno hned několik dílů Laboratoře, která se zabývá bestiářem a mytologickými bytostmi, animací a vánočním tvořením. Velikou novinkou letošního roku bylo také otevření kavárny a hudebního klubu Balzám ve sklepech Sladovny, kde se celoročně kromě Vonných dýchánek konají také koncerty, přednášky a další kulturní akce.

KRISTÝNA BARCHINI, www.sladovna.cz

INZERCE

KONCERTNÍ SÍŇ TROJICE

5 LET NA SCÉNĚ

FRENCH TOUCH

neděle 3/2 ~ 18:00

www.centrumkultury.cz

2/2 XIX. PLES
MĚSTA
PÍSKU

KULTURNÍ DŮM V
20:00

moderuje
Tereza Kostková

k tanci a poslechu
METROKLUB
Big Band

show večera
QUEENIE
World tribute Queen Band

dále se můžete těšit na
STRINGS
Flashdance Labuř
TC Z.I.P.
Písecký Komorní Orchester
DJ Kali

V ceně slevované vstupenky
(290 Kč v předprodeji)
je welcome drink a bonusové občerstvení.

CENTRUM KULTURY
MĚSTO PÍSEK

AKCE
JE PROGRAMOVÁNA
MĚSTEM PÍSEK

www.centrumkultury.cz

Přejeme Vám
spoustu krásných zážitků
v novém roce
2019!

• Dovolená na přání
• Zážitkové a vzdělávací služby
pro školy a firmy

CESTOVNÍ AGENTURA
Janeta
Jana Homolová
www.janeta.cz

Od 14. 1. 2019 na nové adrese!
Budovcova ul. 105, Písek
(ve vnitrobloku u parkoviště
okresního úřadu)

Partner pro Písek:
EXIM tours
cestovní kancelář

Tel.: 382 21 94 56 | 606 03 34 26 | 382 28 10 10 | pisek@eximtours.cz | homolovajjaneta1@gmail.com

Zakoupením zájezdu přispějete na podporu Domácího hospice Athelas.



Ještě jednou k vojenské historii Písku: vojenský hřbitov se původně nacházel u kostela svatého Václava. Nový hřbitov pro potřeby vojska vznikl na ... /TAJENKA/... v místech vlhkého městského pozemku na okraji píseckého katastru, u Purkratic. Do Písku byly transportovány stovky raněných vojáků a zajatců...

Vyluštěnou tajenku můžete NEJPOZDĚJI VE ČTVRTEK 31. LEDNA 2019 VE 12 HODIN zasílat e-mailem: redakce@piseckysvet.cz nebo vhodit do schránky: Budějovická 102/5, Písek (u vjezdu do vnitrobloku Budovcova). Nezapomeňte připojit své jméno a telefon!

Tajenka z č. 1: STAVITEL FRANTIŠEK SALLER. Obdrželi jsme 53 správných odpovědí, z nichž byly vylosovány dvě vítězky – Božena Hlávková a Helena Morávková. Získávají kalendář z edice Písek – zmizelé město.

POMŮCKA: ARS, GOAR, CHITTUSI, SACHN, SALK, TARAN, TRIM, UR	ZKR. SLEZSKÉ DIVADLO	NÁZEV HLÁSKY R	NÁM PATŘÍCI	OKOVANÁ	SUPĚNÍ	NÁZEV HLÁSKY	POZDRAV		PÁNSKÝ ODEV (HOV.)	DRŽITEL INVESTIČNÍCH KUPONŮ	INIC. SPISOVATELKY KRÁSNOHORSKÉ		BIKARBO-NÁT	DRUH PAPOUŠKA	NÁŠ MALÍŘ	ZÁPOR
SENA							NA KTERÉM MÍSTĚ				NÁDVORÍ U MEŠITY HLOUPÍ (PEJOR.)					
UPÍR							ŽENSKÉ JMÉNO (10.3.) TIŠE									
	ZPRÁVA	SLŮVKO POPOHNÁNÍ ZNIČENÍ NAJETIM				POHODLNÉ KŘESLO BYVALÝ TELEVIZNÍ POŘAD					OZNÁMIT ÚŘADŮM JINAM					HÁLKOVA BÁSEŇ (1864)
VÝPO-ČETNÍ TECHNIKA (ZKR.)			RUSKY TEN ČAROV-NOST			DOMÁCKY EDUARD EVROPSKÁ FEDERACE KOPANÉ			SPZ OPAVY ŘÍMSKY 495				THERMO-GRAVIME-TRY NĚM. TY			
Začátek tajenky													SKLADBA PRO Z NÁSTROJE KLUKOV-SKÁ ZBRAN			
HLAS VRÁNY				OBKLAD	PRACOVNÍ POSTUP ŽADNÝ ČLOVĚK (SLOV.)							POLIBEK SLOVEN. IR				
MOUŽIŠŮV BRATR (HEBR. MYTH)						CHEM. ZN. ŽELEZA AŽ			INIC. PROZAIKA KLIMY ČÁST DNE					EVROPAN VÝDOJ		
CHEM. ZN. ZINKU			SLOŽKA POTRAVIN SPOR								MATEMA-TICKÁ ZKRATKA (RADIÁN) LENIVĚ				TROŠKU	LESK
	TVŮRCEL OČKOVAČÍ LÁTVY PROTI DĚTSKÉ OBRNĚ	ŘECKÁ BOHYNĚ VYVAŽOVÁNÍ LETADLA ZA LETU					KAMENÍ K ÚPRAVĚ CEST	KOLEM (KNIŽ.) VYTVÁŘETI OBRAZCE DO KŮŽE				ZAKOK-TÁNÍ NÁPOJ Z CHMELE				
ZAÚPĚNÍ					VÝZVA K TICHU ZN. OSMIA				ŠPIČATÝ KONEC TKANINY TAHAT LOS					OBILÍ SETĚ NA JARĚ ROSNÍČKA		
LATIN. UMĚNÍ				ROZSUDEK						CYKLÓNA PRÁVO ODPORU					HUDEBNÍ ZN. PRO PIANISSIMO POMALÝ ČLOVĚK	
ŘÍMSKY 54				Dokončení tajenky NUŽE												
OBYČEJNÝ ČLOVĚK					OBRUŠ. POVRCHU ZEMĚ FR. MUŽSKÉ JMÉNO						NAVLEČT BOTY OSLABENÍ ORGANISMU VIREM HIV					
	NEZNÁMÉ LETAJÍCÍ OBJEKTY	VČELI SPOLEČEN-STVÍ KOUT MÍSTNOSTI				POMĚRNÝ DÍL (Z LAT.) ŠPATNO						CENNÝ PAPIR OPAK LÍCE			ČADSKÉ SIDLO	LITEVSKÁ MINCE
SUMĚR-SKÉ MĚSTO		ZKR. REZNÁ OCEL	INIC. ZÁTOPKA ŘÍMSKÝCH 1500			FRAN- COUZSKÉ POMOČNÉ SLOVESO ANGL. ONO							STRANA ÚČETNÍ KNIHY DĚTSKÝ POZDRAV			
VNĚJŠÍ USTÁLENÝ ZPŮSOB																HLASITĚ NAŠLAPO-VATI
OCENIT																SMOTAT

Farmáři z jihu vám dovezou čerstvé maso až domů

Žijeme v době plných nákupních regálů. Nabídka masa a masných výrobků je v supermarketech a řeznictvích nepřeborná. Přesto se stále více lidí začíná obávat o své zdraví a přemýšlí o původu a kvalitě potravin, které nám většinou zůstávají utajeny.



Proč k nám vlastně musí cestovat z neznámých velkochovů přes půl Evropy jen proto, že někdo potřebuje vydělat? Nebylo by lepší nakupovat u sousedů, jejichž dobytek vidáme na pastvinách a o nichž víme, jak na farmách hospodaří? A právě proto se „farmáři z jihu“ sdružili do spolku a vymysleli způsob, jak vám čerstvé maso z malých jihočeských farem dovézt až domů nebo do vaší prodejny. O rozhovor jsme požádali jednoho ze zakládajících členů Spolku FARMÁŘI, z.s. Romana Čarka z Čížové.

Váš nápad je úplně čerstvý, od prosince rozvážíte maso od jihočeských farmářů až do domácností. Jak tahle myšlenka vznikla?

Máme malou rodinnou farmu s chovem skotu. Každý farmář po odchovu dobytka přemýšlí, jak svou dvouletou práci nejlépe zhodnotit, a naráží přitom na nízké výkupní ceny. V našem regionu



vykupují dobytek například jatky Blovice. To už je ale 60 kilometrů a skot se při přepravě zbytečně stresuje, což se pak odráží i na kvalitě masa. Přesto je to ještě ten lepší případ. V horším případě se farmáři nechají zlákat o něco lepší cenou od překupníků, kteří převážejí živý dobytek třeba až do Turecka nebo Itálie. Tyto transporty jsou

něco příšerného. Malí farmáři se často snaží prodávat maso přímo ze dvora, ale většinou jim chybí stálý odbyt s garantovanou cenou. Vznikla tedy myšlenka spojení jihočeských farmářů s českým obchodním řetězcem COOP, a tak jsme začali. V samoobsluhách, zatím na strakonickém okrese, se nabírají objednávky na hovězí maso, které jim ve stanovený termín do prodejny dovozíme. Nově jsme zahájili také objednávky přímo zákazníkům s dovážkou až k nim domů. Běží nám webové stránky s potřebnými informacemi.

Odkud pochází maso, které si běžně kupujeme v prodejnách?

