

Z obsahu

Letem PÍSECKÝM SVĚTEM	3
Novinky z rady a zastupitelstva	5
AKTUÁLNĚ: Plavecký bazén	7
KALENDÁŘ akcí a výstav	11-12
KŘÍŽOVKA o ceny	14
KULTURA: Do Sladovny celý rok levně	15



FOTOREPORTÁŽ: Mikuláš, čert, anděl a ŠVAGR	17
Z NAŠÍ ŠKOLY: Resistance hrála pro Světlo	19
ROZHOVOR: Michal Mižu Mižigár	19



VÝROČÍ: Jan Cimbur – osud člověka a zrod legendy	21
PUBLICISTIKA: Petr Putna, Rosťa Homola	22-23
VÝZVA: Pozorujte čápy v zimě	23

KANTÝNA
Kašičko a dobrotky

JÍDELNÍČEK
NA 14 DNÍ
na str. 13

Aktuálně o všem důležitém na Písecku.

Čtěte, šiřte, diskutujte – a posílejte nám své názory...



Přejeme všem šťastné vykročení do roku 2018!



Z HORKÝCH TÉMAT:
Nový plavecký bazén
Zmatky kolem rozpočtu
2018: schodek 207,5 mil.
Bude „filmáč“ 2018 ??

Zeptali jste se: Co s odpadem na cyklostezce?

Na www.piseckysvet.cz/zastupitele najdete seznam zastupitelů města, údaje o jejich veřejných funkcích a můžete tu starostce a zastupitelům položit dotaz, který je obratem přeposlán adresátovi. Dotazy a odpovědi se zobrazují na webu, kde jsou archivovány. Většina zastupitelů s voliči komunikuje ochotně a na dotazy odpovídá. Pro zaslání dotazu není třeba registrace.

PTÁ SE JAROSLAVA BELLOVÁ:

Letos cyklostezka do průmyslové zóny v Písku oslavila 10 let. Přibývaly další kilometry. Opět bez odpadkových košů. Slyšela jsem, že proto, aby se nemusely vyvážet. Je to pravda? Nechápu to, každý den tudy projdou a projedou stovky lidí. Na ten velký nepořádek je smutný pohled. Je to ostuda! (Po zimě tu každoročně dobrovolníci v rámci ÚKLIDU OTAVY seberou více jak 20 pytlů odpadků, v létě odpad rozdrťí sekačky na trávu.)

ODPOVÍDÁ JOSEF KNOT:

Jedná se o cyklostezku do průmyslové zóny s přímým zaměřením na pracující v této lokalitě,

nikoli o „klasickou“ turistickou trasu. Nicméně souhlasím, že nepořádek v této lokalitě je poměrně dost. Jedná se ovšem převážně o odpad v příkopech okolo silnice, který pravidelně uklízejí Městské služby. Odbor investic ve spolupráci s MS prověří možnost instalace alespoň několika odpadkových košů.



S pozdravem Josef Knot

Dobrý den, děkuji moc za odpověď. Je mi jasné, že pan místostarosta Knot profrčí svým autem po silnici okolo průmyslové zóny, ale nikdy po stezce nešel pěšky, ani nejel na kole. Zvážím též doporučení mých přátel: „Jezdí autobusem nebo choď jen v noci, ať ten bordel nevidíš!“ Nechci zavírat oči před problémy. Je mi z toho smutno. Mám pocit, že starosti lidí z radnice končí hned za cedulí s označením města Písek a někdy ještě dříve. Připadám si jako pošetilý rytíř v boji s větrnými mlýny. Ale ještě mi to, stejně jako mnoha ostatním lidem, není všechno jedno. *Přeji krásný den!*

Jaroslava Bellová

Sledujte na YOUTUBE:

Písecký svět – videa z Písku

Prostřednictvím webu YouTube přinášíme pravidelně videa ze zajímavých akcí v Písku a okolí. Najdete tu např. festival Cool v plotě, Zahájení Adventu v Písku, Mikulášskou na náměstí. V případě zájmu o natočení videozáznamu akce nás kontaktujte v předstihu.

PLOŠNÁ A ŘÁDKOVÁ INZERCE

– ceník na str. 24

ceny šité **na míru** Vaším potřebám,
P.R. články, videa a FB-kampaně
inzerce@piseckysvet.cz

tel. 739 348 550

INZERCE

STK Mirovice s.r.o.

stanice technické kontroly
a měření emisí

382 229 094

www.stkmirotice.wbs.cz



Zajišťujeme zákonem předepsané kontroly motocyklů, osobních motorových vozidel, nákladních vozidel do 3,5 t a jejich přípojných vozidel, dále traktorů i jejich přípojných vozidel.



Malina Brothers představí nové album!

Bratři Malinové – Luboš, Pavel a Josef – se před osmi lety sešli spolu s dalším náhodským rodákem Pavlem Peroutkou v hudebním projektu, který u nás nemá obdoby. Malina Brothers jsou v tuzemsku považováni za špičku žánrů bluegrass, folk a country. Minulý rok absolvovali úspěšné turné 16 koncertů po USA, natočili dvě řadová alba a právě vyrazí na turné s novou deskou, na kterou přijala pozvání zpěvačka česko-španělského původu Kateřina García. Ta je považována za jednu z nejvýraznějších osobností irského zpěvu u nás. Od roku 2001



spolupracuje s Lubošem Malinou (Druhá Tráva). Minulý rok nazkoušeli Malina Brothers s Kateřinou García několik písní ke společnému vystoupení ve Strážnici. „Výběr písniček, barvy vokálů a energie Katky nás tak nadchla, že jsme začali uvažovat o společné desce. Vyšel nám z toho citlivý mix irské muziky, bluegrassu a western-swingu,“ říká kytarista Pavel Malina.

Více na www.malinabrothers.cz, FB: <https://www.facebook.com/MalinaBrothers/>.

Malina Brothers TOUR 2018, Divadlo Fráni Šrámka Písek, úterý 13. února od 19:00.

PÍSECKÝ SVĚT – čtrnáctideník, zdarma. Evidenční číslo MK ČR E: 211 63, ISSN 2464-7519. Vydává **Občanské sdružení Písecký svět, z.s.**, Budějovická 102/5, 397 01 Písek, IČ: 22827765, zapsaný spolek na podporu občanské společnosti, registrován MV 20. 11. 2009. Bankovní spojení: 5015117001/5500 (Raiffeisenbank). Web: www.piseckysvet.cz, základní e-mail: redakce@piseckysvet.cz.

REDAKČNÍ RADA: Mgr. Zdenka Jelenová, jelenova@piseckysvet.cz; Mgr. Magdalena Myslivcová, myslivcova@piseckysvet.cz; Ing. arch. Martin Zborník, zbornik@piseckysvet.cz.

Zveřejněné texty obsahují názory autorů, nevyjadřují (pokud není výslovně uvedeno) ani stanovisko OS Písecký svět, ani názor redakční rady. Za obsah inzerátů a článků ručí inzerenti a autoři.

Přetiskování a citování obsahu povoleno pouze s přesným uvedením zdroje. Tisk: MAFRA Praha. Číslo 1/2018, redakční uzávěrka: 27. prosince 2017. © OS Písecký svět, z.s., 2017

Letem PÍSECKÝM SVĚTEM v prosinci



NOVÁ SLAMĚNÁ TRADICE: Nejen na píseckém náměstí vyrostl letos slaměný betlém! Ve Svatonicích u Záhoří si postavili betlém sami, po sousedsku. Chlapi připravili dřevěné kostry, ženské je obalily slámou, děti dozdobily. Pod přístřeškem si všichni připili svařákem a čajem – a nová sousedská tradice je na světě! Které vesničky a komunity se inspiroují pro příští rok? **PÍSECKÝ SVĚT**



VEDLE DOMOVINKY PARKUR: Na Jiráskově nábreží poblíž Domovinky vznikne na žádost parkuristů místo původního hřiště na nohejbal nové parkurové hřiště. Budou zde stěnové a trubkové prvky pro začátečníky i pokročilé. Náklady by se měly vejít do dvou milionů. Město doufá v dotaci na podporu cestovního ruchu.

Ilustrační foto archiv



DŮM U SLONA získal od Nadace Občanského fóra 25 000,- Kč na opravu komína. Zástupci Spolku přátel domu U Slona se zúčastnili slavnostního večera Nadace Občanského fóra v rezidenci amerického velvyslance v Bubenči. Na snímku majitel domu Josef Stach a Hana Šebestová ze Spolku přátel Kamenného mostu.



SILVESTROVSKÝ MEHELNÍK: Tradiční výstup do Píseckých hor pořádá KČT Otava Písek ve spolupráci s Junákem Písek. Trasa je dlouhá 15 km. Ti, kteří se rozhodnou pro společný výstup, mají sraz v 9.30 hod. u ZŠ T. Šobra. Na vrcholu získá od 8.30 do 13.30 hod. každý účastník kartičku z výstupu a tatranku a může si opět přinesené špekáčky. Nejzdálenější, nejstarší a nejmladší účastníci obdrží dárek a vylosovaný pejsek věncem špekáčků.

KČT OTAVA PÍSEK



Pro Písecký svět a všechny naše příznivce písecká výtvarnice **JABLOŇKA**



VÁNOCE V MAKOVĚ: Děti z přírodovědného kroužku z Čížové zdobily v Záchraně stanici živočichů Makov vánoční stromek pro zvířátka. Na snímku Jana Malkusová. **Foto Libor ŠEJNA**

Předadventní zázrak: Ovečka Bavlnka



Ta chladná, větrná noc na konci listopadu začala jako každá jiná. V kamnech spokojeně praskalo, děti dočetly, zhasly lampičku a den se nachevil. Když v tom k nám z pastviny pod okny dolehlo zoufalé bečení a volání mladé ovečky z našeho nového čtyřhlavého

stáda. K našemu velkému úžasu se na svět nečekaně klubalo naše první jehně. Mokrá černá uzlíček vyklopený na chladnou zem, raději než na slámu v přístřešku, v nás vzbudil zbytečnou starost. Nic, než trochy voňavého sena na osušení nebylo třeba, ostatní už zařídila čerstvá maminka. Pečlivě vylihaná a ovčí rodinou slavnostně uvítaná ovečka vyskočila na tenkých nožkách k prvnímu krmení a obhlídce nového světa. Zázrak zrození, jakkoli samozřejmý a každodenní, vždy stále znovu neuvěřitelný a křehký. Moudrá a všemocná příroda, náš živý pramen, ví své. Na pastvině zavládl klid, vítr jako by shovívavě utichl, nebo se rozestoupilo a obloha posetá hvězdami zalila nový život nebeskou září. Kouzlo té probdělé magické noci před začátkem adventu se pevně vrylo do srdce.

MAGDALENA MYSLIVCOVÁ

PODPOŘIT DALŠÍ VYDÁVÁNÍ PÍSECKÉHO SVĚTA

můžete **DAREM** (příspěvkem na tisk) na účet č. 5015117001/5500 (Raiffeisenbank) nebo **objednáním inzerce** – nabízíme nejnižší ceny v regionu.

Více na zadní straně obálky nebo e-mailem: inzerce@piseckysvet.cz, tel. 739 348 550.

Za podporu velmi děkujeme!

Kocourkovské patálie s rozpočtem města na r. 2018

Tak trochu jako v Kocourkově si připadali někteří „obyčejní“ občané při rozhodování zastupitelů o rozpočtu města Písku pro rok 2018. Rozpočet se schvaloval dříve, než přišel na řadu bod týkající se navýšení částky na bazén. Vzhledem k tomu, že jde o podstatnou investiční akci, mohlo by to být poněkud záhadné... Mnohem záhadnější (zábavnější?) ovšem je, jak se asi dělají zápisy platných usnesení, kdo je verifikuje a kdo zač odpovídá...

Na webu Píseckého světa vše komentovala svým nezaměnitelným způsobem aktivní písecká občanka **Michaela Šťastná**: „Je dost věcí, ve kterých nejsem vzdělaná, a přibývá věcí, které mi nejdou pochopit. Nyní mezi ně patří srovnání upraveného zápisu jednání zastupitelstva města (prosinec 2017) a hlasování zastupitelů versus audio záznam. Rozpor v zápisech z jednání ZM je v číslování hlasování, kdy bod 3 – rozpočet na rok 2018 splývá do bodu 4 – bazén. Ten je v „Upraveném zápisu“ uveden jako hlasování č. 11 (a zapsáno: hlasování č. 10 prohlásila starostka za zmatečně) a v „Hlasování zastupitelů“ jako hlasování č. 12. – v tom není označeno hlasování č. 10 za zmatečné, na druhou stranu to nezaznělo ani v audio záznamu (kde není ani slyšet připomínky zastupitelů k hlasování), že by starostka hlasování prohlásila za zmatečné, prostě o rozpočtu se hlasovalo dvakrát. Další rozdíl je v zápisu a audio záznamu u bazénu. Audio záznam z jednání ZM ze 7. 12. 2017 u bodu bazén, hlasování: „Kdo je pro – ZM schvaluje s připomínkou realizaci projektu nového plaveckého bazénu pod lesnickou školou v rozsahu, tak jak máte v textu, a současně zařazuje částku ve výši 80 milionů do výdajů roz-

počtu města Písek na rok 2018 (...) za druhé, ZM schvaluje textovou část dokumentace zadávacího řízení na výběr zhotovitele stavby vypracovanou administrátorem výběrového řízení advokátní kanceláří JUDr. Michal Štekl a dále jak je uvedeno v materiálu.“ Upravený zápis však uvádí úplně jiné sumy, a návrh na zařazení 80 milionů do rozpočtu tam zapsán vůbec není! Já tomu prostě nerozumím, nechápu, co se vlastně schválilo a jak se k tomu došlo. Budu nesmírně ráda, když se po přečtení najde někdo, kdo mi to vysvětlí.“

Zmatené usnesení ZM?