Česká republika není v chovu skotu soběstačná. Dotacemi zdeformované podmínky v našem zemědělství způsobují nesmyslné transporty skotu do cizích zemí, ale na druhé straně se k nám dováží maso z Polska, Holandska, Belgie, Brazílie, Argentiny, Uruguaye, apod. Je to proti veškeré logice. Proto bylo naším hlavním cílem najít způsob, jak naše kvalitní maso z místních farem dopravit k našim spotřebitelům. Paradoxně se to zdá jako jednoduchá věc, ale dosáhnout toho bylo dost složité.

Na jakém principu vaše nabídka funguje?

Sdružili jsme se do spolku FARMÁŘI z.s. Ke třem zakládajícím členům postupně určitě přibudou další podle toho, jaká bude poptávka zákazníků. Region jsme omezili do padesáti kilometrů od Písku. Porážka probíhá na nejbližších jatkách v dosahu konkrétní farmy a maso pak ve čtvrtích putuje do nové zpracovny, kterou jsme vybudovali v masně v Čížové. Zákazníci si u nás mohou objednat balík s 10 kg hovězího masa ve špičkové kuchyňské úpravě za 1.600 Kč, kde je garantovaný obsah

3 kg zadního, 2 kg předního, 2 kg předního s kostí na polévku a 3 kg na guláš. Menší balení s 5 kg masa, kde jsou poměry poloviční, vyjde na 880 Kč.

Jak probíhá objednávka a doručení?

Objednávky přijímáme na adrese info@farmarizjihy.cz a tel. 602 113 600, maso můžeme v domluveném termínu do 10 až 14 dnů doručit až do domu. Zákazníci si mohou objednat maso také ve své prodejně COOP, zatím tedy na Strakonicku, a tam si ho také vyzvednout.

Dozví se zákazník, ze které farmy maso pochází?

Ano, originální krabice s přelapem je opatřena štítkem s veškerými údaji o farmě, konkrétním kusu dobytka i datu porážky. Díky našemu sdružení můžeme garantovat, že maso pochází ze zdravého skotu, bez hormonální podpory a antibiotik, a je čerstvé. Každý chov si dobře prověřujeme. Jedná se o skot krmený pastvou a vlastním senem, případně šrotem. Farmáři většinou nechtějí podstupovat byrokracii spojenou s certifikací bioproduktů, v podstatě by ale jejich maso kritéria na bio splnilo.

Co byste vzkázal vašim zákazníkům?

Neváhejte a vyzkoušejte. Budete překvapeni kvalitou masa, jeho zpracováním a výbornými vlastnostmi pro další kuchyňské zpracování. V neposlední řadě také cenou. Protože kde nakoupíte kilo hovězího v takové kvalitě za 160 Kč? U nás je to možné...:-)

www.farmarizjihy.cz

/PI/

CESTA KVALITNÍHO HOVĚZÍHO MASA K ZÁKAZNÍKŮM



Farmáři z.s., Čížová 35. 398 31 Čížová | www.farmarizjihy.cz

NEKUŘÁKEM ZA PĚT DNÍ? Jde to, jen chtít...

Přes momentální pokles kouření klasických cigaret a rostoucí oblibu cigaret elektronických, patří Česká republika stále k zemím s nejvyšší mírou kouření u dětí a dospívajících. Každé páté dítě u nás vyzkoušelo první cigaretu mezi 10. a 11. rokem života, mezi 13 a 15 lety už pravidelně kouří celá pětina.

Navíc je více než třetina dětí doma vystavena pasivnímu kouření. Pravidelně totiž kouří více než čtvrtina dospělých, každý den necelá pětina. Podle lékařů zkracuje každá vykouřená cigareta život asi o pět minut, denně u nás na následky kouření umírá na 50 lidí. Pokud patříte k těm, kdo chtějí s kouřením skoncovat, čtěte dál. Paní **Jaroslava Dubová** nabízí možnost zúčastnit se kurzu NEKUŘÁKEM ZA PĚT DNÍ, který v Písku otevře

v únoru: „Sama jsem v tomto kurzu přestala kouřit v únoru 2010 po 26-ti letech závislosti. Pak jsem studovala na Institutu zdraví v Nenačovicích a od roku 2011 kurzy pořádám sama. Je to pět setkání od pondělí do pátku a úspěšnost odvykání je dost vysoká.“



Lektorka připravila malou anketu mezi účastníky kurzů, ve které si můžeme přečíst hodnocení dvou žen ve věku 55 (A) a 70 let (B) a dvou mužů ve věku 40 let (C a D).

Co vám šlo hlavou, když jste četli název kurzu NEKUŘÁKEM ZA PĚT DNÍ?

A: Za pět dní?! To je holý nesmysl se z tak silného otrokářství vymanit!! Ale zvědavost byla silnější
B: To je moje jediná a poslední šance.
C: Měl jsem smíšené pocity. Věděl jsem, že je potřeba přestat kouřit, ale moc se mi do toho nechtělo. Kouření jsem měl spojeno hlavně s chvílemi relaxování a přemýšlení.
D: V podstatě mi šlo hlavou, proč to nezkusit?

Jak jste se cítili, když nastal první den kurzu?

A: Překvapení – žádné výhrůžky, ultimáta, drastické příklady zničeného zdraví, jen spíše humorně vedené dotazy na pozitiva, která kouření přináší...
B: To ráno jsem dostala strach, co budu dělat bez cigaret. Vždyť je to u jediný, co mám. Po čele mi tekly kapky potu, jak jsem byla vystresovaná.
C: Říkal jsem si: „Tak, a je to tady.“ Byla to úleva a těšil jsem se, že se zbavím závislosti a nepříjemného zápachu po cigaretách. Atmosféra na kurzu byla hlavně díky lektorce skvělá. Všichni jsme se hned spřátelili a byla legrace.
D: Čekal jsem, jestli to nebude zase nějaký podfuk nebo jiná bláznivá akce nějaké sekty.

Jak dlouho jste kouřili a kolik cigaret denně?

A: Čtyřicet let – 20 cigaret s filtrem.
B: Dvacet i třicet cigaret denně a to 26 let. Hrůza.
C: Kouřil jsem od puberty až do doby, kdy se narodil můj prvorozený syn. Přišla pětiletá pauza. Těžké chvíle v životě pak opět onu pauzu přerušily. Pak to zase začalo. Dohromady jsem kouřil asi 19 let, 10 až 20 cigaret denně.
D: S drobnými přestávkami v podstatě od střední školy, cca 22 let. Množství se lišilo ale ke konci asi 15-20 cigaret denně.

Jaká byla na kurzu nálada?

A: Velmi přátelská, pozitivní. Zvláště ke konci, kdy došlo i na zpívání při kytáře.
B: Bylo veselo, dokonce nám lektor i hrál na kytaru a zpíval.
C: Byla legrace, hlavně legrace.
D: Dobrá, dalo by se říct přátelská nebo kamarádká, uvolněná, prostě pohodová.

Těšili jste se na další dny?

A: Jednoznačně těšili, neboť byt za jedinou „uspouštěnou“ (rozuměj NEvykouřenou cigaretu) jsme byli paní lektorkou chváleni. A to velmi, opravdu velmi povzbuzuje.
B: Těšila, protože jsem byla zvědavá, jak jsou na tom ostatní a chtěla jsem se pochlubit těmi svými vyhranými bitvami. A vůbec tam prostě vládla dobrá nálada.
C: Určitě. Těšil jsem se na setkání s novými přáteli.
D: Asi ano, i když jestli výraz těšil je ten pravý.

Kolikátý den v kurzu jste byl na NULE?

A: Z pěti dnů ani jeden, avšak další, navazující den už ANO.
B: Čtvrtý den a bylo to úžasné.
C: Pátý den.
D: Druhý, i když tomu ani paní lektorka nechtěla věřit. Prostě jsem si první den po návratu domů udělal kafe a když jsem s ním a s balíčkem cigaret vyšel na balkon, tak jsem krabičku otevřel, byla asi ze 3/4 plná, a já řekl " Tak čau holky, už se nevracejte" a vyhodil ji z toho třetího patra.

V čem je podle vás tento kurz jedinečný?

A: Jednoznačně v jeho výsledku, dále v jeho způsobu vedení, osobností lektorky, její vlastní životní příběh, názorný příklad, že je-li vůle se od čehokoli špatného oprostit, pak se dostaví i síla vyhrát.
B: Je zdarma, je velmi dobře vymyšlený. Je přátelský a účinný.

C: Vůbec jsem nepotřeboval pevnou vůli. To bylo skvělé. Zcela stačilo rozhodnutí NEKOUŘIT a dodržet rady a doporučení lektorky. Bylo to prostě SNADNÉ. Důležitá pro mě byla komunikace s lektorkou po skončení kurzu. To mě drželo dál od cigaret.
D: Nemyslím si, že je jedinečný, ale spíše užitečný, a to i díky přístupu a formě, jakou je veden.

Co vám nejvíce pomáhalo?

A: Způsob vedení kurzu a silící důvěra v to, že to zvládnou. Také nezklamal paní lektorku v jejím naprosto nezištném daru vlastního času, vlastní osobností a její ochotě nám pomoci.
B: No právě to, že nás tam bylo víc a všichni jsme byli na jedné lodi. Každý den se nás lektor ptal, kolik jsme vykouřili a my jsme se navzájem opravdu moc hezky podporovali. Vyprávěli jsme si, jak jsme odolávali a hodně jsme se nasmáli.
C: Měl jsem hodně plánů, jak zlepšit svůj život. Všechno začínalo a končilo podmínkou – až přestanu kouřit. A pak tady byl strach z ostudy. Hodně skvělých a vzácných lidí ve sboru i v rodině mi věřilo a podporovalo mně. Často se ptali, jak se mi daří se svou závislostí bojovat. Odpovědět, že jsem si zase zapálil, bylo nepředstavitelné. Prostě lidem, které mám velice rád a kterých si nesmírně vážím, lhát nedokážu. A zklamat je, to také nechci.
D: Pán Bůh, ale tehdy jsem to ještě nevěděl.

Jak je to dlouho, co jste přestali v kurzu kouřit?

A: Poslední cigareta 17.2.2011 (ráno, poslední den kurzu) – tedy cca 8 let.
B: V únoru to bude 9 let.
C: Přestal jsem, pokud si to dobře pamatuji, 20.2.2018
D: 21. února to bude rok.

Jste si jistí, že už kouřit nezačnete, nebo je to pro vás stále ještě pokušení?

A: Jsem si naprosto jista, že si už do konce svých dnů cigaretu nezapálím.
B: Víte, já vůbec nechápu, proč jsem tak dlouho kouřila. Jsem šťastná, že už nemusím. Smrdí mi to, vadí mi to a jsem si naprosto jistá, že kouřit nezačnu. Od té doby, co nekouřím, cestuji.
C: Jistý si vůbec nejsem. Pořád se mi vrací sen o tom, že jsem si opět zapálil. Po probuzení je to ohromná úleva zjistit, že to byl pouze sen. Občas nastane situace, kdy si říkám, tak teď bych si zapálil. Ale není to touha po nikotinu. Spíš vzpomínka na příjemné chvíle s cigaretou. Doufám, že nenastane životní situace, kdy bych po krabičce s cigaretami sáhl. Tahle hrozba tu pořád je. Jistotu mám jenom jednu, že mám svou víru a partu skvělých lidí, v rodině i ve sboru, kteří mě vždy podpoří a pomůžou mi vydržet.
D: Jsem si jistý a co se týče pokušení, tak odpovím otázkou - jestli jsem měl abstáky atd? Ne, neměl, a to i když pracuji v prostředí kde kouří hodně lidí.

Příhlášky do kurzu přijímá lektorka Jaroslava Dubová telefonicky na čísle 606 341 300 nebo na emailu babkajaja@email.cz.

„Zabte Židovku!“ – rabování v Písku slavného roku 1918

Ve znamení oslav stoletého výročí založení republiky proběhl uplynulý rok 2018. K vidění byly zdařilé rekonstrukce, chodilo se v průvodech, jezdilo na motorkách, zpívaly národní písně a svěšovali „orličí“. Stejně jako před sto lety. Na památné chvíle se vzpomíná dobře. Připomenutí mimořádně tíživé sociální situace valné většiny tehdejšího obyvatelstva a jejich drsné každodennosti se do programů oslav nevešlo.

Ač byl konec roku 1918 pořád ještě ve znamení euforie ze získané nezávislosti, přicházející problémy neměly snadná a okamžitá řešení. Řádila španělská chřipka, která decimovala obyvatelstvo zeslabené podvýživou a předchozími nemocemi. V Písku se první pacienti s touto nakažlivou chorobou museli potýkat již v jarních měsících roku 1918, přes léto se nemoc rozšířila hlavně po továrnách a od září a října začala řadit po celém městě naplno. Chřipka podle zpráv z tisku „...zachvacovala plíce i dutinu břišní provázena jsouc horečkou a těžkými případy nervovými.“ Zánět plic byl v té době v našem městě příčinou každého druhého úmrtí.

Zatímco pandemie v posledních měsících roku pomalu ustupovala, téměř nezvladatelnou se stala hospodářská situace. Úroda toho roku byla velmi slabá. K dostání byla hlavně mouka ječná, která měla téměř černou barvu, říkalo se jí „svinská“ a chleba z ní mezi zuby chrastil, jako by člověk „...křemínky kousal. Vždyť dnes se přeje již nic nevyvázá ani do Berlína, ani do Vídně. Kde tedy vězí ta bílá mouka?“ lamentoval písecký tisk.

Výživa závisela na chlebenkách, moučenkách a dalších -enkách. U osob podezřelých z přechovávání větších obilných zásob hrozily domovní prohlídky. Kvetl tajný obchod nejen s potravinami, nazývaný tehdy „keťasování“. Tím si chtěl každý přivydělat, jak jen mohl. Nastala doba směnného obchodu, jelikož za peníze, které rychle ztrácely svou hodnotu, nebylo možné koupit téměř nic. I v obchodech ve městech se prodávalo výměnou za obilí a máslo. Místo tabáku se kouřilo dubové listí. Používaly se papírové látky a provazy. O zvěřině, kdysi díky hojnosti píseckých lesů poměrně obvyklé pochoutce na stolech zdejších měšťanů, si lidé mohli nechat jenom zdát. Nebyl materiál na



Osmi hodinové pracovní doby bylo dosaženo brzy po založení republiky. Nařízení rozmnožilo pracovní příležitosti a ulehčilo postavení pracujících, archiv autora

stavby, a pokud byl, tak extrémně drahý. „Stavební ruch letošního roku možno říci, že klesl daleko pod nulu,“ shrnul zednické, projekční a architektonické práce roku 1918 v Písku zdejší tisk. Nebyla práce, nezaměstnanost narostla na více než 20 procent. Vojáci, kteří se vraceli z fronty, nemohli nalézt zaměstnání, což bylo mimo jiné způsobeno i tím, že na jejich původních místech často pracovaly ženy, jež je musely během války nahradit.

Přišla zima a nebylo uhlí. Váleční zajatci z uhelných dolů odjeli a domů se rozešli i vypomáhající vojáci. Zbyl jen nedostatečný počet původních horníků. Téměř všechno vytěžené uhlí navíc bylo určeno pro dráhu a také pro cukrovary, takže na obyvatelstvo nezbyvalo nic. Surovina označovaná v té době jako „černý dým“ měla téměř cenu dýmantů skutečných. „Je třeba zatím v nejhorší době přechodní trpělivosti a vypomoci si dřívím, než bude normální obchod uhlím uveden v život,“ mírnily situaci Písecké listy. Drahota masa však nenechávala klidné ani zdejší redaktory, kteří již v listopadu varovali, že dělnictvo hrozí protesty a pokud to takhle půjde dál, v Písku se něco semele.

Euforie nad získáním samostatnosti přehlušila strádání i současné problémy zkrátka jen na čas. Většina komplikací v novém režimu se sice zpočátku úspěšně sváděla na minulý zkorstnatělý systém. Lidé však nyní získali pocit, že ve svobodném státě vlastně konečně mohou svobodně protestovat. A mnozí z nich zašli mnohem dál. Nepokoje vypukly nejprve v německém pohraničí – Ústí nad Labem, Chomutově či Liberci. Byly vyplněny sklady zámků či velkostatků, hnací silou bývaly obvykle ženy. Mnohde se vyřizovaly účty s řediteli velkých podniků, mistry či naddůlními. A ruku v ruce s těmito bouřemi nastoupil protizidovský duch. Rabování spojené s antisemitismem se nevyhnulo ani zdánlivě poklidnému městu na Otavě.

Dne 14. prosince vniklo několik odvážlivců do domu židovského obchodníka Ludvíka Kafky a do jeho krámu s módním zbožím na dnešním Alšově náměstí. „Tam nestačily těmto zákazníkům z laciného kraje ani dvoje dveře, zde vcházelo se oknem,“ popisují Písecké listy průběh rabování. Loupící dav spořádal i oběd na stole právě připravený, roztrhal obchodní knihy a spisy, uřezal elektrické šňůry, z ložnice zmizel i obraz paní Kafkové. „Zabte Židovku!“ volali lidé na dceru modisty, to když jim v rabování chtěla bránit. Lidé se dožadovali i klíče od pokladny.



Cílem rabujících se staly hlavně obchody v blízkosti dnešního Alšova náměstí. Obchod Ludvíka Kafky stál na rohu náměstí a Jungmannovy ulice, archiv autora

Kafka slíbil jeho vydání, odešel do vedlejší místnosti, vyskočil z domu a utíkal k hotelu U Zlatého kola volat strážníky o pomoc. Ovšem marně, těch několik ochránců pořádku, kteří se dostavili, s tak početným davem nemohli soupeřit.

Podobné scény opakovaly se hned následný den u dalších židovských obchodníků – v Jungmannově ulici u Jakuba Kohna, na Velkém náměstí u Platovských nebo u Neumannů. Městem valící se dav nechával se lehce ovládat vidinou snadné kořisti. Fáma o „strašných skladech šatstva a prádla“ v písecké synagoze tak nemohla zůstat bez prověření a brzy po jejím rozšíření již lidé marně prohledávaly prostory židovské svatyně. Když se krade veřejně, tak si člověk nemůže vybírat. Bralo se tak vše, co nebylo hřebíky přibito. Koberce, látky, drahé punčochy, mnozí ukořistěné věci hned směňovali. Plnění trvalo téměř celé dopoledne a teprve kolem 11. hodiny dostavilo se do centra města vojenské oddělení a běsnění byl učiněn konec.

Zprávy o drancování se rozkřikly a další den se do Písku vypravilo množství lidí z okolních vsí s vidinou, že „velké dělení“ bude pokračovat. Řada z nich se údajně vybavila na cestu rovnou i pytlí a nůsemi, nechyběly ani děti. Celkem bylo za proscinové události v Písku stíháno 70 osob, 61 z nich bylo z Písku, mezi nimi nejvíce továrních dělníků, dále vojáci a pak těžko vypátratelní lidé z okolí. V únoru roku 1919 byla na základě těchto událostí vytvořena v Písku Národní stráž o síle více jak šesti set mužů. Jejím velitelem se stal starosta města, dále měla dva technické velitele a navíc dozorce s důvěrníky. Hlavně měla zabránit dalšímu drancování obchodů, také dohlížet na veřejný pořádek, zabraňovat lichvě a srocavání obyvatelstva.