K bodu 3) Návrh rozpočtu města Písek na r. 2018 U s n e s e n í č. 260/17: I. Zastupitelstvo města schvaluje návrh rozpočtu města Písek na rok 2018 zahrnující příjmy ve výši 883 811 tis. Kč, výdaje ve výši 1 011 261 tis. Kč, financování splátek úvěrů ve výši 15 373 tis. Kč a schodek rozpočtu ve výši 127 450 tis. Kč, který bude kryt z přebytků minulých let

K bodu 4) Plavecký bazén Písek

U s n e s e n í č. 261/17: 1/ Zastupitelstvo města schvaluje realizaci projektu nového plaveckého bazénu pod lesnickou školou v rozsahu „Vnitřní pla-

vecký bazén vč. venkovního areálu a wellness části“ s limitní realizační cenou do 283 673 428 Kč bez DPH, v návaznosti na usnesení zastupitelstva města č. 35/17, dle prováděcí projektové dokumentace (pro realizaci díla) zpracované společností PROJEKTIL ARCHITEKTI s. r. o. s připomínkou zařazení částky 283 673 428 Kč do výdajů rozpočtu na rok 2018 kapitoly 740 investic a rozvoj.

V oficiální hlavičkové tiskové zprávě města ze 7. prosince se píše: „Schválený rozpočet města Písek na rok 2018 zahrnuje předpokládané příjmy ve výši 883 811 tis. Kč, výdaje ve výši 1 011 261 tis. Kč, financování splátek úvěrů ve výši 15 373 tis. Kč a schodek rozpočtu ve výši 127 450 tis. Kč, který bude kryt z přebytků minulých let,“ upřesňuje **Ladislav Toman**, vedoucí finančního odboru.“

Podle Usnesení č. 261/17 (viz výše) ovšem měla být částka výdajů navýšena o 283 673 428 Kč – kam se poděly? Podle audiozáznamu (a dokonce i mé chabé paměti) ovšem při jednání mistostarosta Knot měnil usnesení ve smyslu „doplnit částku 80 milionů.“

Zastupitelstvo města schválilo jako ověřovatele zápisu z jednání Ing. Václava Gavlasze a Ing. Zdeňka Kuliče – jakým způsobem asi ověřovali? Obrátili jsme se s žádostí o vysvětlení na město.

Odpověděl Václav Filip vedoucí odboru investic a rozvoje: „V usnesení 261/17 je administrativní chyba, která bude v nejbližším termínu opravena. Zastupitelstvo hlasovalo a schválilo tento bod jednání „s připomínkou“ zapojení 80 mil. Kč na bazén do rozpočtu na rok 2018. Platná celková čísla jsou tedy: „Schválený rozpočet města Písek na rok 2018 zahrnuje předpokládané příjmy ve výši 883 811 tis. Kč, výdaje ve výši 1 091 261 tis. Kč, financování splátek úvěrů ve výši 15 373 tis. Kč a schodek rozpočtu ve výši 207 450 tis. Kč, který bude kryt z přebytků minulých let.“

Připadá vám to neskutečné? Takhle zastupitelé a úředníci rozhodují o stamilionech? A zkuste si do tohoto kontextu zasadit například žádost ředitelky studentského „filmáče“ o „nesystémovou“ podporu unikátní tradiční akce – více na str. 6.

ZDENKA JELENOVÁ

PIŠTE a pošlete nám své názory!

Redakce Píseckého světa ráda přijímá dopisy, ohlasy, náměty i kritické názory od občanů. Pozor však: NEZVEŘEJŇUJEME ŽÁDNÉ PŘÍSPĚVKY ANONYMŮ! Pokud nechcete z nějakého důvodu svůj text podepsat, je to možné, ale redakce musí znát autorovu totožnost.

Pište e-mailem: redakce@piseckysvet.cz, nebo vhodte příspěvek do schránky na dveřích na adrese: Budějovická 102/5, Písek. ZA SPOLUPRÁCI DĚKUJEME!

Lávka, bazén, teplo, odpad, hřiště... Co rozhodli radní a zastupitelé

Lávka arch. Pleskota v září

Budoucí lávku u Václava provázejí od počátku komplikace. V prvním kole výběrového řízení vítězná firma Metrostav a.s. od zakázky za vysoce soutěženou cenu 33 mil. odstoupila s odvoláním na kapacitní důvody. Záhy se však ukázalo, že příčinou byl požadavek subdodavatele ocelové konstrukce na vyšší cenu. V druhém kole Metrostav zvítězil znovu s částkou navýšenou na 40 mil. Stavební práce mají začít již v lednu a skončit v září. Nejpозději do května bude jasné, zda město uspělo s žádostí o dotaci z IROP, kde může na lávku získat max. 6 mil. Letopísecká komise odsouhlasila pojmenování lávky po jejím autorovi a píseckém rodákovi Ing. arch. Josefu Pleskotovi, „neboť tento název se již běžně vžil a o lávce se jinak nehovoří.“ Protože se jedná o žijícího autora, bylo nutné vyžádat si jeho písemný souhlas. Návrh Věnceslavy Skřivánkové, aby byla lávka pojmenována po politické vězenkyně z nedávné vily nad řekou Dagmar Šimkové, nenašel dostatečnou podporu.

Rozpočty organizací schváleny

Rada města schválila rozpočty příspěvkových organizací zřízených městem Písek na rok 2018. U každé z organizací uvádíme celkové příjmy a podíl z nich, který plyne z městské kasy: ZŠ E. Beneše – 75,7 mil./ 20 mil., ZŠ J. Husa – 74,2 mil./ 18,3 mil., ZŠ J. K. Tyla – 67,4 mil./ 8,8 mil., ZŠ TGM – 47,4 mil. / 7,7 mil., ZŠ T. Šobra – 47,1 mil./ 28 mil., ZŠ Svobodná – 27 mil./ 5 mil., Centrum kultury města Písek – 33,3 mil. / 20,3 mil., Městské středisko sociálních služeb – 32,4 mil./ 18,5 mil., DBS Písek – 31,7 mil. / 25 mil., Městská knihovna – 12,4 mil./ 10,5 mil.

Opravy bazénu v reklamaci

Zdá se, že i příští letní sezóna bude v dosluhujícím plaveckém bazénu pod hradbami ve znamení oprav. Město Písek totiž letošní opravy, provedené firmou RO BRO s.r.o. opakovaně reklamuje a pozastavilo jí platbu 0,5 mil. Skryté vady se tentokrát projeví v podlahových konstrukcích, kde se povlakové vrstvy uvolnily od betonového podkladu. Opravy nelze provést za provozu, a proto čekají na letní prázdniny.

Motoristé na Hradišti omezí provoz

„Nevím, proč bych si nemohl dopřát něco tak normálního, jako je nedělní káva s manželkou na terase u našeho domu,“ nechal se před časem v souvislosti s návrhem protihlukové vyhlášky slyšet písecký mistostarosta Josef Knot. Řeč byla o Hradišti, kde jeho rodina žije a takřka pravidelným víkendovým hlukem z areálu Svazu technických sportů, který lidem v okolí čím dál více vadí.

Teplo a voda od ledna podraží

Cena tepelné energie z Teplárny Písek podraží o 2 % na 528,40 Kč/GJ bez DPH (1,9022 Kč/kWh) pro topení a 526,40 Kč/GJ bez DPH (1,8951 Kč/kWh) pro ohřev vody. Podle provozovatele je důvodem nárůst cen vstupů, především uhlí a emisních povolenek, a investice do přestavby na horkovod. O necelou korunu za m³ podraží vodné, ze současných 76,24 Kč na 77,20 Kč. Provozovatel původně požadoval vyšší zdražení o 1,62 Kč. Zvýšení ceny vyplývá z indexů inflace a výše nájemného, které provozovatel ČEVAK hraje za provozování vodohospodářského majetku města, v roce 2018 bude činit 47 mil. Stočné zůstává beze změn.

Dokončení na str. 6

INZERCE

NATURAL JÍDELNA A PRODEJNA ZDRAVÉ STRAVY

AKCE NA LEDEN 2018



Celou akční nabídku najdete na www.piseckysvet.cz, prodejnu NATURAL na adrese Písek, Budovcova 4/105, tel. 382 213 435. 736 706 756, www.naturalpisek.cz



Kam za poslancem?

Jako bývalý starosta města Písek jsem se snažil do života města maximálně zapojit jeho občany. Není žádným tajemstvím, že jsme po r. 2010 v maximální míře zpřístupňovali informace z města, pořádali jsme řadu veřejných projednání a anket, a pochopitelně jsem stovky lidí přijal ve „starostovně“. Na jednu stranu jde o činnost časově velmi náročnou a vyčerpávající, na druhou stranu se bohatě vyplácí. Lidé přijímají věci, o kterých mohli debatovat, daleko lépe a berou si je za své. No a příjemným efektem bylo také volební ocenění, kdy i v r. 2014 vyhrála ČSSD v Písku volby výrazně. Že byla následně politikařením odstavena do opozice, je věc jiná. V letošním roce jsem byl shodou celé řady okolností zvolen poslancem. A i jako poslanec



chodím pokračovat v modelu doby, kdy jsem byl starostou a setkávat se s občany regionu co nejvíce. Problém samozřejmě je, že daleko více času budu muset trávit mimo region a to konkrétně přibližně čtyři týdny ze šesti. To nicméně neznamená, že lidé z Písku a Písecka budou muset takovou dobu čekat na kontakt s poslancem kanceláří. Tu máme otevřenu již od 1. 11. na adrese **V Koutě 92 v Písku**. Každý týden v úterý až čtvrtek v čase 8.00 až 11.30 je zde přítomna asistentka Klára Šafaříková, ke které každý občan může přinést svůj podnět, nebo se objednat na schůzku přímo se mnou. To samé pak je možné i na mailu klara.safarikova@email.cz.

A protože nemá cenu jen čekat v kanceláři, plánujeme pochopitelně výjezdy do obcí (nejen) na Písecku. První výjezd se uskuteční dne **4. ledna 2018 od 16.30 v Tálíně** v místní hospodě. Pokud budete mít zájem se setkat, jste srdečně zváni :-).

ONDŘEJ VESELÝ



Lávka, bazén, teplo, odpad, parkur... Co rozhodli radní a zastupitelé

Dokončení ze str.5

Lávka na Caisce otevřena

Od 1. prosince je plynová lávka přes Otavu u Bořečnice opět přístupná pro veřejnost. Práce na generální rekonstrukci budou přes zimu přerušeny. S jejich pokračováním se počítá až v polovině roku 2018. Turisté a cyklisté si tak mohou zimní a jarní procházky i projíždky opět užívat. Během rekonstrukce dojde k demontáži plynovodu z lávky a jeho uložení do dna řeky.

Odpad zlevní, ale odvoz nestačí

Poplatky za svoz odpadu budou od nového roku sníženy ze 490 Kč na 440 Kč na osobu a rok. Podle radního Marka Anděla je to motivační sleva, kterou město slíbilo občanům za dobré výsledky

v třídění. V roce 2017 Písečtí vytrídili téměř 700 tun papíru, 456 tun plastů a 385 tun skla. Nejpozději v lednu budou rozmístěny také kontejnery na sběr kovů. Ve městě jsou však neustálé problémy s nedostatkem kontejnerů, jejich přeplňováním a nedostatečným vyvážením. Problémy jsou i s hromaděním odpadků o víkendech, ačkoli svoz probíhá šest dní v týdnu. Je tedy otázkou, jestli by ušetřené finance neměly směřovat raději na zdokonalení systému.

U Báby Lišků jsou nejlepší

Živnostníkem Písecka 2017 se stal Marek Friedl, který se svou rodinou a jedním zaměstnancem provozuje hostinec U Báby Lišků na Flekačkách. Z firem patří letošní titul společnosti Casta a. s.

Vyhlášení výsledků soutěže se uskutečnilo ve středu 6. prosince v rámci Podnikatelského fóra pořádaného Jihočeskou hospodářskou komorou v písecké Sladovně.

Hřiště na kopanou Za kapličkou zůstane

Bytové družstvo Šobrova 1846-1847 neuspělo se svou žádostí o zrušení hřiště na míčové hry ve vnitrobloku domů. Podle předsedy Antonína Dvořáka „stále dochází k rozbíjení oken a ničeni městského i družstevního majetku, v polední přestávce zde hrají školáci tzv. kopanou a je jim jedno kam lítá míč, na domluvu nedají. A že míče lítají na auta na vedlejším parkovišti, na okna či balkony.“ V Písku je ale dlouhodobý nedostatek veřejně přístupných hřišť pro starší děti, a kromě zachování těch stávajících je třeba hledat a budovat i nové lokality.

MAGDALENA MYSLIVCOVÁ

Připraví se Písek o tradiční studentský „filmáč“?