Začátky Československé republiky nebyly jednoduché, poválečná obnova se nemohla podařit za několik týdnů, a tak rozhodně neprobíhala podle představ válkou zbídačených lidí. Mladý stát čekala celá řada nových zákonů, reforem a změn, než alespoň částečně splnil představy svých asi až přespříliš na svobodu natěšených obyvatel.

JAN KOUBA
Autor je etnograf Prácheňského muzea

Zveme Česko na večeři! Celorepublikové rande aneb Kurzy s receptem na dobré vztahy

Markus a Nelli Amstutz jsou Švýcaři, kteří žijí v Čechách už 24 let. V Novosedlech u Písku mají zemědělskou farmu, která jim zabere většinu času. Kromě spousty práce, zájmu o rodinu a vnoučata, vidí své povolání také v předávání zkušeností v oblasti manželských vztahů, kvůli kterým začali v Písku před třinácti lety pořádat kurzy Manželské večery.

Mají za sebou deset kurzů. Prvním sami prošli, aby zlepšili nejen své manželství, ale mohli své poznatky zprostředkovat dalším párům. Letos poprvé se tento kurz bude konat v píseckém kulturním domě. Akce vypukne na sv. Valentýna 14. února a zvání jsou všichni, kteří chtějí zainvestovat do svých vztahů.

Markusi, Nelli, povězte něco o kurzech Manželské večery (dáte jen MV). O co se jedná a jak vůbec vznikly?

Markus: Manželské večery jsou určené pro manželské páry i pro ty, kteří spolu žijí v dlouhodobém vztahu. Jsou založeny na křesťanských principech lásky a odpuštění, určeny jsou však pro jakýkoliv pár bez rozdílu vyznání a životní filozofie – pro každý pár, který chce do svého vztahu investovat a zlepšit jej.

Nelli: Kurzy vznikaly v Anglii v letech 1996 – 2000, načež se začaly šířit po světě. My jsme první kurz pořádali v Písku v roce 2006 ve spolupráci s píseckou Církví bratrskou, ke které patříme.

Kolik párů dosud prošlo vašimi kurzy?

Markus: Okolo 70 párů. Kapacita prostor, ve kterých jsme dosud kurzy pořádali, nám ani nedovolovala větší počet účastníků. A my na MV klademe velký důraz na intimitu a soukromí každého páru, tedy nejde o to, aby se do místnosti natěsňovalo co nejvíce lidí.

Nelli: Snažíme se vytvořit takovou atmosféru, aby se páry cítily „bezpečně“, tzn. aby měli jistotu, že je neslyší druzí, zatímco řeší svůj vlastní vztah.

Proč jste se rozhodli udělat letos MV v kulturním domě a jak bude vše probíhat?

kurz Manželské večery

Investice do vztahu se vyplácí!

14. 2. 2019 úvodní večer od 17:30 do 20:00 Kulturní dům Písek - hudební sál, Nábřeží 1. máje 1405

Následuje kurz od 28.2.2019 po 14 dnech 39701 Písek

724 206 700 (Amstutz) Úvodní večer bezplatně - následně kurz 7 setkání pro přihlášené 1400,-/pár, cena pokrývá 7x2 večeře, celkové zajištění kurzu

Markus: Hlavní důvod je, že letos proběhne celorepubliková kampaň Zveme Česko na večeři, která vyzývá všechny pořadatele MV k možnosti nabídnout kurz co nejširší veřejnosti. My jsme se rozhodli toho využít, protože nám vztahy jako takové leží hodně na srdci a rádi bychom kurz zpřístupnili co nejvíce lidem. Lidé mají možnost se přihlásit přímo na adrese www.manzelskevecery.cz, kde najdou veškeré další podrobnosti. První setkání 14. února je zcela nezávazné, takže páry budou mít možnost se tento večer rozhodnout, jestli budou chtít MV absolvovat, nebo ne.

Nelli: První večer je tudíž zdarma. Ti, kdo se závažně přihlásí, pak zaplatí celý kurz, který následně probíhá vždy jednou za 14 dní. Celkem se uskuteční osm večerů, včetně 14. února.

Celý kurz připravujete úplně sami?

Markus: Většinou nám s průběhem kurzu pomáhá ještě jeden pár. Je třeba zajistit organizaci, pozvánky a vše okolo...

Nelli: Také zajišťujeme jídlo (pozn.: součástí každého večera je večeře), atmosféru, techniku. Samotnou přednášku ale neděláme my. Celý kurz je každý večer velkoplošně promítán z originálního DVD v angličtině s českým dabingem. Naši roli je být pouze pořadatel a zprostředkovateli.

Markus: Samozřejmě jsme v průběhu celého kurzu vždy k dispozici pro případ osobního sdílení. Ale, a to bych rád zdůraznil, na kurzech neprobíhá žádná skupinová diskuze, páry mluví pouze mezi sebou, nikomu se nesvěřují, nikomu nemusí nic vyprávět, je zajištěno soukromí. Ani v počátku, ani na konci, neprobíhá žádná vzájemná seznámení, kromě našeho osobního představení se a vysvětlení podstaty celého kurzu.

Nelli: Našli se i takoví, kteří nám zpětně říkali, že je škoda, že nemohli během kurzu něco říci. Někteří prostě rádi diskutují. Většinou si ale lidé pochvalují, že se nemusí nikomu svěřovat.

Jaké jsou vlastně podmínky účasti?

Nelli: Je nutné, aby přišli oba, tedy na kurz nemůže chodit jednotlivec. Kurz je zde proto, aby se lidé naučili spolu lépe komunikovat, řešit problémy a vzájemně spolupracovat.

Markus: MV jsou nejen pro páry, kteří řeší problémy, ale hlavně pro ty, kteří jim chtějí předcházet. Rád říkám, že je to jako s autem. Také s ním jezdíme pravidelně do servisu, měníme olej, staráme se o něj, atd. To vše dříve, než se něco vážně porouchá. Stejně je to s našimi vztahy – musí se



udržovat, dokud fungují. Jde tedy v první řadě o investici do manželství. Za sebe mohu říct, že kromě manželství mi kurz dal lepší porozumění pro všechny vztahy, ať už obchodní, nebo jakékoli. Naučil jsem se díky nim vést komunikaci s lidmi na jiné úrovni.

Člověk by měl jít příkladem, jak jste na tom se svým manželstvím?

Markus: Máme se rádi (směje se)...

Nelli: ...letos jsme spolu 34 let, máme tři dospělé děti, které také mají své vlastní rodiny, a nedávno se nám narodilo osmé vnouče. Uvědomili jsme si, že naše manželství nebude fungovat, budeme-li soběčtí. Proto nám jde o to, abychom naplňovali potřeby toho druhého.

Vedete si nějakou statistiku o tom, kolika pářům se zlepšil jejich vztah?

Markus: Protože se snažíme, aby kurz probíhal v co největším soukromí, nemáme příliš přehled o tom, jaké u koho přinesl výsledky...

Nelli: ... jenom když za námi lidé sami přijdou. Vesměs jsme se setkali s pozitivními ohlasy. Některé vztahy jsou ale natolik poraněné, že potřebují spíše profesionální pomoc.

Na to jsem se zrovna chtěla zeptat: V čem jsou tedy MV tak výjimečné? Není pro ty, kdo mají problémy v manželství, lepší zajít přímo do manželské poradny?

Nelli: Jak už jsme naznačili, MV fungují především jako prevence. Jedni manželé, kteří spolu byli už 30 let, řekli: Kdybychom to všechno věděli předtím, tak by se některé věci ani nemusely stát...

Markus: Některé páry absolvovaly naše MV dokonce i dvakrát, aby si po letech připomněly důležité principy zdravého fungujícího vztahu.

Závěrem: Jaké máte očekávání od letošních MV? Oba: Očekáváme určitě větší účast, než jakou jsme měli doposud. Bylo by hezké, kdyby se díky letošním Manželským večerům mohlo více vztahů zlepšit a méně se jich rozpadnout.

Děkuji za rozhovor a přeji mnoho úspěchů!
TEREZA KYMLOVÁ

Z píseckých historických omylů II: Hradiště, Mehelník, náměstí a kostel sv. Václava

V minulém roce jsem v Píseckém světě (č. 13) zveřejnil text o několika píseckých historických omylech, které často kolují mezi místními občany nebo v literatuře. V dnešním čísle přináším pokračování.

Západně od města se vypíná Hradištský vrch, oblohou obtékáný řekou Otavou. Dosud jsou na něm viditelné nepatrné zbytky obranného valu a je jisté, že po hradišti ve středověku převzala jméno sousední vesnice. Ještě než hradiště prozkoumali archeologové, pokoušeli se písečtí historikové o jeho datování.

Pravěké hradiště

Profesor písecké reálky Jan Matzner koncem 19. století předpokládal, že zde bydleli slovanští rýžovníci zlata. Také významný historik August Sedláček uvažoval o slovanském osídlení a později hradiště spojil se staroláteckými mohylami s knížecími pohřby z 5. století před Kristem, prozkoumanými v roce 1858 na Dolinách na katastru Hradiště, které mimo jiné obsahovaly etruské výrobky. Ještě v turistickém průvodci z roku 1961 je zmínka o slovanském hradišti. Hradiště ale bylo vybudováno a osídleno mnohem dříve – již v době bronzové – a pak opuštěno.