Se „zdvořilou žádostí o příznání podpory Mezinárodnímu festivalu studentských filmů Písek, který se po své 17leté existenci ocitá před otázkou, zda bude moci pokračovat,“ se na zastupitele obrátila Vladana Terčová. Zastupitelé žádost zamítli jako nesystémovou, především proto, že žádá vyšší příspěvek (800 tisíc), než se podle dotačních pravidel v Písku na kulturní akce přiděluje (500 tisíc). Celkový rozpočet MFSF byl cca 3 miliony, zbytek organizátoři každoročně úspěšně shánějí z dalších zdrojů.

Vyjádření ředitelky festivalu

Vladana Terčová, ředitelka MFSF Písek a FAMO v Písku, rozhodnutí pro Písecký svět komentuje: „Letošní 17. ročník Mezinárodního festivalu studentských filmů Písek byl poprvé v historii pořádán Centrem kultury Písek ve spolupráci s Filmfest Písek a Filmovými školami v Písku. Výsledek nebyl příliš uspokojivý, a proto jsem vyvolala v listopadu jednání s paní starostkou Evou Vanžurovou, kterého se dále zúčastnili místostarosta Jiří Hořánek, vedoucí odboru školství a kultury Marie Cibulková, ředitel Centra kultury Josef Kašpar, rektor FAMO v Písku Gabriel Švejda a ředitel SVOŠF v Písku Miloš Terč.“

Na setkání jsem po zkušenostech upozornila na to, že aby festival důstojně reprezentoval město i filmové školy, je minimální částka pro získávání dalších financí 800 000,- Kč. V žádném případě nešlo o ultimátum, ale o reálný požadavek. Snížení maximální částky, kterou lze získat z grantového systému města Písku, bylo také jedním z důvodů, proč jsem již o grant nežádala. Na doporučení, které vzešlo z tohoto jednání, jsem napsala žádost ZM o poskytnutí této částky. Požadavek byl zamítnut s odůvodněním, že se jedná o nesystémové řešení.

Osobně se domnívám, že je-li něco nesystémové, pak je to například stanovení maximální částky za

ubytování hosta festivalu 250,- Kč za osobu na noc. Zaprvé v říjnu za tyto peníze nic neseženeme a zadruhé je podle mého názoru naprosto nedůstojné, aby porotci či tvůrci, kteří si sami platí letenky a přílet z druhého konce světa, bydleli někde s dělníky na ubytovně na kraji města. Jezdím po festivalech po celém světě, a nejen že nás vždy ubytují v krásných hotelích v centru města, ale často nám i platí či minimálně přispívají na letenku. Nevím, zda si zastupitelé zcela uvědomují, že jde především o reprezentaci města, a také fakt, že veškeré finance, které na festival poskytnou, ve městě zůstanou. Vždyť festival využívá veškerých služeb místních živnostníků – tisk materiálů, ubytovací a stravovací služby, pronájmy prostor včetně kina, pronájmy reklamních ploch atd.

Dne 14. prosince jsem dostala mail od ředitelky Centra kultury Josefa Kašpara, že město mu přidělilo částku 550 000,- Kč a zda bychom festival společně pořádali. Toto řešení ovšem není možné, protože jsem požádala též o grant Fond kinematografie, tudíž v případě udělení tohoto grantu by musel být hlavním organizátorem Filmfest Písek, nikoliv Centrum kultury. Poněkud se pozastavuji nad tím, že finanční částku lze dát CK, nikoliv však tradičnímu organizátorovi festivalu, přestože jsme vždy rádně odevzdali vyúčtování a nikdy nevznikly pochybnosti o tom, že bychom s penězi rádně nehořpádali.“



Předseda mezinárodní poroty, režisér Václav Marhoul, pomáhá při závěrečném galavečeru loňského MFSF improvizací řešit výpadek techniky v kině.

A co dál?

Letošní MFSF jsem, stejně jako mnohé předchozí, z podstatné části absolvovala. Pestrostí, nápady, ale ani skvělým technickým zabezpečením neoplýval – a je zbytečné pátrat, zda za to mohly chyby v komunikaci spoluorganizátorů, podfinancování akce, liknaví studenti ve štábu, málo času na přípravu, nezkušenost části organizátorů – nebo co vlastně. Podstatnější je otázka CO S TÍM DÁL?

Doufáme, že s novým rokem všichni zodpovědní znovu zváží, zda město Písek chce, či nechce nadále pořádat akci, která už 17 let přivádí do Písku návštěvníky z celého světa – a to v období, kdy jinak žádní turisté většinou nevystrčí z domova ani nos. Na obou stranách loňských spoluorganizátorů lze vycítit značně negativní emoce – a zastupitelé si nad tím vším zatím se slovy o „nesystémovosti“ umyli ruce... (Kéž by jejich rozhodování v mnohem větších kauzách bylo vždy už jen a pouze „systémové“!) Zlikviduje současné zastupitelstvo města další píseckou tradici? Anebo třeba budeme napříště pořádat studentský „filmáč“ bez studentů? Uvědomuje si vůbec někdo ve vedení města, jak cenná by mohla být správně uchopená spolupráce s filmovými školami? Vždyť které srovnatelné město takovou příležitost má?

ZDENKA JELENOVÁ

283 milionů na bazén zastupitelé schválili – kdo, jak a proč (ne)hlasoval?

Jakožto bod č. 4 schvalovali zastupitelé Písku na svém posledním jednání roku 2017 navýšený rozpočet na nový plavecký bazén, tedy částku 283 milionů korun bez DPH. Přinášíme přehled hlasování a výběr z argumentů, které zazněly v rozsáhlé diskusi.

VÝSLEDKY HLASOVÁNÍ:

PRO: Vanžurová, Průša, Franců, Janovský (Jihočeši), Sládek, Krejča (Písecký Patrioti), Hořánek, Anděl, Keclík (ANO), Drnec, Knot, Trambová, Tyll (TOP 09), Hladký (VPM), Reichl (KSČM), Kulič (ODS).

PROTI: Brož (Piráti), Hladík (KDU-ČSL), Veselý, Chytrý, Ondřích, Uhlík (ČSSD). **Zdrželi se:** Gavlasz (ČSSD), Vodíčka, Lejčar (KSČM).

Chyběli: Kudrlová, Turek (ČSSD)

Bod k projednání předkládala starostka Eva VANŽUROVÁ: „Proběhlo tady na výborech a klubech určité kolečko našich kolegů Trambové a Průši, kdy bylo vše vysvětleno. Přesto bych jim teď dala slovo.“

INZERCE



Hledáme klíčového kolegu do našeho obchodního týmu!

Vášim hlavním posláním bude oslovovat naše nejdůležitější obchodní partnery na českém trhu a obchodovat s nimi.

OBCHODNÍ MANAŽER pro klíčové zákazníky

Budete strategicky a chytře kopat za náš tým.

Budete koordinovat práci regionálních obchodních zástupců a jako celek budete dosahovat výjimečných výsledků – s Vámi v čele!

Více na: www.jirimodels.com



Opravy PC Písek Petr Zouhar

mob.: 606 778 749, e-mail: Pc.pisek@gmail.com



- opravy PC, výměna běžných dílů PC
- oprava / instalace/reinstalace OS Windows
- opravy notebooků
- školení zákládů práce na PC
- záloha a záchrana ztracených nebo omylen smazaných dat

- odhleslování PC – (pro případ, že jste své heslo zapomněli)

Aktuální ceník služeb: www.opravy-pc-pisek.cz

283 milionů na bazén zastupitelé schválili

Dokončení ze str.7

Součástí projektu je budova krytých bazénů, obytná část s venkovními bazény, parking pro 140 aut plus 4 autobusy, kompletně nové propojení s ulicí Burketovou. Vnitřní bazén 25 m s osmi drahami, tribuna, dětský bazén oddělený prosklenou stěnou, relaxační bazén se slanou vodou teplou 33 °C, zážitková plocha, kneippův chodník, 112 metrový tobogan s dojezdovým bazénkem, parní komory, wellness se 4 saunami a ochlazovacím bazénkem na střeše.

Podzemní podlaží zabere především technologie, ve 2. NP pak bude zázemí pro vedení a zaměstnance, vzduchotechnika, sauny+wellnes. Voda bude z 90 procent přiváděna z nasávacího bodu z řeky, zbytek z vodovodního řádu (dnes je to 50 % z řádu, 50 % z vrtu). Počítá se s rekuperací tepla, zpětným získáváním tepla z bazénové vody a interní čistírnou odpadních vod. Střecha budovy bude ozeleněná, venkovní bazény nerezové, osvětlení úsporné LED. Celkově přibude oproti starému bazénu cca 220 m² plochy bazénů uvnitř a o 100 m² venku více než jsou ty malé bazény.

Jiří HORÁNEK: Já bych chtěl moc poděkovat pracovní skupině. Takovýhle neskutecný porod, kdy rodíme nový bazén, doufám, že máme na dlouhou dobu vybráno, představa, že se takováto taškařice bude opakovat okolo zástupcovské haly, to už snad bude věc příštího zastupitelstva... Vybíráme ze dvou řešení špatných. Pokud to ale neschválíme a budeme hledat odznova řešení, které se do těch 250 milionů vejde, tak k tomu bychom museli připočítat náklady, které stála architektonická soutěž, projekt, náklady na další údržbu starého bazénu a tak dále. Když do toho hodíme vidle, nevykoupe me se pět let. Proto budu hlasovat pro.

Miroslav KREJČA: Není tajemstvím, že jsem měl určité výhrady k tomuto projektu ve chvíli, kdy se teoreticky uvolnila lokalita v kasárnách. Ale znamenalo by to začít znovu, a hlavně paní kolegyně Trambová byla při projednávání strašně přesvědčivá. Připomínám problémy, které se stále zvěšují, s dopravní komplikací u nadjezdu do Burketovy ulice... Stavbou plavečáku se tam ještě více zahustí doprava i tlak na parkování, je třeba tam zajistit jasné varování, pokud dojde k vyčerpání parkovacích míst. Myslím, že investičních a provozních úspor by se dalo dosáhnout, pokud by se neoddělovalo zázemí vnitřních a vnějších prostor. Budu samozřejmě hlasovat pro.

Jiří LEJČAR: Ten soupis toho, co se mezitím investovalo do starého bazénu, je velice poučný. Vidíme, kolik času a financí jsme prohodili – a je to velká porce. Zadání jsme postupně vylepšovali, až jsme se dostali do fáze, kdy jsme zjistili, že jsme si vzali příliš velké finanční sousto. Ze strany architektů jsem při projednávání musel ocenit jejich trpělivost při odpovídání na naše otázky. Je neúnavnou prací bych chtěl poděkovat zejména kolegyni Petře Trambové. Upřímně říkám, že jsem

ještě nikdy v zastupitelstvu nebyl při rozhodování v tak složité situaci. Musím se ale vrátit k tomu, jak jsem hlasoval v uplynulých letech. Nebyl jsem pro stavbu pod lesárnou a teď i z důvodu překročení finančního rozpočtu tento návrh nepodpořím.

Petr HLADÍK: Já jsem známý tím, že nejsem příznivcem této akce od počátku. Chci také poděkovat Petře Trambové, obrázky jsou to moc pěkné, hlasovat pro to nebudu, ale plavat v novém bazénu určitě půjde. K tomu, co tu zmínil kolega Hořánek, chci zdůraznit, že na mou hlavu finanční náročnost přípravných prací nepadá – nikdy jsem pro to nehlasoval. Odpovědnost jde za těmi, kteří to schvalovali. Nechtěl jsem se dostat do situace, kdy jsou zastupitelé tlačeni do pozice „ať se to schválí, aby se nezmařila investice a práce projektantů a všech ostatních...“ Neumím si představit, že bude stačit parkovací kapacita pro bazén i další sportoviště. Další otázka: venkovní kapacita plaveckého areálu má být přes 400 lidí?



Odpověď Petra Trambové: Z hlediska různých faktorů je to propočítáno na 280-450, to je z projektu, hygienických norem a podobně.

Petr HLADÍK: Neumím si představit, reálné to asi není. Provozní náklady přibližně 15-20 milionů... Pro koho ten bazén vlastně bude? Nemám srovnání z toho bazénu, který má údajně tržby 19 milionů, ale nebude to nakonec jen pro ty, kteří jedou ze Šumavy? Bude to skutečně pro písecké rodiny? Kolik by se jich tam muselo vykoupat denně, měsíčně? Budou na to vůbec mít? Dále je tu dopis píseckého záchranáře pana Knotka, že by v bazénu měla být i hlubší část pro výcvik záchranářů – hovořil o tom celou dobu, proč není aspoň část bazénu hlubší? Proč jsme jim při tak velké investici nemohli vyjít vstříc? Poslední praktická připomínka: Přimlouval bych se za to, aby vysoušeče vlasů byly umístěny před platební turniket, jinak budou vlasatí handicapovaní.

Václav GAVLASZ: Jaké jsou reálné celkové náklady? Myslím si, že ta částka 283 milionů pořád ještě není vše, že to bude zase překročené. Nejdřív jsme odsouhlasili 200, pak zvýšili na 250, teď je to zase více...

Ondřej VESELÝ: Podporu ode mne asi neočekávejte, myslím ale, že to domluvené máte a že si to v pohodě prohlasujete. Prvním faktem je, že když bylo vypisováno referendum v roce 2013, tak jeden ze zmiňovaných důvodů bylo, že naplánovaný bazén pod hradbami byl údajně předražený a že kdekoli jinde bude levnější. Ti, kteří referendum podnítli, nám strašně lhali – myslím konkrétně ing. Blažka. Doufám, že se nám teď omluví, protože výsledek je, že bazén bude minimálně o sto milionů dražší. Druhá věc: Limit 200 milionů ne-

byl vymyšlen pohledem z okna, ale vycházel právě z odhadu na bazén pod hradbami, což mělo být 188 milionů. Ten je už teď postupnou salámovou metodou překročen velmi výrazně. A nebudem si nic nalhávat – jakmile bude výběrové řízení, nepodaří se vysoutěžit rozpočtovou částku, pak přibudou vícepráce atd. Dostaneme se na částku, která může být přímo astronomická. K tomu srovnání s Mladou Boleslaví – je to město o polovinu větší než Písek, a i tam byl projekt hodnocen jako „příliš komfortní“. Chápu, že projekt je hotový, že vy si ho prohlašujete, a že se ho pokusíte postavit. Je to ale komfort, který přesahuje hranice města Písku. Já bych tu taky chtěl mít O2 arénu, ale jsme v Písku!

Petra TRAMBOVÁ: Vstupné ještě nemáme stanovené, ale máme údaje o provozních nákladech z Mladé Boleslavi. Podívejme se na jejich vstupné – je možné ho rozdělit. V Boleslavi je základní vstupné do bazénu se šesti drahami 60 Kč, snížené pro občany města 48; my dneska máme 42. All inclusive do všech zón je v Mladé Boleslavi 120 / 96 Kč na hodinu. Rodinné vstupné do bazénu je 200 korun. Pokud jde o hluboký bazén podle požadavku pana Knotka: hluboké bazény nejsou běžným standardem, jeden je navíc v dojezdové vzdálenosti 20 minut – Strakonice. To myslím pro minoritní zájmové organizace není zas tak dramatické. Museli jsme hlídat investiční i provozní náklady. Proto jsme naplánovali stejnou hloubku jako je dnes.

Josef KNOT: Pokud budeme chtít bazén realizovat, musíme mít prostředky naplánované v rozpočtu na příští rok, a tak bych si dovolil usnesení doplnit: a současně zařazuje částku 80 milionů do výdajů rozpočtu města Písku na rok 2018 prostřednictvím kapitoly 740 investic a rozvoje.

Luboš PRŮŠA: Odpovím panu Gavlaszovi: náklady 283 milionů zahrnují celou stavbu, žádná část nechýbí, není tam ale ozelenění venkovní části, to si udělají městské služby. Není tam parkoviště a propojovací komunikace mezi lesnickou školou a venkovní částí bazénu, není tam všechn nábytek a vybavení gastroprovozu. Nezahrnuje to taky teplovodní přípojku k tepelnárně. K žádnému nepředvídanému nárůstu by dojít nemělo. Pokud to schválíme, pokusíme se vyvolat co největší soutěž a musíme se modlit, aby se vůbec někdo přihlásil. Ještě k tomu požadavku pana Knotka – já se nepodílel na zadání stavebního programu, ale pravý důvod snad má spočívat v tom, že pokud bychom tady udělali nějakou specialitu, tak by to mohlo vyvolat takový zájem, že by to vyvolalo přetlak zájmu třeba z celé republiky a plavci by se tam vůbec nevešli, proto se od toho údajně potichu odešlo. Pokud by ten bazén byl hlubší, byl by dražší provoz a těžko by se tam rovnali plavci, důchodci, a jestli je ta možnost hlubokého plavání ve Strakonících, tak ať se to doplňuje s píseckým bazénem, který zase bude výrazně lepší z hlediska atraktivity.

HLASOVÁNÍ, JAK UVEDENO NA ZAČÁTKU: pro 16 hlasů, proti 6, zdrželi se 3, chyběli 2. Audiozáznam ZM najdete na webu města nebo v příloze tohoto článku na www.piseckysvet.cz.

ZDENKA JELENOVÁ

Předvánoční smutek u Rudolfa Desenského Fenku Ayču kdosi otrávil silným jedem

Pár dnů před Vánoci kdosi zabil Rudolfovi Desenskému jednu členku jeho rozsáhlé psí smečky. V noci psi několikrát štěkali, obcházel je a kontroloval, ale bohužel nic neobvyklého nezjistil. Ráno pak našel kousek od plotu mrtvou fenku Ayču – a laboratorní rozbor prokázal otravu silným jedem...

Ayča byla čtyřletá fenka s rodokmenem plemene anatolský pastevecký pes typu kangal. Do Desenského smečky se dostala jako naprosto vyděšené zvíře s abnormálním strachem ze všeho, včetně bouřky, ran, bouchnutí dveří a pod. „Bála se svého stínu, při kýchnutí byla schopná se rozeběhnout proti zavřeným dveřím,“ vzpomíná Desenský. Po půlročním pobytu se z ní stala statečná, pohodová, submisivní a lidumilná fenka, která byla zařazena do nabídky k adopci.

Anatolští pastevečtí psi jsou samostatní, aktivní a inteligentní psi. Dokáží si sami poradit i sami se rozhodnout. Jsou to poměrně klidní a rozvážní psi a nikdy nejsou na svém majiteli závislí, i když ho respektují jako autoritu. Se svým strachem se Ayča v nové smečce vypořádala, ale s lidskou bestii si neporadila. „Ayča byla báječný pes, ta si opravdu takovýhle osud nezasloužila,“ říká Desenský: „Muselo jít o nějakého psychopata – nejen vzhledem k tomu, že zabil naprosto neškodného, skvělého psa, ale je pravděpodobné, že přítom vlezl až za plot, kousek od dalších psů, mezi nimiž jsou i nebezpeční zabijáci,“ popisuje Rudolfovi Desenskému.

Ayča byla po půlroční práci a pobytu ve smečce velmi kontaktní a hodná, zvyklá pobývat přes noc volně na oploceném pozemku, často spala právě na straně, kam není z oken vidět. Ráno ji tu Desenský našel ležet na boku, mrtvou. V plotu byla díra, která napovídala, že dotyčný dokonce lezl dovnitř, za plot. „Našli jsme poblíž i stopy pneumatik, jak se tam zahrabal nějaký osobák – což samozřejmě nemuselo souviset, ale pro jistotu máme všechno zaznamenané.“

V akreditovaném středisku v Jihlavě si zaplatil rozbor, jehož výsledkem bylo potvrzení, že u fenky došlo k selhání oběhového systému a vnitřnímu krvácení v důsledku otravy, z laboratorního vyšetření pak vyplynulo konkrétní složení jedu.

Rudolfovi Desenskému je známý jako „psycholog psů“ a chovatel rozsáhlé smečky psů, kteří se k němu dostali nejčastěji s nálepkou „nezvladatelný“, „k utracení“, „agresivní zabiják“ a podobně. Desenský se specializuje na práci s velkými psy s velkými problémy – jeho metody jsou neobvyklé, říká, že zachraňuje psy bez budoucnosti. Bydlí se svou smečkou v obytné maringotce, od července 2016 v podstatě na dohled od Písku, v katastru obce Brloh. Areál má přes dva hektary, je tu dvojčatka na přenocování, velká klubovna a především hodně prostoru pro velké psy. „Hledali jsme místo, které bude dostatečně vzdálené od

nejbližších sousedů, aby nedocházelo ke zbytečným konfliktům,“ vysvětluje Desenský.

Týden před smrtí Ayči údajně došlo k otravě ještě jednoho velkého psa v blízkém okolí. „Taky by to přišlo nemusel schytat pes, pokud tu nějaký magor rozhoduje jed,“ připomíná Rudolfovi Desenskému: „Teď bych potřeboval ušetřit na rozšíření kamerového systému, aby byl celý pozemek pod kontrolou. Pokud jde o někoho místního a podaří se ho zaznamenat, nebude pak problém ho dohledat.“ Také si chce pořídit dalekohled s nočním viděním.



Rudolf Desenský s jedním ze zachráněných psů: tibetský dogoušek AGI našel po socializačním pobytu ve Vlčárech nový domov na statku nedaleko Vožice.



Hodná Ayča se bohužel nového domova nedočkala...

Podrobné informace o Desenského práci i o aktuálním složení smečky najdete na <http://www.vlcary.cz> a na <http://www.psycholog-psu.com>, telefon na Rudolfa Desenského: +420 778 040 174. Středisko můžete navštívit i se svým psem při tzv. socializačních free sobotách Vlčáry – nejbližší jsou naplánovány na 20. ledna, 1. a 17. února. Jde o nepravděpodobně společné venčení psů pod odborným dohledem, bez předchozího ohlášení, přibližně od 10 do 13 hodin.

Příspěvky na zabezpečení i provoz psího domova lze posílat na transparentní účet FIO č. 2500908436/2010, nebo účet u ČSOB č. 175744036/0300.

ZDENKA JELENOVÁ
Foto www.vlcary.cz

Z jednoho konce na druhý a zase zpátky...

U všech dobrých knihkupců je k dispozici kalendář „Písek – Zmizelé město 2018“ s fotografiemi Zdenka Javůrka. Dva kalendáře získají vylosování laťtímelé křížovky na str. 14.

Projekt „Písek – zmizelé město“ najdete také na Facebooku. Celý kalendář je uvozen textem **G. Klabana:**

Fotografie v kalendáři nevnímám jen jako ilustrace měsíců nadcházejícího roku, spíše je to výzva ke krátkým procházkám a výhledům na naše zmizelé město. Zřejmě ale nepotkám nikoho z vás ve městě, jak držiče kalendář před sebou, pasujete se centimetrově na hledáček fotografa. Škoda, tak pojďme alespoň v duchu, z křesla či divanu, projít ty časy, kdy od Strakonice byla širá pole a prvními domy města byly ty krčící se jak v hnízdě kolem kostela sv. Václava.

Představuji si, co v té době asi dělal můj dědeček... zda když takhle mocně zakouřili z Jitexu (což bývalo většinou brzo ráno či pozdě odpoledne), šel zrovna od svých včel? Do včel-

lina u Nového rybníka chozíval v zimě i v létě, kontrolovat a povídat si s pracujícími i zimujícími obyvatelkami dřevěných úlů. Míjel po cestě křížek Povolných, kteří jej nechali postavit na rozcestí u Vodáka na paměť svého odchodu z vlasti do Ameriky. Možná, že ale zrovna obcházel řeku, aby si s ní popovídal o starých časech, o svérázných plavcích pramenů, které jako nadlesní zaměstnával a svěřoval jim vytěžené voravé dřevo jedlí, borovic a smrků, aby jej dopravili na pily blízké i vzdálené. Či snad zrovna debatoval se svými vrstevníky v Pofisu, kde se scházeli písečtí milovníci filatelie, nad novými aršíky – růžkatými přírůstky svých sbírek? Má vůbec Písek nějakou poštovní známku?

Miloval řeku, miloval lesy a miloval včely. Miloval své blízké. A miloval naše město v každých časech svého života.

A co vy, jakou cestou vás vedou myšlenky, když si prohlížíte náš kalendář?

G. KLABAN

Profese politik, aneb Kdo je užitečný?

Už léta si myslím, že každá vykonávaná práce by měla být nejen zdrojem obživy, ale i naplněním. V tom smyslu, že vám přináší i potěšení, radost, zábavu, můžete jí vykonávat pořídně. Uvědomuji si, že jsou práce potřebné, které nic z toho asi nesplňují a přesto je někdo vykonávat musí...

Vím o zaměstnáních nebo o profesích, které bych stoprocentně nedokázala dělat. Lidé, kteří takovou práci vykonávají, mají můj neskonale obdiv, i když v „civilu“ mé sympatie mít nemusí.

Mezi ně patří všichni ti, co pečují o staré a nemohoucí lidi. Lékaři, všeobecně a především ti ze záchranky, oni řeší všechny obory medicíny za všech i nemyšlitelných podmínek, často ve vypjatých situacích. Hasiči, nejen zásahy u požárů, ale všechny zásahy, na které vyjíždějí, to bych nerozdýchala, to jsem si jistá. Játka, drůbežárna, teletník, třídění odpadu na skládce, většina továren, doly, to jsou místa, která lze zvládnout fyzicky, ale nešlo by mi to hlavou. Napadlo třeba někoho z vás, kde se listonoš (poštovní doručovatel) může najít, nebo si dojít na záchod, nebo jen umýt ruce, a jak je mu/jí celý den v dešti? Ještě bych ve výčtu dalších profesí mohla pokračovat, ale suma sumárum, máte můj obdiv za to, jakou vykonáváte práci, pro nás všechny.

Vývoj společnosti se vytrácí tradiční povolání, a vznikají nová. Kvůli čemu musí naši zem, tedy i město, spravovat zástupci politiků, to jsem v historii ještě neobjevila. A politik je profese. Existují politici profesionálové, protože ihned po skončení studia se stali politiky, nic víc. Politici si usurpují právo řídit vedení ostatních občanů, obcí, měst a státu. Jen politik je toho hoden. Stejně ve sněmovně jako na komunální úrovni, Písek nevyjímaje.