Obětiště na Mehelníku

Na Silvestra a na Nový rok putují na nejvyšší vrchol Píseckých hor, na Velký Mehelník, stovky turistů. Na plošině návrší se nachází plochý žulový balvan, na kterém působením vody, mrazu a větru vzniklo několik misek, z nichž podle pověsti jedli loupežníci. Psalo se také o obětním

stole, na kterém měli pohané do misek zachycovat krev obětí.

Tento názor v roce 1949 svým způsobem „oprášil“ archeolog Bedřich Dubský, který též uvažoval o využití kamene ke kulturním účelům. Při kameni sice vykopal zlomky nádob ze starší doby železné, ale pravěké nálezy byly později zjištěny i na dalších místech vrcholu, a tak se zdá, že zde bydleli lidé. Pravěká sídliště na obdenných vysokých vrcholech jsou zcela běžná.

Obrovské náměstí v centru města?

Ale vraťme se přímo do města. Ještě nedávno se v odborné literatuře objevoval názor, že město založené ve 13. století původně mělo velké náměstí rozlohy téměř tři hektarů, které zaujímalo plochu dnešních náměstí Velkého, Alšova a Havlíčkova, tedy včetně bloků domů mezi nimi. Naposled se s touto variantou pracuje v knize Písecké ulice, náměstí, samoty a komunikace, která vyšla v roce 1998.

Tuto teorii je ale nutné zcela zamítnout. Vyloučil to zejména stavební historický průzkum Jana Muka v domě čp. 85 na Alšově náměstí, v němž nyní končí činnost městská knihovna. Jeho stavební konstrukce jednoznačně prozrazuje, že tento dům stál již ve 13. století, nedlouho po založení města. Druhým, tentokrát archeologickým důkazem, je částečně vydržená jámka, do které



Údajný obětní a loupežnický kámen na Mehelníku. Foto autor

se ve 13. století vyhazoval odpad. Byla částečně prozkoumána za domem čp. 22 rovněž na Alšově náměstí, na jehož místě nyní stojí Česká spořitelna. Je nemyšlenelné, aby jámka se zápachajícím odpadem byla uprostřed náměstí. Jámkou se ve středověku zřizovaly na parcelách za domy.

Kostel sv. Václava renesanční

Osada kolem kostela sv. Václava předcházela založení města. Téměř do konce 20. století byl kostel považován za jednodílný barokní stavbu, která nahradila zbouraný raně gotický kostel. Stavebně historický průzkum ale doložil, že obvodové nadzemní zdivo je zhruba do poloviny výšky již renesanční, postavené kolem roku 1540.

V interiéru byly restaurovány nástěnné malby datované letopočtem 1561. Archeologickým výzkumem bylo zjištěno, že celá renesanční loď kostela stojí na širším zdivu původní středověké stavby. Kostelní věž je také nejspíše až renesanční a nepotvrdil se předpoklad Augusta Sedláčka, že je románského původu.

A závěrem ještě můj humorný příběh. Dnes se každý archeologický nález pečlivě zaměřuje a zanášá do mapy. V minulosti ale bylo v lepším případě zaznamenáno alespoň jméno zemědělce, na jehož poli byl předmět vyoran. Někdy se našťástí zpětně podařilo dohledat pamětníky nálezu a lokalitu blíže zaznamenat. Takto bylo například znovu objeveno již zapomenuté místo pohřebiště z mladší doby bronzové u Topélce, což umožnilo výzkum dalších hrobů. O jednom významném objevu jsem již psal v knize Písecko v zrcadle archeologie, nicméně jsem se ještě vypravil za potomkem nálezu v naději, že se mi podaří upřesnit bližší nálezové okolnosti. Seděli jsme v kuchyni a při kávě mi starý pán vyprávěl některé podrobnosti. Vše jsem si pečlivě zapisoval, a když jsme se loučili, přinesl moji knihu a sdělil mi, abych si ji pořídil, že v ní najdu všechno, co jsem se od něho dozvěděl.

JIRÍ FRÖHLICH

Autor je emeritní archeolog Prácheňského muzea.



Hradištský vrch s hradištěm z doby bronzové na fotografii Viléma Wietze z roku 1899. Z archivu Prácheňského muzea.

Vítáme a loučíme se: Narodili se v lednu



8. 1. Veronice Mannové z Vodňan syn Ondřej
8. 1. Taťaně Švecové z Písku
syn Hugo Nádvořník
9. 1. Adéle Zimmel z Horního Bukovska
dcera Magdaléna
9. 1. Michaele Žákové z Blatné
syn Mikuláš Jícha
10. 1. Alžbětě Kalinové z Písku dcera Alžběta
10. 1. Nikole Vrchlavské z Písku dcera Sofie
10. 1. Janě Kovářové z Kučeře dcera Eva
10. 1. Renatě Žahourové z Čimelice
syn Václav Strouhal
10. 1. Elišce Slámové z Č. Budějovic
dcera Manuela
11. 1. Michaele Markové z Písku dcera Ester
11. 1. Veronice Sedláčkové z Oldřichova
syn Nikolas Černý
11. 1. Janě Mrákové z Křenovic
dcera Lilly Gočová
11. 1. Zuzaně Vanické z Písku syn František
11. 1. Mileně Kučerové z Písku syn Matěj Lid
12. 1. Janě Ťažké z Brezna
dcera Emma Zajíčková
12. 1. Elišce Kahounové z Chvaletic
dcera Apolena
12. 1. Monice Kudweisové z Horního Záhoří
dcera Rozálie
12. 1. Lindě Casanova z Mirotic syn Oliver
12. 1. Pavle Matykové z Písku syn Karel

12. 1. Zuzaně Urbanové ze Zdíkova
dcery Nina a Emma Hadovy
13. 1. Tereze Janáčkové z Písku
syn Oliver Vilém
13. 1. Dagmar Tušlové ze Zdíkova
dcera Karla Bartošová
14. 1. Tereze Žembové z Kolína syn Jiří
14. 1. Ivě Ježkové z Písku dcera Elli Divišová
15. 1. Petře Duškové z Kestřan dcera Gabriela
15. 1. Radce Žákové z Radomyšle syn Freďy
16. 1. Martině Spěvákové z Libějovic syn Viktor
16. 1. Lence Jírové ze Zálší
dcery Dominika a Veronika
17. 1. Nikol Bečvářové z Protivína
dcera Jasmina Hornátová
17. 1. Evě Bursikové z Netolic syn Mikuláš
18. 1. Kamile Horské z Hamrů
dcera Victoria Šrámková
18. 1. Anně Mižigárové z Písku syn William
18. 1. Zuzaně Kutilové z Přečovic syn Ondřej
19. 1. Blance Kožmínové ze Záhoří
dcera Ludmila
20. 1. Monice Ješetové z Písku dcera Linda
21. 1. Ireně Kraplové z Bečic syn Kryštof

Zemřeli v prosinci/lednu

Pohřební služba Foitová – Vrba,
Harantova 415, Písek

28. 12. Václav Žofka, Písek, 54 let
9. 1. Josef Strnad, Protivín, 82 let
10. 1. Jiří Kratina, Vrábsko, 80 let
12. 1. Věra Velíková, Písek, 82 let
13. 1. Miroslav Kulanda, Písek, 63 let
13. 1. Milan Písecký, Písek, 85 let
14. 1. Jaroslav Lid, Říčany, 63 let
15. 1. Emilie Kuželová, Milevsko, 85 let
17. 1. František Kurfürst, Albrecht. n. Vlt., 81 let
20. 1. Květuše Pánková, Čimelice, 85 let
21. 1. Evžen Surák, Ostrovec, 66 let

Pohřební služba Habich,
Jeronýmova 312/6, Budějovická 436

5. 1. Dalibor Kotrch, Písek, 45 let
7. 1. Anna Žáková, Protivín, 84 let
13. 1. Eva Křenková, Písek, 66 let
14. 1. Josef Loužný, Zátaví, 79 let
14. 1. Jaroslava Strouhalová, Laziště, 71 let
18. 1. Jiřina Polánková, Strakonice, 85 let
18. 1. Pavel Mareš, Písek, 85 let
19. 1. Marie Řezanková, Písek, 95 let
19. 1. Anna Kopelentová, Písek, 84 let
20. 1. Anna Drdelová, Milevsko, 91 let
21. 1. Jaroslav Hejna, Písek, 94 let
21. 1. Vlastička Hrdličková, Písek, 26 let

Pohřební služba Městské služby Písek,
Lesní hřbitov v Písku

9. 1. Marie Hábelová, Písek, 94 let
10. 1. Josef Ptáček, Písek, 81 let
16. 1. Alena Myslíková, Nicov, nedož. 87 let

MALÉ ANTILY – 12. díl: Odvaha, nebo odevzdání?

„Na podzim sem nejezděte, to jsou tady hurikány!“ – napsal mi Louis Redaud ze Správy Národního parku GUADELOUPE, když jsme domlouvali termín expedice. Bum ho. Věta prostá a jednoduchá. Jako chleba. Co se za tímto sdělením skrývá, jsme poznali až na místě.

Vzali nás na exkurzi do rezervace s porosty kořenů nebolí mangrove GRAND CUL-DE-SAC MARIN, která leží v severní zátocce mezi oběma částmi ostrova GUADELOUPE – GRANDE TERRE a BASSE TERRE. Když jsme jeli člunem kolem pobřeží, upoutaly nás holé vybělené kmeny, vysoké vyčnívající nad souvislý porost mangrove.