Kdo smí být politik? Po posledních komunálních volbách zaznamenali někteří noví zastupitelé rozčarování. Martin Brož o tom psal ne jednou, a nemám důvod mu nevěřit. Myslím, že i pan Hladík to v jednom rozhovoru zmínil, cituji: „Pan místostarosta zmiňuje, že politik je ten, který má počítat s tím, že na něj budou lidé pískat a házet rajčata. V píseckém podání to je ještě trochu jinak, pokud se projeví některý z občanů, není výjimkou, že se mu od politiků dostane výsměchu a pohrdání. Stejně tomu bylo na samém začátku s nováčky v zastupitelstvu. Arogance, posměch, zlehčování témat, na které bylo poukazováno. Oni ale ti nováčci mají někdy trochu větší kontakt s běžnou realitou nežli profesionální politici či političtí úředníci. Doufejme, že se ani tito lidé nedají odradit a budou dále aktivně pozvedat svůj hlas, o což pan místostarosta, jak uvádí, tak stojí.“ Věřím, že se s tím setkali i ti ze zastupitelů, kteří se veřejně nesvěřili. Vida, i tady už máme profiky, a umí to dát najevo.

Donedávna jsem se k politikům, politice, politickému dění nepřiblížovala, záměrně. Nechtěla jsem si zjišťovat principy, jak a proč se politika

tvorí, nechtěla jsem se zajímat o to, co koho k politice přivedlo, kteří lidé jsou politicky činní. Fakt, že vedení města je složeno víceméně z politiků jsem si asi plně neuvědomovala, a že politika má vliv na život občanů a život ve městě, to už vůbec ne. Starala jsem se o „svoje“ věci, tohle vnímala jen okrajově. Život mi však přinesl období, kterému pro jistotu říkám „čas navíc“, a do něj vstoupilo to zatracené parkoviště na Jihu. A šup, ti, kdo o tom rozhodují jsou politici, ti mají nějaké programy, ambice, plány... A nechtělo se mi věřit, že je možné, aby se politické ambice staly hospodářem města, tvůrcem tradic a historických událostí. V jakém poměru je zastoupena osobní ambice proti politické, to mě nezajímá, hledím na výsledky jejich konání.

Tím si vysvětluji, že:

- z komplexního řešení dopravy v klidu bude u školky zeleňkradoucí parkoviště, nad školkou parkohřiště,
- u Družby další zeleňkradoucí parkoviště,
- na louce u Jihu zase zeleňkradoucí parkoviště,
- Výstavě už je parkoviště – ovšem chytré,
- ohrada u pošty nebude parkoviště – důstojný dům to bude,
- u nemocnice nebude parkdům, ale nástupní prostor plný parkoviště (s novou cenou),
- ulice Karla Čapka se stane novou dopravní tepnou města, na kterou naváže nová vlaková zastávka s opraveným podchodem,
- ze Šarláku se stane vodní atrakce,
- město spojí nová lávka (s novou cenou),
- cyklostezky obklíčí město ze všech stran,
- pěšky projdete kamennou cestou celé historické jádro a osvěží vás nová fontána,
- nové zastávky MHD umí nové věci,
- lyžařský vlek změní charakter a nebude závislý na počasí a bude pro všechny, hned vedle něj roste nová úpravna vody,
- kasárna jsou vyčištěna a čekají na nápady, co s tím prostorem,
- v lese na Americe je stezka plná nových prvků,
- sjednotí se veřejné osvětlení – tedy v centru,
- nesmíme zapomenout na protipovodňovou hráz kolem řeky, také na knihovnu,
- uzavírá nám to bazén, co bude něco víc než ledajaký bazén.

Vynechala jsem spoustu drobných úprav, oprav, výměn trávníků, programy na vodu, programy na topení, kácení, výsadby, oslavy... Většina je prosazována z vůle programu stran a hnutí, ambic jednotlivých politiků a jak se ukázalo, i za

každou cenu. Postup u projektu revitalizace náměstí byl označen podjatostí a zastaven. U kolika dalších projektů by se podjatost prokázala, kdyby na ni také někdo upozornil? Neumím odlišit projekty nutné od těch vychloubačných, vidím však rozpočet města, závazky ze započatých projektů do dalších let, záplatování větších potíží a ty nové, na ně se nabalující.

Vidím odsouvání běžných záležitostí, dokonce těch zajišťujících chod města, na úkor atraktivních akcí. Nebudu bilancovat v lednu, ale před volbami. Do té doby budu hledat mezi politiky a hlavně nepolitiky zodpovědné zastupitele pro další volební období a etapu života v našem městě. Přidejte se také, zkuste přemýšlet o tom, co vás tu čeká, také vaše děti nebo vnoučata, kde a s čím potom budou žít.

MICHAELA ŠTASTNÁ
Autorka je občanka Písku.

INZERCE

NÁBOR KOLEDNÍKŮ (15+) A KOLEDNÍKŮ pro Tříkrálovou sbírku:

V Písku a okolí 1.–15. ledna, děti do 15 let bude doprovázet vždy jeden dospělý. Délku vybírání (koledy) i oblast lze dohodnout individuálně. Pro všechny koledníčky máme připravené krásné kostýmy a drobné dárečky.

Kontakt: tel.: 731 549 777,
e-mail: dobrovolnici.charitapi@seznam.cz.

Hledáme brigádníky na odečtení odběrů tepla v období 1/2018.

Kontakt: paní Hasilová Drahuše, tel. 702 027 141, e-mail: hasilova@energie-cb.cz.

BEZPLATNÁ DLUHOVÁ PORADNA

- bezplatné dluhové poradenství
- konsolidace půjček
- zastavení exekucí

ZPRACOVÁNÍ ŽÁDOSTI O POVOLENÍ ODDLUŽENÍ INSOLVENČNÍM SPRÁVCEM

Velké náměstí 4, Písek
ÚT, ČT 14–16 hod
nebo po tel. domluvě

Tel: 725 828 814
602 134 647

Email: info@ab-finance.cz
AB finance s.r.o., www.ab-finance.cz

KALENDÁŘ AKCÍ

Co se děje 1. – 15. LEDNA v Písku a okolí



Ve středu 10. ledna bude od 18:45 ve Vykulené Sově přednášet Karel Klátil z Vojenskohistorického spolku (na snímku druhý zleva) na téma „Jak Písek sloužil císaři pánu.“

Písecko je dějištěm mnoha kulturních a společenských akcí různého typu a pro rozličné publikum. Přinášíme přehledně uspořádaný kalendář akcí, který je otevřen všem pořadatelům – stačí včas zaslat redakci informace, případně plakát či jiné materiály.

Pondělí 1. LEDNA

14.00 Kino Portyč Novoroční pohádky
16.00 Kino Portyč Dukátová skála
18.00 Kino Portyč Čertoviny
20.30 Kino Portyč Velká hra

Úterý 2. LEDNA

17.30 Kino Portyč Zahradnictví: Nápadník
19.30 Strom setkávání 7 kroků k celistvosti
20.00 Kino Portyč Borg/Mc Enroe – titulky

Středa 3. LEDNA

11.00 Seniorský dům Novoroční trénink paměti
17.00 Galerie Portyč Jazz World Photo 2017 – vernisáž výstavy
17.00 Sladovna Otevřené pohybové-divad. dílny pro ml.
17.30 Kino Portyč Borg/Mc Enroe – titulky
20.00 Kino Portyč Cukrář – titulky

Čtvrtek 4. LEDNA

16.00 MK Mluv česky! Kurz češtiny pro cizince
17.00 Sladovna Karel Funk – Od Drtikola po Švejcara – moderovaný pořad u výstavy V.Švejcara
17.30 Kino Portyč Insidious: Poslední klíč – titulky
18.00 Sladovna Fusion: hudební dílny pro mládež
20.00 Kino Portyč Velká hra – titulky

Pátek 5. LEDNA

16.00 Seniorský dům Tříkrálovské zpívání – sestry Šimovy ze Strunkovic
18.00 Kino Portyč Čertoviny
19.00 KD Maturitní ples SPŠ a VOŠ Písek – B4.I
20.30 Kino Portyč Insidious: Poslední klíč – titulky

Sobota 6. LEDNA

14.00 Kino Portyč Čertoviny
16.00 Kino Portyč Jumanji: Vítejte v džungli! – dabing, 3D
18.00 Kino Portyč Insidious: Poslední klíč – titulky
20.30 Kino Portyč Velká hra – titulky

Neděle 7. LEDNA

13.00 Sportovní hala Zimní vycházka na sněhu a blátě pořádá KČT Otava
14.00 Kino Portyč Čertoviny
16.00 Kino Portyč Jumanji: Vítejte v džungli! – dabing
18.00 DFŠ Tříkrálový večer hudby, poezie a obrazů
18.00 Kino Portyč Velká hra – titulky
20.30 Kino Portyč Kolo zázraků – titulky

Pondělí 8. LEDNA

9.00 MK Jak na počítač – školení pro začátečníky – Petr Bruncvík
15.00 MK Tvořivá klubovna – kreativní dílna pro děti
16.15 KD Jóga – pravidelné kurzy Kamily Ševčíkové
17.30 Kino Portyč Kolo zázraků – titulky
20.00 Kino Portyč Velká hra – titulky

Úterý 9. LEDNA

17.00 DFŠ Tříkrálová slavnost ZŠ Svobodná a MŠ
17.00 MK Creative Café – Háčkujeme s Andělkou: Gobelínové háčkování
17.30 MK Nástroje Google – kurz pro pokročilejší vede Petr Pavelka
17.30 Strom setkávání Rodinné konstelace
17.30 Kino Portyč Universum Brdečka
19.30 Strom setkávání 7 kroků k celistvosti
20.00 Kino Portyč Kolo zázraků – titulky

Středa 10. LEDNA

10.00 MK Vyzkoušej si skřítku Všeznalka: Postavíme sněhuláka – pro děti od 2 let
10.00 DFŠ-Senior point Paragrafy kolem nás – dotazy zodpoví Jaroslav Háva
17.00 Sladovna Otevřené pohybové-divad. dílny pro ml.
17.30 Kino Portyč Insidious: Poslední klíč – titulky
18.45 Vykulená sova Jak Písek sloužil císaři pánu – přednáší Karel Klátil
20.00 Kino Portyč Velká hra – titulky

Čtvrtek 11. LEDNA

10.00 MK Dobrá pomoc: setkání dobrovolníků
10.00 Kino Portyč Earth: Den na zázračné planetě – dabing – pro seniory
16.00 PM České Budějovice – přednáška Libora Drahoňovského
16.00 MK Mluv česky! Kurz češtiny pro cizince
17.00 Sladovna Eurytmie inspirovaná knihami K. Funka
20.30 Kino Portyč Matky na tahu o Vánocích – titulky
18.00 Sladovna Fusion: hudební dílny pro mládež

Pátek 12. LEDNA

18.00 Kino Portyč Největší showman – titulky
19.00 KD Maturitní ples Gymnázium Písek – 8.O
20.30 DPČ Vojtaano s kytarou – koncert písničkáře
20.30 Kino Portyč Zmenšování – titulky

Sobota 13. LEDNA

14.00 Kino Portyč Ferdinand – dabing
15.00 DFŠ A do třetice všeho – Divadlo Drak Hradec Králové
16.00 Kino Portyč Špindl
18.00 Kino Portyč Nejtemnější hodina – titulky
20.00 DPČ Hendrixovo hudební posluchárna
20.30 Kino Portyč Zmenšování – titulky

Neděle 14. LEDNA

10.00 KD Tři pohádky – Ochotn. soubor Copánek
14.00 Kino Portyč Ferdinand – dabing
16.00 Kino Portyč Špindl
18.00 Kino Portyč Zmenšování – titulky
20.30 Kino Portyč Nejtemnější hodina – titulky

Pondělí 15. LEDNA

9.00 MK	Jak na počítač – školení pro začátečníky – Petr Bruncvík
10.00 DFŠ-Senior point	Bavorský les a Národní park Šumava – přednáší Josef Vovesný
15.00 MK	Pohádková klubovna
16.00 MK	Dobrá pomoc: setkání dobrovolníků
16.15 KD	Jóga – pravidelné kurzy Kamily Ševčíkové
17.00 Kozlovna	Za němčinou do Kozlovny – německá konverzace zdarma
17.30 Kino Portyč	Špindl
20.00 Kino Portyč	Zmenšování – titulky

Pořadatelé a kontakty

CENTRUM KULTURY města Písek: nábřeží 1. máje 1605, Písek, tel. 382 734 711, recepce@centrumkultury.cz, www.centrumkultury.cz

• Kino Portyč – tel. 382 734 720

• DFŠ – Divadlo Fráni Šrámka, Tylova 69/8

• Galerie Portyč, Čechova 406

• Sv. Trojice – Koncertní síň sv. Trojice

DPČ – Divadlo Pod čarou: Tyršova 431/28, Písek
tel. 774 598 332, podcarou@podcarou.cz

Kavárna Až na půdu: Jungmannova 34/11, Písek,
tel. 773 996 543, www.facebook.com/aznapudu

Kavárna PN – Kavárna Psychiatrické nemocnice Písek: Vladislavova 490,
tel. 382 212 940,
info@pnpisek.cz, www.pnpisek.cz

Kavárna-vinárna Beseda: Palackého sady 68, Písek (bývalá restaurace Avion Air) – Klub pro ženy Minerva 21, tel. 739 611 094, www.minerva21.net

Lázně Vráž: Vráž 1, tel. (recepce): 382 737 111, www.lazne-vraz.cz

Loutkové divadlo (LD) Nitka Písek: Bakaláře 43/6, Písek;
rezervace:divadlo@nitka-pisek.cz,
www.nitka-pisek.cz, tel. 777 345 805 – Boh. Skuhra

MK – Městská knihovna Písek: Alšovo náměstí 85, Písek, tel. 382 201 811,
www.knih-pi.cz

Music Club Divadelka: Tylova 69/8, Písek,
tel. 604 270 527, www.facebook.com/divadelkapisek

PM – Prácheňské muzeum: Velké nám. 114,
tel. 382 201 111, info@prachenskemuzeum.cz,
www.prachenskemuzeum.cz

• Památník Adolfa Heyduka – Tyršova 438, Písek, tel. 382 215 040

Seniorský dům: Čelakovského 8, Písek, 382 201 730, info@seniorskydum.cz,
www.seniorskydum.cz

Sladovna Písek, o.p.s.: Velké náměstí 113
tel. 387 999 997, info@sladovna.cz, www.sladovna.cz

STROM SETKÁVÁNÍ: Nová 99, Písek,
tel. 777 571 529, www.strom-setkavani.cz

• Hatha jóga – Jana Kozová www.jogapisek.cz

• Škola energie MEL – Milada Dolejšová, www.skola-energie-mel.cz

• Poradna ájurvédy – Radoslav Nahálka, www.ajurveda.cz

• Slunce ve skle – Marmelády, čatni a sirupy K.Čákové, kacabacapova@seznam.cz

Vykulená sova: tř. Národní svobody 32/11,
www.vykulenasova.cz, tel.: 608 448 595.

Pojďte na výstavu

NAŠE CESTY DO ŘÍŠE EXOTIKY

Městská knihovna, 1. – 31. 1. 2018

Výstava výtvarných prací Klubu cestovatelů.



JAZZ WORLD PHOTO 2017

Galerie Portyč, 3. – 27. 1. 2018

Výstava třiceti nejlepších snímků čtvrtého ročníku celosvětové fotografické soutěže. Zahájení 3. ledna v 17 hod.

ANTONIO LOPOMO – VÝSTAVA OBRAZŮ

Sladovna, 17. 1. – 25. 2. 2018

Impresionismem inspirované obrazy francouzsko-italského malíře Antonia Lopoma, který v současné době žije a tvoří ve Vimperku. Vernisáž 17. ledna v 17.00 hod.

ROK 2017 OBJEKTIVEM MILANA BUBENIČKA

Divadlo Pod čarou, 16. 1. – 14. 2. 2018

Vernisáž výstavy 16. ledna od 18 hod.

KLÁRA SEDLO

Sladovna, do 14. 1. 2018.

Výstava obrazů v Bílých a Debatních trámech Sladovny.

MICHAL WELLNER POSPÍŠIL – PAŘÍŽ MŮJ OSUD

Sladovna, do 28. 1. 2018

Výstava fotografií v Malé galerii Sladovny.

DĚTI LVÍ SRDCE

Sladovna, do 31. 1. 2018

Nechte si vyprávět příběh a vstupujte do děje. Děti Lví srdce jsou představením na motivy knihy Astrid Lindgrenové. Aktéři příběhu musí projít po dlouhé cestě v boji proti tyranovi a potřebují vaši pomoc!

HNÍZDO ILUSTRACE

Sladovna, stálá expozice

Nová stálá expozice ve Sladovně, kde děti objeví svět dětských obrazových knih a příběhů v nich ukrytých.

MRAVENIŠTĚ

Sladovna, stálá expozice

Mraveniště je vůbec tím nejoblíbenějším projektem, který zde kdy byl. Nechte děti nasadit si tykadla a v útrobách rozlehlých tunelů, úkrytů a na spojovacích mostech si hrát na malá spolupracující stvoření.

VÁCLAV ŠVEJCAR - POCTA SLUNCI

Sladovna, do 17. 12.

Výstava obrazů v Malé galerii Sladovny.

#LABORATOŘ – PAPIRMAŠ

Sladovna, do 31. 1. 2018

Sklepní prostory Galerie hrou se proměnily v prostor ke zkoumání a objevování. Výtvarná Laboratoř ve Sladovně je místem, kde si děti vyzkoušejí věci, které nejsou běžné.

VÝSTAVA FRANTIŠKA DOUBKA

Kavárna Psychiatrické nemocnice, do 30. 1. 2018

Výstava novoročenek a vánočních pohlednic Františka Doubka.



VÝSTAVA FRANTIŠKA TRÁVNÍČKA

Kavárna Psychiatrické nemocnice, od 31. 1. 2018

Vernisáž 31. ledna od 17 h. s koncertem Jiřího Smrže.

KANTÝNA » NABÍDKA: 1. – 14. 1. 2018

PONDĚLÍ

Státní svátek



8. 1. 2018

Květákový krém (1,7)

Lehká s mrkví, čočkou a celerem (9)

Kuřecí stehno na cibuli se zázvorem s kari rýží (1)	99,-
Plněné knedlíky uzeným masem, kysané zelí se smaženou cibulkou (1,3)	99,-
Kuřecí rizoto, sypané sýrem (7,9) BL	95,-
Bulgur s ratatouille zeleninou (1,7)	95,-

ÚTERÝ

2. 1. 2018

Gulášová s mletým masem (1,9)

Kuřecí vývar s kapáním (3,9)

File na másle s dušenou zeleninou, šťouchaný brambor (7) BL	99,-
Pečené kuřecí stehno na pivo, bramborové noky (1,7)	99,-
Vepřové nudličky na houbách, dušená rýže (1,7)	99,-
Zeleninové rizoto, sypané sýrem (7,9)	95,-

9. 1. 2018

Kulajda s houbami (1,3,7)

Lehká mrkvová s cizrnou BL

Bramborové noky s kuřecím masem a sušenými rajčaty (1,3,7)	99,-
Hovězí po Burgundsku s dušenou rýží (1,7,9,12)	99,-
Plněný paprikový lusk v rajčatové omáčce s těstovinou (1,3)	99,-
Smažený květák, vařený brambor naše tatarka (1,3,7)	95,-

STŘEDA

3. 1. 2018

Hovězí vývar s játrovými knedlíčky (1,3,9)

Tomatová BL

Holandský řízek, bramborová kaše, kyselá okurka (1,3,7)	99,-
Znojemská hovězí pečeně, dušená rýže (1,9)	99,-
Krůtí Sous-vide s italskou čočkou (9) BL	99,-
Zeleninové ratatouille BL, pečivo (1)	99,-

10. 1. 2018

Hráškový krém s krutony (1,7)

Uzená polévka s kroupami (1)

Zapečené šunkofleky s uzeným masem a kyselou okurkou (1,3,7)	95,-
Kuřecí Cordon Bleu, vařený petrželový brambor (1,3,7)	99,-
Vepřový plátek na houbách, rýže (1)	99,-
Kuskus s mexickou zeleninou (1,7)	95,-

ČTVRTEK

4. 1. 2018

Uzená polévka s bramborem, fazolkami a kapkou smetany (1)

Celerový krém (1,7)

Pomalou pečená krkovička s tymiánem na zelenin. salátě, šťouchaný brambor (7)	99,-
Dušené hovězí v rajske omáčce s těstovinou (1,9)	99,-
Halušky s uzeným masem, kysané zelí (1)	95,-
Smažený hermelín, vařený brambor, naše tatarka (1,3,7)	99,-

11. 1. 2018

Poctivá bramboračka (1,3,9)

Lehká hrstková (9) BL

Pomalou pečená krkovička na medu, brambor s jarní cibulkou (1)	99,-
Bramborové taštičky plněné špenátem a mozzarelou, rajčatový přeliv (1,7)	95,-
Azu po tatarsku, dušená rýže (1)	99,-
Žampionové krémové rizoto, sypané parmezánem (7) BL	99,-

PÁTEK

5. 1. 2018

Frankfurtská s párkem (1,7)

Lehká bramborová s vajíčkem (3,9)

Borůvkové knedlíky, sypané tvarohem a cukrem, přelitý máslem (1,3,7)	95,-
Medailonky z vepřové panenky s hříbkovou omáčkou, šťouchaný brambor (1,7)	99,-
Kung Pao s arašidy, dušená rýže (4,5,6)	99,-
Špagety s boloňským ragù, sypané sýrem (1,3,7,9)	99,-

12. 1. 2018

Poctivá dršťková (1,9)

Jemná zeleninová s vajíčkem (3,9) BL

Rýžový nákyp s meruňkami, sypaný skořicí a cukrem, přelitý máslem (3,7) BL	95,-
Hovězí guláš s těstovinou (1)	99,-
Kapustové karbanátky s bramborovou kaší (1,3,7)	99,-
Thajské kari s kuřecím masem, dušená rýže (7)	99,-

Polévky podáváme ve dvou velikostech: 0,2 l za 20,- nebo 0,45 l včetně pečiva (vhodná jako hlavní chod) za 45,-

BL - jídlo bylo vyrobeno z přirozeně bezlepkových surovin v běžné kuchyni

ROZVOZ OBĚDŮ ZDARMA
objednávejte na WWW.KANTYNAPISEK.CZ nebo 727 967 745

**OBĚDY PODÁVÁME
OD 11 DO 14 HODIN**

Od roku 1308 byl Písek svobodným královským městem a v polovině 14. století byl povýšen ... /dokončení v tajence/.

Vyluštěnou tajenku můžete zasílat e-mailem: redakce@piseckysvet.cz, nebo vhodit do schránky na adrese Budějovická 102/5, Písek (u vjezdu do vnitrobloku Budovcova). Nezapomeňte připojit své jméno a kontaktní telefon. Termín pro odpovědi: NEJPOZDĚJI ČTVRTEK 4. LEDNA.

Dva vylosovaní výherci získají nový kalendář „PÍSEK – zmizelé město 2018“ s fotografiemi Zdeňka Javůrka, o kterém si můžete více přečíst na straně 9.



PS	TYP KOTLE	UMLÁ- CENÁ	ZN. HELIA	NEVZO- ROVANÍ	DŽEZOVÝ ZPĚV	EINSTEI- NOVÝ INICIÁLY	PS	JEDNOTKA PRO LÁTKOVÉ MNOŽSTVÍ	SLANINA	VÝROBCE POČITA- ČOVÝCH HER	PS	Konec tajenky	MEZINÁR. ROZHL. A TEL. ORGANI- ZACE	MORSKÝ HLAVONO- ZEC	SPZ SCHLEIDEN (NĚMECKO)
	NĚM. TY		DOMÁCÍ PTÁK												
	NEPŘI- TOMNOST		OHEBNÉ SLOVO												
	DOMÁCKÝ KILIÁN		OSLÍ HYKÁNÍ												
	TOPIVO		ZÁVAZKY												
	TLAČE- NICE														
	FR. SEVER	ÚVAHA LITERÁRNÍ MUŽSKÉ JMÉNO (27.2.)													
	Začátek tajenky														
	RUSKÉ SIDLO														
	ZN. RHENIA		ALE												
	ŘÍMSKY 511		ŘÍMSKY 2												
	VERDIHO OPERA														
	ZN. MANGANU		NĚM. PŘÍSTAV PÁN (ARABSKY)												
	ČESKÁ POLITICKÁ STRANA		HLAS KANÁRA												
	2. díl tajenky														
	POMŮCKA: ASIS, FABULISTE, DIRT, OLOV, RIAL	JUGO- SLÁVSKÝ OSTROV	MONGOL- SKÝ KOCOVNÍK												
	KNÍŽNÍ ODKA- ZOVÁ ZKRATKA		ZN. BAR												
	SAMEČCI OBOUŽI- VELNÍKŮ														

Sladovna zve: Celý rok inspirace, hry a zábavy s jedinou vstupenkou

Písecká Galerie hrou Sladovna nabízí svým malým i velkým návštěvníkům bohatý koktejl interaktivních výstav a stálých expozic. U nás se můžete nejen dívat, ale vše si také na vlastní kůži vyzkoušet. Udělejte radost nejen dětem a chodte s ROČNÍ VSTUPENKOU do Sladovny třeba „každý den“.



Z unikátního interaktivního projektu Děti Lví srdce, který pokračuje i v novém roce. Foto Sladovna

Co s ročním vstupem získáte?

- 1) **Neomezený přístup do všech interaktivních expozic** (dle návštěvních hodin). Aktuálně můžete ve Sladovně navštívit například výstavy: Mraveniště, Děti Lví srdce, Hnízdo ilustrace a kreativní ateliér Laboratoř.
- 2) **Neomezený přístup do stálých expozic** (dle návštěvních hodin a po objednání – pokud je vyžadováno). Aktuálně můžete ve Sladovně navštívit stálé expozice: Pilařiště, Malou galerii a expozici Radka Pilaře.

Co připravujeme na rok 2018?

Ani po otočení kalendáře na letopočet 2018 nebude ve Sladovně chybět dřevěný labyrint chodeb, tunelů, mostů a schovávaček, kterému říkáme **Mraveniště**. Bádát budeme i nadále v kreativním ateliéru – **Laboratoři**, v němž se každé tři až čtyři

měsíce změní téma. Naše nejmenší návštěvníky do šesti let pak jistě nadchne pohádkový prostor pro hraní **Pilařiště** a ani rodiče se neubrání vzpomínkám při prozkoumávání **Hnízda ilustrace**. Až do března se na prknech ve Vysokých trámech budou hrát divadelní **Děti Lví srdce**, které následně vystřídá velkolepý, ale prozatím ještě trochu tajný projekt spojený s velice známými bratry. Připravujeme výstavu k příležitosti stého výročí od založení Československa a před zimou se podíváme do tajuplného světa včel. Je se prostě na co těšit a proč do Sladovny chodit.