„To jsou zbytky původního mangrove, než se přesně v září 1989 přehnal hurikán HUGO,“ vysvětlil Louis. Šest let po hurikánu již nové porosty dosahují třetiny původní výšky. Myslel jsme si, že takhle vysoké jsou normálně. Podle pahýlů jsem si představil původní výšku porostu. Pane jo. Tak 12 až 15 m. Už se nedivím, že se zde i mangrove bere jako typ pralesa. Klika byla, že hurikán se navezl na ostrov jen v několika poměrně úzkých pásech. Kdyby ho převálcoval po celé ploše, byl by s ostrovem ámen. A s lidmi asi taky. Ale i tohle stačilo. Přistáli jsme u ostrůvku ILLET A CHRISTOPHE, pojmenovaném po Kryštofu Kolumbovi. Ten měl přistát právě tady při své druhé cestě roku 1493. Když to tady všechno „poožbovoval“, tak to po něm taky pojmenovali. Ale to všechno kolem bylo přeci už známo. A dávno před Kolumbem. Vždyť tady žili indiáni. Nejdříve Arawakové a potom Caribové. Ti měli jistě všechno pojmenované, i tehle ostrůvek. Ale zřejmě se jich nikdo na nic neptal. A tak se pojmenovávalo znovu a znovu a děje se to dodnes. Indiáni se museli přizpůsobit a začlenit. A ti, co nechtěli, museli zemřít. I za to „vděčíme“ Kryštofovi. Ale vraťme se k současnosti.

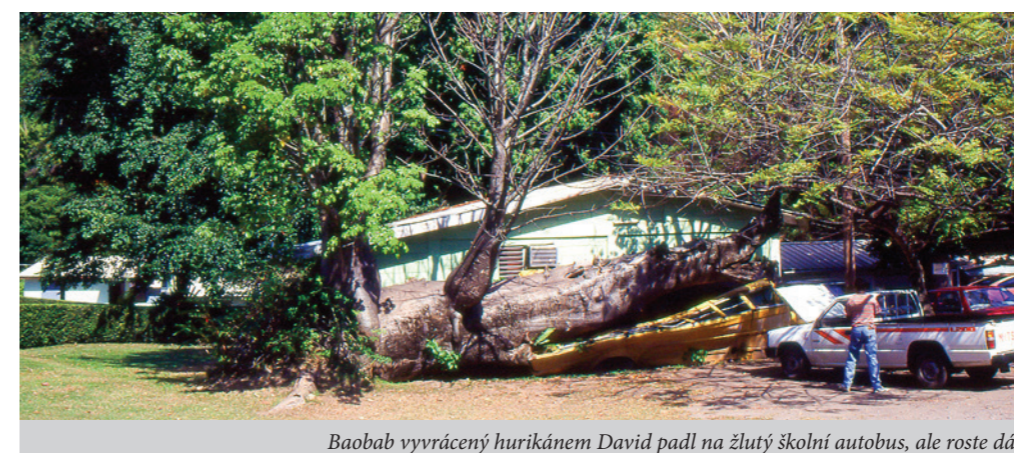
Vybalili jsme si věci na potápění a vyjeli k okolním korálovým útesům. Bylo tu mělko, jen asi tři metry. Dychtivě jsme naskákali z člunu do moře. Čekal nás však šok. Tak smutný obrázek jsem ještě neviděl. Mrtvé moře. Rozlámané kusy korálů pokrývaly dno jako kamenná suť. Šedá poušť, kam

oko dohlédlo. Pustina bez života. Jen na písčinatech se ve vlnách pohupovaly menší kousky korálových koster. Občas jsme vyplašili nenápadně stříbřitě zbarvené parmice rodu *Mullus*, skrývající se v hromadách úlomků. Kde je barevná nádhera korálových útesů Karibského moře? Padla na mě tíseň. Potápíme se tak půl hodiny a máme toho plné zuby. Aniž bychom se domluvili, jeden po druhém se vracíme k člunu. Nikdo moc nemluví. Je to k uzoufání. Za tohle všechno může „HUGO!“

Jeho stopy jsme na Guadeloupe viděli i jinde. Třeba na svazích sopky LA SOUFRIÈRE. I tam trčely suché kostry pralesních velikánů z poměrně nízkého porostu, který se intenzivně snažil opětovně zarůst vyvrácených svah, pokrytý zbytky polámaných stromů a keřů.

Ale hurikány nebyly jen na Guadeloupe. Setkali jsme se s nimi i na jiných ostrovech. Třeba na Dominice. Tam řádlil pro změnu DAVID. Taky pěkný „dobráček“. Viděli jsme vyvrácený mohutný baobab (*Adansonia digitata*) a pod ním do země zaražený a navíc slisovaný školní autobus. Naštěstí v něm děti tenkrát nebyly. Stalo se to v roce 1979. Baobab tu dosud leží a přitom roste dál. Část kořenů zůstala v zemi, a tak se proud živin nepřerušil. Proto se jedna z postranních větví rozhodla převzít úlohu vrcholu a vytáhla se kolmo vzhůru. Z větví, které byly u země, se zase spustily do půdy kořeny. Některé z nich cestou narazily na karoserii autobusu. Tak jí prostě prorostly. Jo, tropická příroda, to je síla!

Co bylo dosud řečeno o hurikánech, to se týkalo minulosti. Ale nejde o minulost nijak zvlášť vzdálenou. Od posledního hurikánu uběhlo jen pár let. A letos na podzim může přijít další hurikán. Bude to třeba Álois nebo Eulálie, co je do jména? Ale co sebou přinese? Dobrého jistě nic. A lidé si tu přitom klidně žijí dál. Asi mají odvahy. Lhostejní



Baobab vyvrácený hurikánem David padl na žlutý školní autobus, ale roste dál.



Na svazích ostrova Guadeloupe trčí z nízkého nového porostu pahýly stromů původního pralesa

rozhodně nejsou. Spíš pokorní a smíření s osudem. Naučili se totiž s výskytem hurikánů počítat. Ale nejsou přítom pasivní. Už teď pracují na tom, aby byli připraveni odstraňovat škody.

Třeba Správa Národního parku Guadeloupe pěstuje ve školkách původní pralesní dřeviny, aby je mohla dosázet na hurikánem vyvrácená místa. Kdyby totiž nechali rozsáhlé poškozené plochy bez zásahu, vyrostl by na nich druhotný prales, složený z agresivních plevelných a tím pádem méně kvalitních druhů dřevin. Proto se musí obnovit původního porostu aktivně pomáhat. A to také lesníci z národního parku dělají. Dosazují původní dřeviny ze zásobních školek a likvidují plevelné porosty.

Viděli jsme na vlastní oči, jak se takové pralesní řízků do školky sází. Nejdříve byl travnatý okraj pralesa zoran radlicí. Pak se do hrubé ornice zapíchal asi 30 cm dlouhý klacký síly tak 1.5 – 2 cm. Pak kolem zatloukli silnější větvě jako kůly a na ně natáhli drátěné pletivo. A dál nic. Pole řízků z klacků se ponechalo osudu. Moc se nám to líbilo. Inu, co můžete čekat od černoušků. Smáli jsme se hloupě. Pak jsme odjeli na okružní cestu po dalších ostrovech. Když jsme se po třiceti šesti dnech vrátili, žasli jsme. Vsazené klacky měly kořeny a listy. A nejen ty. I mnohé plotové sloupky zakořenily a vyrašily. Tak se dělá prales. Když vám ovšem příroda pomáhá.

Viděli jsme azurové moře, bílé pláže s kokosovými palmami, hory a tropický prales. Řeklo by se úplně ráj. Ano, ale jen pokud je prezentován v prospektech cestovních kanceláří. Ten ráj skrývá také nevyčísitelnou možnost návštěvy hurikánu a nevyzpytatelnou možnost výbuchu nějaké té sopky, jedné z mnohých. Třeba na ostrově Martinique explodoval Mont Pelée v letech 1902, 1929 a 1932. Na Guadeloupe si sopka La Soufrière bouchla naposledy v roce 1976. Kdy to bude příště? Kdo ví? A lidé tu přesto žijí. Kde berou tu sílu a odvahy? Asi z přírody. Ta jim zřejmě stojí zato. Docela je chápu.

Text a foto KAREL PECL
ornitolog a vedoucí fotografické sekce PUB

**DOKUMENTÁRNÍ FILM
O DOMÁCÍM NÁSILÍ**

Po promítání následuje debata se sociální pracovnící a terapeutkou Mgr. Helenou Šaškovou. Moderuje Kateřina Slabová.

LEPŠÍM ČLOVĚKEM úterý 5. 2. od 18:00
klubovna MěK vstup zdarma

**POHŘEBNÍ SLUŽBA
FOITOVÁ – VRBA**
Písek a okolí
Harantova 415

Stálá služba 24 hodin denně,
též SO, NE a svátky

Tel. 382 218 021, 606 484 553, 606 759 109
e-mail foitovadana@seznam.cz www.pohreb-pisek.cz

**PIŠTE NÁM
své názory!**
Rádi přijímáme
dopisy, náměty
i kritické názory.
NEZVEŘEJŇUJEME
ALE PŘÍSPĚVKY
ANONYMŮ!
Pište e-mailem:
redakce@piseckysvet.cz,
nebo do schránky
na dveřích na ad-
rese Budějovická
č. 102/5, Písek.

HUSŮV SBOR V PÍSKU
BUDĚJOVICKÁ 204, PÍSEK
čtvrtek 17:00

**BOHOSLUŽBA
NEMOCNÝCH**

MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK s.r.o.
POHŘEBNÍ SLUŽBA
MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK s.r.o.