Kolik roční vstupenka stojí a kdy se vyplatí?

Klasické vstupné do Sladovny je nastaveno na 90 korun za dítě, 120 za dospělého a 350 korun za jednorázovou rodinnou vstupenku (až 5 osob).

Cena ROČNÍ VSTUPENKY je 990 korun pro 2 osoby (1 dospělý a 1 dítě) – každá další osoba připsaná na roční vstupenku zaplatí 350 korun. **Základní roční vstupenka (pro 2 osoby za 990 korun) se vyplatí každému, kdo přijde do Sladovny za jeden rok více než čtyřikrát.**

Roční vstupenka platí jeden rok od zakoupení. Zakoupíte ji (a více informací získáte) na recepci Sladovny – tel.: 387 999 997, e-mail: recepc@sladovna.cz. Web: www.sladovna.cz.

PETR BRŮHA, Sladovna Písek

INZERCE

MYSTERIUM ČASU
Pražský komorní balet

DIVADLO FRÁNI ŠRÁMKA

čtvrtek 18/1

Děkujeme návštěvníkům a partnerům našich akcí za přízeň. Přejeme hezké Vánoce, zdraví, štěstí a pohodu v roce 2018. Budeme se těšit na další setkání.

CENTRUM KULTURY
MĚSTO PÍSEK

Pro přátele malých opeřenců: Co si přečíst v zimě?

Koncem loňského roku se poštěstilo, že vyšly dvě nové knížky, které mi kápily do noty hned dvakrát. Za prvé, že byly o ptácích, a za druhé, že obsahují vzpomínky a historická fakta. Jsem přeci starý muzejník a to se nedá zapřít. Dalším důvodem, proč jsem ty knížky chtěl mít, bylo, že je napsali lidé, s kterými jsem se kamarádil, vážil si jich a měl je rád.

První z knížek, které vám mohu doporučit nejen na sychravé zimní dny, napsal uznávaný brněnský ornitolog a ekolog, **Karel Hudec**. Jmenuje se **Ptáci v českém životě a kultuře**. Když jsem si knížku 11. listopadu na kroužkovacím aktivu zakoupil, bylo to právě den poté, co Karel zemřel. Kdyby žil ještě 8 dní, mohl se dožít devadesátky. Je to smutné, ale kdo podobnou šanci dostane? Karel Hudec tu bude s námi ještě nějaký čas, protože byl plodným autorem odborných knih, ale i popularizátorem ornitologie a ochrany přírody. Čtu si a vzpomínám.

Druhou knížku napsal můj starší muzejní kolega, zoolog z Liberce, **Míla Nevrlý**. Ta se jmenuje **Moje ptačí roky** a vydala ji vloni na podzim Česká společnost ornitologická. A udělala dobře, protože pamětníci vymírají. ČSO má téměř tři tisíce členů a většina z nich jsou lidé mladí, kteří nepamatují, a dokonce jsem přesvědčen, že si ani nedovedou představit, v jakých primitivních podmínkách a s jakým zápallem průkopníci kroužkování ptáků u nás svého koníčka provozovali.

Míla Nevrlý se zamiloval do ptáků v roce 1948, kdy mu bylo patnáct let. Prvotním impulsem k zájmu o ptáky byla knížka z roku 1932 „Hrad na Podlesí“. Hlavním hrdinou této knihy byl venkovský kluk a námětem jeho zážitky z přírody v okolí Podlesí u Volyně. Mílovi k tomu, aby ho uchvátil zájem o ptáky, stačila jedna kapitola, která popisovala výpravu venkovského kluka na lov černoohlávka (pěnice černoohlavé). Ta od základů změnila jeho život. Protože bydlel v Praze, měl cestu k poznávání ptáků otevřenou. Mnoho informací mu poskytly expozice Národního muzea a pro rady a zkušenosti chodil za doktorem Waltrem Černým na Přírodovědeckou fakultu. Ten ho seznámil s partou zájemců o ptáky a kroužkování. Byla to doba, kdy se všechno teprve rodilo z ničeho. Odchyťovací zařízení na ptáky i kroužky si tito lidé museli vlastnoručně na koleně vyrábět. Míla Nevrlý se toho aktivně účastnil. Na

Maninách v garáži vedoucího kroužkovací stanice, Ing. Otty Kadlece, se střihaly hliníkové plechy na proužky a do nich se ručně razily číselné série. A když byly kroužky, tak se mohlo jít na výpravy za ptáky. Míla se stal nejmladším členem České ornitologické společnosti a jeho zájem mu vydržel. Vystudoval zoologii na Přírodovědecké fakultě a ještě před promocí v roce 1957 dostal místo v libereckém muzeu.

Poprvé jsem na jméno Nevrlý narazil, když se mi dostala do ruky jeho kniha Karpatské hry. Bylo to někdy po roce 1976, když vyšla poprvé. Jako vedoucí ornitologického kroužku při domě pionýrů jsem se věnoval mladým zájemcům o ornitologii. Nadšeně jsme pozorovali naše ptáky a poznávali jejich život, ale také jsme snili o cestování a poznávání exotických zemí. To ovšem v té době nešlo. Mílova knížka o rumunských horách nám ukázala cestu za socialistickou divočinou. V 80. letech byl vedoucím přírodovědeckého oddělení pionýráku pan učitel Štulík. Ten se nechal Karpatskými hrami inspirovat a každý rok o prázdninách uspořádal pro své kroužky expedici na různá zajímavá místa Rumunska a Bulharska. V té době už jsem se s Mílou Nevrlým znal osobně, protože jsem se s ním každoročně setkával na seminářích zoologů muzeí a ochrany přírody. V listopadu minulého roku jsem se s ním setkal po letech znovu na křtu jeho knihy „Moje ptačí roky“.

On v ní zdokumentoval právě ornitologické společnosti a kroužkování. Při jejím čtení jsem si uvědomil, že já jsem vlastně pamětníkem středověku kroužkování. V době, kdy jsem já začínal s kroužkováním, setkával jsem se v Milevsku s Miroslavem Hejdou, který byl také členem té „pravěké“ kroužkovací skupiny. On i profesor Sochor z ekonomky, si ještě vlastnoručně pletli zrcadlové sítě. Za mě už byly známé kvalitnější a účinnější nárazové sítě japonského typu. Ale kdo z nás si mohl tenkrát koupit takovou síť?

Já jsem v letech 1974–1980 musel čtyřikrát na pracovní dovolenou do NDR do Biologické stanice Serrahn, kde jsem pomáhal při výzkumu ptačího tahu v rámci evropské akce Balt. Tam jsem se naučil rozeznávat pohlaví a stáří ptáků, seznámil jsem se s pomůckami na měření a vážení ptáků a po-

prvé viděl speciální kroužkovací kleště. Předtím jsem používal kombinačky... Ze Serrahnu jsem si jako odměnu za práci přivezl devět v Polsku vyrobených sítí japonského typu a inspiraci, jak si další pomůcky vyrobit. Nejen, že jsme v době mých začátků, neměli potřebné pomůcky pro kroužkování, ale nebyla u nás ani jednotná metodika, jak ptáky při kroužkování držet, jak měřit jejich křídla a ocásky a jak je vážit. Když jsem byl v Serrahnu v roce 1974, tak tam byl i náš ornitolog M. Záruba, který sepsal podklady pro tuto metodiku a na místě si své návody při našem kroužkování ověřoval. Metodika vyšla v roce 1975. A v létě v roce 1977 jsem s pomocí členů ornitologického kroužku začal kroužkovat na Řezabinci (Akce Acrocephalus – probíhá od té doby každoročně).

V době, kdy kroužkování začínalo, nebylo skoro nic. Dnes je všeho až moc. A vývoj je tak hektický, že věci strašně rychle zastarávají. A zastarávají také vzpomínky. Mladí už nechtějí věřit, že jsme nemohli koupit kleště vhodné pro kroužkování, a tak jsme museli stahovat kroužky humpoláckými kombinačkami. A protože se s nimi ty nejmenší kroužky nedaly bezpečně nasadit, musel jsem je zkoušávat zubama.

Je už sice po Vánocích, takže dárky jsou rozdány, ale pokud někoho z vás ornitologie hlouběji zajímá, knížku o její pravěké historii je možné v ornitologické společnosti zakoupit. A středověkou historií jsem, aspoň v náznamech, popsal v tomto příspěvku.

Pozor: knížku M. Nevrlého vyhraje jeden pozorovatel zimujících čápů – viz str. 23.

KAREL PECL, vedoucí fotografické sekce PUB.

Jak na vztahy s těmi nejmenšími, aneb Nejen o vztekání a uspávání

BESEDA v RC Fazole – čtvrtek 18.1. od 10.00 DO 13.00, cena 350 Kč.

Lektorka Mgr. Eva Mikešová, Konventina.cz.

Jak přistupovat k nejmenším dětem tak, abychom podporovali jejich (sebe)důvěru, zdravý vztah k emocím, jaké jsou vývojové potřeby dětí v kojeneckém a batolecím období?

- Jak nastavit dětem hranice?
- Proč nechtějí děti chodit spát?
- Kdy a jak učit dítě používat nočník?
- Jak nenutit dítě do jídla a proč ho neodměňovat sladkostmi?
- Kdy je dítě připravené na vstup do MŠ?
- Je dítě sobecké, když nechce půjčovat hračky?

fazole Sedláčkova 472/06, Písek, městský areál. HLÍDÁNÍ DĚTÍ BUDE ZAJIŠTĚNO (100 Kč za dítě na celý seminář). Přihlášky: rcfazole@gmail.com.

Díky ŠVAGRu přišli Mikuláš, čert a anděl do Sladovny za dětmi z dětského domova

Děti z dětského domova v Písku a dobrovolníci spolku ŠVAGR se sešli na mikulášské akci ve Sladovně. Společně si tu užili úžasný program – vyráběli v papírové dílně, hráli netradiční divadlo při představení Bratří Lví srdce a zařadili si v Mraveništi. Když přišla tma, dorazil i Mikuláš, čert a anděl.



Všichni dostali nadílku, ale museli splnit od Mikuláše úkol. Jako poslední dostal dáreček vedoucí vychovatel Radim Koreš. Zástupce ŠVAGRa Martin Zborník mu předal originální fotoknihu plnou autorských fotografií, která rekapituluje společných 10 let ŠVAGRa a píseckého dětského domova na akci Draci ve Skalách.

Těšíme se na další společné akce, nejbližší jsou tradiční jarní prázdniny tentokrát s knihou o kouzelné baterce v Zátani.

Děkujeme Sladovně a jejím pracovníkům za možnost uspořádat mikulášskou akci právě v tomto kreativním prostředí. Mikulášská akce spolku ŠVAGR, která je součástí celoročního cyklu 7 akcí s názvem ŠVAGRROK 2017, byla podpořena městem Písek.

VLAĐKA ZBORNÍKOVÁ
Foto Martin Zborník



Miloslav Nevrlý *1933. V říjnu mu Společnost pro krajinu udělila cenu Ivana Dejmalu za zásluhy o ochranu přírody.

Kvalitní pomůcky, předpoklad dobré péče

V letošním roce získala pečovatelská služba Oblastní charity Písek podporu v rámci Dotačních programů Jihočeského kraje v programu Podpora rozvoje sociálních služeb dotaci, kterou chce kraj dosáhnout zkvalitnění materiálně technických podmínek terénní pečovatelské služby na území Jihočeského kraje.

Materiálně technické vybavení pečovatelské služby zajistí nejen zkvalitnění péče našim klientům, ale i usnadní práci personálu, zejména pak při manipulaci s imobilními klienty. Pečovatelky využijí v terénu pomůcky jako je polohovací prostěradlo, pás pro přesun, otočnou podložku, aj. Tyto pomůcky zabraňují mechanickému poškození kůže klientů a tím vzniku nežádoucích kožních defektů. Zároveň zajišťují ochranu zdraví pečovatelek, u kterých se minimalizuje nadměrné zatěžování pohybového aparátu. Pomůcky klientům prodlouží možnost setrvat v přirozeném prostředí, prožít své stáří doma. Nemalý přínos je i v případech, kde dosud bylo potřeba při ma-

nipulaci s klientem dvou osob, případně fyzicky zdatnější pečovatelky, s pomůckami úkon zvládne jedna a bez vynaložení velkého fyzického úsilí.

Jelikož naše pečovatelky zajišťují i péči o domácnost klienta, byly pro tyto účely zakoupeny nákupní tašky a tašky na kolečkách, které usnadní práci při zajištění nákupu. Pro klienty, kteří nemají dostatečné technické vybavení, byl zakoupen elektrický vysavač, parní čistič, parní mop na čištění oken a na údržbu spotřebičů a domácnosti. Zakoupené pomůcky jsou ekologické, zajišťují hloubkové mytí povrchů bez použití saponátů.

Neopomenutelná je i bezpečnost a ochrana klientů a zaměstnanců při výkonu práce. Zakoupili jsme řadu ochranných pomůcek, jako např. jednorázové rukavice, roušky a pláště.

Děkujeme Jihočeskému kraji za jejich nepostradatelnou a pravidelnou podporu, která přináší do naší práce nejen dostatečné finanční a materiální zajištění, ale i klid a potřebnou kvalitu.