NEPŘETRŽITÝ PROVOZ VČETNĚ VÍKENDŮ A SVÁTKŮ
Pohotovost 604 221 737 ZAJIŠŤUJEME
Lesní hřbitov - mobil 737 206 711 KOMPLETNÍ
SLUŽBY

Lesní hřbitov - kancelář 382 212 011
E-mail: hřbitovy@ms-pisek.cz
WWW: www.ms-pisek.cz

ZAJIŠŤUJEME OD EKONOMICKÝCH AŽ PO LUXUSNÍ POHŘBY
KLIENT MÁ PRÁVO VYBRAT SI POHŘEBNÍ SLUŽBU
JSME DRŽITELEM CERTIFIKÁTŮ

POHŘEBNÍ SLUŽBA HABICH
PÍSEK a okolí od roku 1994

Budějovická 436 (vedle Jikastu)
Jeronýmova 312

www.pohrebnisluzbapisek.cz
e-mail: habichj@seznam.cz ZNAK KVALITY

Tel.: 382 213 541 – 382 224 477
Stálá služba SO, NE, svátky 602 472 885

Promítej i ty: LEPŠÍM ČLOVĚKEM

Bliží se svátek sv. Valentýna – den oslav romantické lásky. Co se však může stát, když bezelstně a nezkušeně vstoupíme do vztahu a staneme se terčem agrese svého partnera? Kde se agrese bere? Jakto, že je pro oběti tak těžké odejít a ochránit se? O tom si budeme moci zapřemýšlet a popovídat po projekci únorového filmu Lepším člověkem – dalšího dokumentu z festivalu Jeden svět.

Attiye bylo 16, když na střední škole potkala o něco staršího Stevea. Pro oba to byl první vážný

vztah a pár spolu brzy začal bydlet. Tahle zkušenost dívkou málem stála život. Steve Attiyu bil prakticky každý den jejich dvouletého vztahu. Chrlil na ni rasistické nadávky, mlátil ji pěstmi, škrtil ji, až omdlávala. Dvacet let od jejich rozchodu souhlasil s tím, že se setkají před kamerami a dotknou se hluboko uložených ran. Intimní snímek citlivě nahlíží na proces léčení duše narušené domácím násilím.

Promítáme v úterý 5. února od 18 hodin a po filmu následuje jako obvykle debata – tento-



krát s Mgr. Helenou Šaškovou, sociální pracovníčkou a terapeutkou, která se věnuje mimo jiné problému domácího násilí.

KATEŘINA SLABOVÁ

Obrázky z Ameriky VI. Niagára a rozloučení



Hello, east coast, again! Poslední týden pobytu telegrafickou formou. Nashville: deka dusného klimatu. Na každém rohu bar s živou muzikou. Na každém rohu obchod s kovbojskými botami a klobouky, k jednomu zakoupenému páru „koní“

druhý pár zdarma. Tenhle výhodný kauf přenecháváme davům dívek v krátkých džínových šortkách a flanelových košilích, což je jakási zdejší ženská uniforma pro skupinky slečen, které sem jezdí hromadně pařit. Prodávačka chválí Janě ručně šitou sukni z Fleru. Jak snadné je být zde originální.

Muzeum Johnnyho Cashe v sobotu dopoledne praská ve švech; Johnny je tu ikona, country zde není obskurní žánr kotlíkářů, ale národní poklad. Zárná kariéra zachycena do detailů, méně zárná fetišácká kariéra taktně zamlčena. Tak už to holt s ikonami chodí. Továrna na kytary Novo Guitars v sobotu odpoledne zeje prázdnotou, soukromá exkurze (bez kajtry neodejdu!). Večer koncert vycházející hvězdy bluesové slide kytary, Joeyho Landretha, v mini klubu Basement pro padesát lidí. V devět skvělá show končí a nastupuje... country kapela!

Útěk před hlukem Las Vegas východu (jedna z přezdívek Nashvillu) do ticha největší jeskyně světa, Mammoth Cave (Mamutí jeskyně) v Kentucky. Úzká podzemní pasáž jménem „Fat man mysery“ (utrpení tlustého muže), Janina klastrobie z představy zaseklého oběžního amerického turistu. Z ticha Mamutí jeskyně do velkoměstského ruchu Chicaga. Aspoň že to vedro je tu menší, zato tu fičí!

Windy City. Na Skydeck (prosklená vyhlídka na vrcholu mrakodrapu Willis Tower) tříhodinové fronty, zato v muzeu geniálního architekta Franka Lloyda Wrighta skupinky po dvanácti a erudovaná prohlídka. Skydeck se může jít klouzat. Na městských kolech brázdíme hlavní dopravní tepny v centru i pobřeží Michiganského jezera. Opět ideální způsob dopravy. Chicago se s námi loučí další pokutou za parkování (to máme za to, že jsme tu jezdili jen metrem a na kole?).

Noční přejezd k Niagarským vodopádům přes bezpečot mýtných bran, kreditku skoro nepouštím z ruky, neustále se noří do útrob nenasytných automatů. Přijezd k Niagáře v 5.30 ráno. Není tu ani noha, ale ani vodopády, protože zatím tma jak v pytli (jen řev zpěněné vody napovídá, že jsme tu správně).

Po východu slunce a před příchodem turistů jsou Niagarské vodopády nejhezčí! Privatiza-

ce přírodní atrakce davy selfičkářů začne až po osmé hodině...

Poslední zkouška řidičským ohněm: průjezd přes New York City od severu k jihu, kde ve čtvrti Queens vracíme poslední z našich půjčených čtyřnohých orů. Nervy na pochodu, jízda bez nehody, auto bez úhony. Dále už jen autobusem, metrem, na kole a pěšky jako rodilí Newyorčané. V Harlemu u našeho nejoblíbenějšího bytného Billyho se po měsíčním rajzování po celých Státech cítíme jako doma. Snový koncert největší světové hvězdy bluesové slide kytary, Derecka Truckse, a jeho manželky Susan s kapelou Tedeschi Trucks Band v Beacon Theatre na Manhattanu. Návštěva oldschoolového muzikálu Chicago na Broadwayi. Výjezd výtahem na Empire State Building a vichrná vyhlídka na město přes les asijských selfie tyček. Hledání Kobzova poeziomatu (automatu na poezii) v Greenwich Village pomocí Kobzou špatně namalovaného plánu. Náhodné nalezení Kobzova poeziomatu na úplně jiném místě v Greenwich Village. Zklamání z nefunkčního poeziomatu (Ginsberg i Patti Smith mlčí). Poslední den v New Yorku i v USA, na kolech do Guggenheimova muzea (další originální architektonická realizace F. L. Wrighta) a přes Central park zpět do Harlemu. Loučení s Billym.

Nekonečná cesta metrem na letiště JFK. U odstavovací přepážky ani noha, my poslední, leč singapurský letoun ještě čeká. Přestup ve Frankfurtu a finální letadlo, těsně před Ruzyní na silnici nákladák s cedulí „Přeprava cementu“, Čechy krásné, Čechy mé, Čechy tak cementové!

Připadáme si jako Trautenberk, který po roce vyšel ze zakleté hory s náručí plnou pokladů, zatímco na zemi uběhl jediný den. Ale na rozdíl od něj se nám poklady v podobě zážitků a vzpomínek v listí a kamení nezmění, i když jsou v Čechách i po měsíci u moci stále stejní hlupci. Všude je chleba o dvou kůrkách, jen do toho našeho ještě pekaři našťástí nepřidávají tolik cukru a nechutná jako vata.

Tímto radostným zjištěním se s vámi, drazí čtenáři Píseckého světa, loučím, děkuji za pozornost a ozvu se vám opět ve chvíli, kdy bude zas o čem psát. Zatím žijte blaze, věřte jen Mléčné dráze a doufajte se mnou, že spojení hlupců je jen přechodná fáze.

PETR PUTNA

Autor je publicista a překladatel

Ad: Parkování na sídlišti Jih

DOBŘÍ DEN PANÍ ŠŤASTNÁ, dovolím si reagovat na váš článek, respektive vaše články. Jste jedním z neaktivnějších příspěvatelů na webu Písecký svět a je zřejmé, že o dění ve městě máte přehled. Z vašich příspěvků nabývám dojmu, že jste příliš kritická a vše ve městě je špatně, ať se to týká investičních akcí či vedení města.

Ale nyní konkrétněji k investičním akcím na sídlišti Jih, respektive parkování u rybníku „Šarlák“. Nabyl jsem dojmu, že kritizujete dočasné parkování na zelené ploše. Parkování je problém obecně po celém městě, nejenom na sídlišti Jih. Bydlel jsem na Jihu asi patnáct let a pamatuji si ty problémy, když jsme s rodiči přijeli v neděli z chaty, jak dlouho jsme hledali místo na zaparkování. A to popisují situaci před nějakými dvanácti a více lety. Od té doby se parkovací stav zhoršil, neboť došlo k zlepšení ekonomické situace a více lidí vlastní automobil.

Na vlastnictví automobilu nevidím nic špatného. Mnoho lidí ho potřebuje a není neobvyklé, že v rodině je více aut. Problém je, že sídliště byla stavěna v době, kdy na tři rodiny připadalo jedno auto, nyní je situace opačná, tedy že mnohdy na jednu rodinu připadají auta tři. Ulice nejsou nafukovací, a tak je parkování problém. Ten se ještě rozrůstá v případech, že dochází k rekonstrukci ulice, a tak některá místa dočasně ubudou.

A jak toto řešit? Já upřímně říkám, že nevím. Využití plochy u „Šarláku“ mi přijde poměrně logické. Jestli se mi líbí? Ne, vůbec, ale lepší nápad nemám, tak jsem pro. Bydlím ve Smrkovicích, čili kolem té plochy jsem jezdil mnohokrát denně a již od počátku mi bylo jasné, jak to na louce dopadne, když zaprší. Z louky se stalo oraniště vhodné leda tak pro

trénink motocrossu, ale co jiného se dalo dělat? Jaké byste navrhovala řešení pro nastalou situaci, tedy že dočasně ubylo již tak málo parkovacích míst? Je strašně jednoduché kritizovat, ale osobně bych si přál, kdybyste ke každé kritice připojila návrh řešení. Nemyslím to nijak zle, ale sdělte nám prosím nápady, jako inspirace pro mě, pro ostatní zastupitele, pro vedení města, úředníky, jak to dělat lépe.

To je důvod, proč jsem se rozhodl zapojit se do veřejného života. Nadávat v hospodě či v dnešní době v diskusích na webu a sociálních sítích mi opravdu smysl nedává. Ale nepopírám, že na to má každý právo a ať si toto právo užije do sytosti. Co se týče parkování, budu velice rád, když mi nejen paní Šťastná, ale i další lidé dají inspiraci k tomu, jak situaci s parkováním ve městě řešit. Vybetonování nových ploch bude kritizováno přáteli zeleně. Parkovací domy jsou řešením, ale bohužel ne příliš levným řešením. Pokud má někdo nějaký nápad, tak mi jej sdělte, a pokud bude řešení smysluplné, rád se budu podílet na jeho prosazení.

Písek je jedno z nejkrásnějších měst, to neřikám jako klišé, ale opravdu to tak cítím. Problémy ve městě, ve srovnání s jinými městy, jsou minimální, byť je stále co zlepšovat. Když navštívím například Ústí nad Labem, ještě týden se z toho vždy vzpomínám. Písek je skvělý, je to výborné místo pro život, kde se mnoho věcí rekonstruuje, staví a na městě sedí mnoho schopných lidí.

Ale dost mých pocitů, věřím, že jste optimisticky naladěná osoba přející druhým jen to dobré. Předem děkuji za jakékoliv podněty a nápady.

MICHAL ČAPEK,
člen Zastupitelstva města Písku za ANO 2011

DOBŘÍ DEN PANE ČAPKU, přeji vašemu rozhodnutí k příspěví do debaty dlouhé trvání, a pokud vydrží aspoň ty čtyři roky, budu jen ráda.

Parkování je problém tam, kde se neřeší. Vlastnění auta či více aut v rodině, to není nic špatného. Auto, stejně jako jiné vlastněné věci, si má majitel odložit na vlastní místo, jak máme již v novém zákoně. Do doby, než tento zákon vešel v platnost, se počítalo s jedním autem na bytovou jednotku. Všechna ostatní si mohou jejich majitelé odložit do vlastních garáží. Pokud k parkování chtějí využívat veřejná prostranství a město k tomu použije i louku, která se parkováním zničí a je jí třeba „opravit“, chci vědět, kdo a z čeho to platí. Louka u Šarláku nebyla náhradou za rekonstrukci v Truhlářské, ale proto, že se v prostoru sídliště, po rozhodnutí města, začalo s několika stavbami naráz. Kritizují špatnou organizaci povolování staveb a důsledek – zničení louky.

„Vybetonování nových ploch bude kritizováno přáteli zeleně“ – no, jestli občany dělíme na příznivce a nepřiznivce zeleně, budou to krušné čtyři roky.

„Parkovací domy jsou řešením, ale bohužel ne příliš levným řešením“ – připojte sem i podzemní garáže. Jediná rada, kterou poskytnu: Jestli nepřemýšlíte o řešení s dosahem do budoucnosti, ale o levném řešení na čtyři roky a fajfce „splněno“, pak jste na špatné cestě. Kdyby se problém parkování opravdu řešil, tak parkovací domy dávno stojí, ulice jsou obousměrné, kolem domů je zezeň a hřiště. Sečtete si náklady na stavbu a údržbu parkovišť, připojte zpoplatnění v zónách, kterému se město nevyhne, a srovnávejte, podívejte se prostor, který zabírají auta, a přemýšlejte. Podívejte se do jiných měst a srovnávejte. To není rada, to je argument.

MICHAELA ŠŤASTNÁ
Zkráceno. Celá diskuse na www.piseckysvet.cz

SUDOKU: Vaším úkolem je co nejrychleji doplnit tabulku o zbývajících číslicích 1 až 9 tak, aby se žádná číslice v žádném sloupci, řádku, a ani v jednom z devíti čtverců o hraně 3 čtverečky neopakovala. Vlevo jednodušší, vpravo obtížnější.

		7		4	5	2	
			9	1		7	6
9	3		5				
6		7			9		
	5		1			8	
2		3			1		
	4		2			1	5
		1	4	3			8
	2	6	1				3

	4		2				9
6					1	2	
	2		5				6
9					8		5
	3	7					8
				1	5		9
		6		2		3	5
8			4			9	
3					6		

GALERIE PORTYČ V PÍSKU

12/2 – 10/3 FOYER KINA PORTYČ
CERVENY KRIZ POMAHA

K přípravě a realizaci a výstavě se účastní ČSČKČČK v Písku, která se uskutěční 12/3/19 od 17:00 v Galerii Portyč, přípravi Oblastní spolek Českého zemědělského kříže v Písku, ve spolupráci se základními školami a veřejnosti prezentací obrázků na téma Červený kříž Pomáhá

www.centrumkultury.cz

Městské muzeum a galerie Vodňany
Spolek Zoogeos Bohemia

VOLÁNÍ DÁLEK

výstava o expedicích a výzkumech spolku Zoogeos Bohemia za 25 let jeho působení

8. ledna – 7. března 2019
v městské galerii

Otevřeno Út – Čt 9 – 12, 13 – 16 h, Pá 9 – 12 hodin,
jinak dle programu a dohody

PÍSECKÝ SVĚT – ceník inzerce

- celobarevný kulturně-společenský magazín s pestrým obsahem
- vychází každý sudý týden (zpravidla ve čtvrtek), náklad 6.000 ks, ZDARMA
- distribuce v Písku a v regionu Písecka; v elektronické podobě na www.piseckysvet.cz
- CENY JSOU KONEČNÉ, v Kč, nejsme plátcí DPH.

TIŠTĚNÁ INZERCE: základní ceny + rozměry
(vždy šířka x výška v centimetrech; základní sazba je třísloupcová, šířka sloupce 6,5 cm)

- 530,-** 1/16 strany = 6,5 x 4,7 cm („vizitka“) nebo 13,5 x 2 cm (banner přes dva sloupce)
- 950,-** 1/8 strany = 6,5 x 10 cm nebo 10 x 6,5 cm nebo 13,5 x 4,2 cm
- 1.800,-** čtvrtstrana na šířku nebo na výšku = 13,5 x 9,7 cm nebo 10 x 13 cm
- 2.400,-** třetina = 6,5 x 26,5 cm (celý 1 sloupec) nebo 20,4 x 8,5 cm (celý podval)
- 3.300,-** půlstrana na šířku n. na výšku = 20,4 x 13 cm nebo 10 x 26,5 cm n. 13,5 x 20 cm
- 6.300,-** celá strana = 20,4 x 26,5 cm

Dále dle dohody: jiné rozměry inzerátů, PR články a rozhovory (zpracování od 500,- Kč), propagační videa a videozáznamy akcí (HD kvalita, od 3.000,- Kč), facebookové kampaně (dle zadání např. oslovení určitého typu lidí v celých jižních Čechách, v Praze apod.)

Grafické zpracování inzerce (návrh + 2x korektura): dle náročnosti 300 – 1200,- Kč.

SLEVY: opakování 3x – sleva 10%; opakování 5x – sleva 15%

SMLOUVA NA ROK (resp. 24 vydání po sobě): sleva 25 %
– tzn. ceny pro smluvní partnery: 1/16 strany: 397,- / 1/8 strany: 712,- / čtvrtstrana: 1.350,- / třetina: 1.800,- / půlstrana: 2.475,- / strana: 4.725,-

Exklusivně: titulní strana +200%; zadní strana +100%; str.2 +50%; str. 4 a 5 +25%

SAMOSTATNÁ INZERCE NA WEBU

- v rámci celoroční spolupráce propagace na www.piseckysvet.cz ZDARMA dle dohody.
- KOMERČNÍ s prolinkem: 1.100,- / měsíc
- KOMERČNÍ ČLÁNEK: 550,- / jednorázové publikování
- KOMERČNÍ řádkový inzerát: 100,- / měsíc

KONTAKT: inzerce@piseckysvet.cz, tel. 739 348 550

DOKUMENTÁRNÍ FILM

Fenomén uzdravení

Celosvětové aktivity
Kruhu přátel Bruna Gröninga

Písek
Základní škola E. Beneše, Mírové nám.1466
neděle 20. ledna 2019
neděle 3. února 2019
13:00 – 18:30 (včetně 2 přestávek)

Tábor
Základní škola B. Bolzana, Školní nám. 199
sobota 26. ledna 2019
13:00 – 18:30 (včetně 2 přestávek)

Vstup volný, dobrovolné příspěvky vítány

Další představení, rezervace, kontakt: 737 002 238
nebo e-mail: milenasedlackova@volny.cz
Pořadatel: Kruh přátel Bruna Gröninga
www.bruno-groening-film.org