DANA VEJŠICKÁ, ředitelka Oblastní charity Písek

Činnost Střediska pomoci při Oblastní charitě Písek

Oblastní charita Písek dlouhodobě poskytuje materiální pomoc lidem v nouzi. Středisko pomoci poskytuje materiální pomoc osobám, které se dostaly do sociální nouze. Financování je zajištěno zejména díky podpoře Jihočeského kraje a města Písek. Zahrnuje pomoc potravinovou i věcnou.

Veškerou materiální pomoc získává středisko formou darů a sbírek. Naším snad největším příjmem potravin je **Národní potravinová sbírka** v listopadu v řetězcích TESCO, Kaufland, Lidl apod. Je svázena do Potravinových bank. Pracovníci píseckého střediska spolu s dobrovolníky se podílejí na sbírce v TESCO Písek. Darované potraviny sváží do Střediska pomoci, odkud putují přímo k „píseckým potřebným“. S potravinami je nutné náležitě hospodařit, aby ti nejpotřebnější byli zajištěni po celý rok. Pracovníci střediska mohou v průběhu roku vyzvedávat potraviny v Potravinové bance, sortiment i množství však již bývají omezenější.

Máme také své pravidelné dárcy, k nimž patří **ZŠ Edvarda Beneše**. Při svém Maratonu pro charitu jako vstupné vybírá masové konzervy. Krásný nápad, který se již stal tradicí. Od října 2017 se v pondělí a ve čtvrtek od 12 do 14 hodin vydávají netrvanlivé potraviny, které dostává Středisko od TESCO. K výdeji je zelenina, ovoce a pečivo z předchozího dne.

Čím je Středisko pomoci veřejnosti prospěšné? Ulehčí životní situaci osobám v nouzi materiálním zabezpečením. Pomoc je vydávána „méně a častěji“, aby nedocházelo k plýtvání či zneužívání pomoci. Ale to není vše. „Rozdávat ryby“ totiž dle slov pracovnice střediska nestačí, „je třeba učit rybařit.“ A klienti se opravdu ve spolupráci s naší sociální pracovníci rybařit učí.

A to už se dostáváme do zákulisí celého dění. Materiální pomoc je vydávána odborně vzdělaným pracovníkem pro výkon sociální práce a se zkušenostmi v oblasti motivačních rozhovorů. Proč? Nejde jen o to, rozdat pomoc potřebným, ale i vložit v ně důvěru, poskytnout jim oporu a nabídnout jim vztah, založený na důvěře. Právě to se u mnohých někde v životě pokazilo... A vedle vztahu jim nabídnout i pomoc a podpořit jejich vůli k řešení celé té trpké situace, ve které se nachází. Protože nikdo není v takovém stavu rád. Jen někdy nezbyvá síla tuto situaci řešit, ani povědomí o možnostech, které se naskýtají. Učený z nebe nespádl. To víme každý. Středisko dává osobám

Pjér la Šé'z: Duch Západu a Východu



Ve středu 24. ledna od 19 hodin pořádá Divadlo Pod čarou opět po roce již třetí setkání s Pjérem la Šé'z. Tentokrát na téma Duch Západu a Východu. „Evropan sní o osvícení, zatímco Ind o tom, že si pořídí ledničku. Ten i onen však sotva tuší, co pro něj realizace jeho snu ve skutečnosti znamená,“ říká Pjér. Pjér la Šé'z (civilním jménem Petr Knotek) je psycholog a psychoterapeut vycházející z C. G. Junga, který se uchýlil do přírody a svou pracovnu si vybudoval v jurtě. Je hereckým partnerem Jaroslava Duška (např. Čtyři dohody), ale také hudebník a spisovatel. Vstupné 150,- v předprodeji, 180,- na místě, 120,- klubová karta.

ZBYNĚK KONVIČKA

Resistence koncertovala pro seniory ze Světla

Ve čtvrtek 14. prosince byl uspořádán v Domově pro seniory Světlo koncert žáků a učitelů písecké průmyslové školy. Akce se uskutečnila ve spolupráci s Dobrovolnickým centrem Bonum Písek jako hudební dárek seniorům. Hudební skupina ze SPŠ a VOŠ Písek s názvem Resistence byla v letošním roce zformována převážně žáky třídy B2.I pod vedením jejich pedagogů a současně výběrných muzikantů Ing. Bakaly a Ing. Kulandy. V domově Světlo koncertovali Ing. Bakala, Ing. Kulanda a žáci Jan Boček a Stanislav Zemek ze třídy B2.I a Kryštof Karvánek z A3.E. Technickou část koncertu zajišťoval Pavel Štěpánek ze třídy B2.I.

HANA MAŘÍKOVÁ



Adventní odpoledne v ZŠ Cesta

V neděli odpoledne 10. prosince byla ZŠ Cesta plná dětí, rodičů, učitelů a přátel školy. Konalo se již tradiční Adventní odpoledne. Několik týdnů se žáci ve spolupráci s učiteli na vystoupení pečlivě připravovali. Učili se písničky, básničky, trénovali divadlo a další. Ke společnému programu přispěla každá třída. Děti z mladších tříd zarecitovaly několik vánočních básniček, zazpívaly pár písní, některé i s pohybem. Čtvrtáci zazařili při divadelním představení. Šestáci přednesli básně z vlastní tvorby a žáci devátého ročníku přečetli několik svých zdařilých úvah na téma radost, láska, věrnost, naděje, které zahřály srdce nejednoho přítomného. Celým setkáním se neslo téma Světlo. Světlo, které přišlo na zem narozením Ježíše Krista. Po skončení vystoupení děti čekaly na všechny zájemce tvořivé dílničky, které připravili někteří rodiče a učitelé. Děti i dospělí si mohli nazdobit perníčky, vyrobit papírovou vločku, nazdobit ovoce jako svíce nebo malovat na sádrové odličky. Nechyběl ani stánek, u kterého bylo možné si nakoupit nejen výrobky žáků, ale i místní dobroty.

MIRIAM SULKOVÁ

Pozdrav z Budapešti: Rozhovor s Michalem Mižigárem

„But bacht – hodně štěstí!“ – přáli jsme studentu Michalu Mižigárovi v září, těsně poté, co odjel na roční Roma Graduate Preparation Program na Středoevropské univerzitě (CEU) v Budapešti, jehož cílem je podpořit mladé Romy ze znevýhodněného prostředí, aby mohli pokračovat v postgraduálním studiu v angličtině. Michal „Mižu“ Mižigár je rodilý Písečák, studoval na Obchodní akademii v Písku a na Filozofické fakultě UK Praha.

Jak jste spokojen se studiem a s kolegy?

Z univerzity jsem nadšený. Studenti pocházejí z více než 100 zemí, začínám tu pěkné rozhovory s kolegy z různých kontinentů. Je úžasné a velice obohacující vidět tu pestrost a bohatost kultur a jazyků, a hlavně s mladými lidmi z jiných koutů světa porovnávat své tradice a kultury.

Mají v Maďarsku problém s rasismem?

Do Maďarska jsem jezdil už před tím, než jsem tu začal studovat, a mé osobní zkušenosti nebyly pozitivní. První zážitek byl, když jsme s kamarády zabloudili v Budapešti před 8 lety. Lidé nás ignorovali, mysleli si asi, že jsme maďarští Romové, kteří si hrají na cizince. Angličtina a němčina nám nepomohla, ale zachránila nás romština. Když jsme potkali Romku, domluvili jsme se v romštině – poradila nám, jak se dostat zpátky na hotel. Všude v postkomunistických zemích,



Foto archiv Michala Mižigára

v Česku, Slovensku, Maďarsku i na Balkáně, jsem se setkal s nesnášenlivostí k Romům. Nejsem schopen posoudit, kde ta nenávisť je největší. Víím, že všichni lidé nejsou stejní a tímto to nechci generalizovat, protože mám známé, přátele a učitele i mezi Maďary.

Stihl jste se zúčastnit podzimních voleb?

Samozřejmě, volil jsem v Budapešti na české ambasádě. Už v srpnu jsem si vyřídil voličský průkaz. Výsledky voleb jsem sledoval a byl jsem z nich zklamán. Vyhráli populisté a extremisté,

což potvrzuje nárůst extremismu ve společnosti. Hlavně jako Rom jsem to cítil a cítím. My, Romové, jsme před každými volbami obětí beránci, na které se poukazuje. Letos ale nejsme sami, jsou v tom s námi i muslimové. V současné době na Romy útočí současný prezident republiky. Považuji za ubohé, když politici poukazují na problémy s Romy, protože společnost je proti Romům naladěna a reaguje na to pozitivně.

Brzy se chystají volby prezidentské...

Věřím, že další prezident bude člověk, který bude mít odvahu, bude umět vystoupit proti tak zvaným slušným Čechům, kteří si myslí, že zastupují celou republiku, a že bude své občany spojovat bez ohledu na jejich národnost.

ZDENKA JELENOVÁ



U Sychrovských na půdě

V pondělí 18. prosince se děti z 11. MŠ – Hradiště vypravily do Prácheňského muzea na výstavu U Sychrovských na půdě. Pořadem je provázela lektorka muzea paní Drhovská.

ZDENKA STAŇKOVÁ

Vítáme a loučíme se... Narodili se v listopadu / prosinci

20. 11. **Marii Mlčkovské** z Křížanova syn **Jakub**
22. 11. **Mileně Škopkové** z Vlkonice syn **Milan**
22. 11. **Evě Jerhotové** z Týna nad Vltavou
syn **Jakub Nekovář**
22. 11. **Tereze Tuškové** z Vodňan
syn **David Vavruška**
23. 11. **Pavle Augustýnové** z Bělčic
dcera **Pavla Chodorová**
23. 11. **Pavle Bártové** ze Zvíkovského Podhradí
dcera **Abigail Bártová**
24. 11. **Michaele Vlkové** z Milevska syn **Matěj**
24. 11. **Sabině Cendelinové** z Písku dcera **Adéla**
24. 11. **Iris Kratochvílové** z Písku
dcera **Isabella Štěpánová**
24. 11. **Anna Potencová** z Písku syn **Lukáš**
25. 11. **Enkhchimeg Narmandakh** z Písku
syn **Bilegt Saruul**
25. 11. **Anetě Kessnerové** z Písku
dcera **Aneta Zburníková**
25. 11. **Magdaléně Sedlákové** z Bavorova
syn **Dominik Marek**
25. 11. **Květě Kinkorové** z Českých Budějovic
dcera **Klára Šimková**
26. 11. **Ivetě Grillingerové** z Prachatic
dcera **Vanesa Kubašová**
26. 11. **Pavle Zíkové** z Hlavatců syn **Václav Liška**
28. 11. **Aleně Volkové** z Tuklek **Filip Hašek**
28. 11. **Soně Jiroutové** z Prahy syn **Tomáš Trkovský**
29. 11. **Petře Šrámkové** z Písku
syn **Maximilián Ivan**
29. 11. **Daniele Hejné** z Ratají dcera **Diana**
29. 11. **Jarmile Chassardové** z Písku syn **Lukáš**
29. 11. **Phamthi Thun Hien** ze Zdikova
dcera **Jana Hoawg Yevano**
30. 11. **Dagmar Bihaničové** z Červeného Újezdece
syn **Jakub Měříčka**
30. 11. **Lucii Šoullové** z Týna nad Vlt. syn **Dominik**
30. 11. **Renatě Roleníkové** z Prahy dcera **Lea**
1. 12. **Iloně Jelínkové** z Milevska dcera **Anna**
1. 12. **Daniele Kotaškové** z Kučeře
dcera **Tereza Kubešová**
1. 12. **Markétě Peckové** z Písku dcera **Sára**
2. 12. **Michaele Kafkové** z Lomu syn **Václav**
2. 12. **Ivě Tollingerové** z Týnice
dcera **Aneta Stejskalová**
2. 12. **Haně Mankové** z Písku dcera **Mariana**
2. 12. **Denise Kašparové** z Prahy syn **Filip**
2. 12. **Kateřině Vazačové** z Písku
dcery **Zuzana a Anna**
3. 12. **Petře Hlavsové** z Vráže dcera **Eliška**
3. 12. **Blance Marerové** z Písku
syn **Mathias Koželuh**
3. 12. **Monice Kohoutové** z Protivína
dcera **Eliška Opelková**
3. 12. **Elišce Wdowczynové** z Písku dcera **Anna**
3. 12. **Haně Králové** z Dobšic syn **Jan Anděl**
4. 12. **Věře Bihárové** z Prachatic syn **Václav**
4. 12. **Šarce Novákové** z Vodňan
dcera **Veronika Vazačová**
4. 12. **Andree Šálkové** z Ražic syn **Adam Strnad**
5. 12. **Vlastě Ficajové** z Čimelic syn **Lukáš**
5. 12. **Kláře Singerové** z Vimperku
dcera **Tamara Vondrová**
5. 12. **Radce Rošické** z Vodňan syn **Jan**

5. 12. **Lucii Šáchové** z Jamného syn **Maxmilián**
6. 12. **Janě Duškové** z Mirotic dcera **Eliška Jandová**
6. 12. **Ing. Veronice Balouškové** z Radomyšle
dcera **Natálie**
6. 12. **Markétě Bromové** z Jistebnice
syn **Ondřej Sopek**
7. 12. **Anetě Fiedlerové** ze Štěchovic syn **Maxmilián**
7. 12. **Ludmile Matasové** z Volyně dcera **Tereza**
7. 12. **Michaele Radostové** z Milevska dcera **Sofie**
7. 12. **Andree Vopičkové** z Kovářova
dcera **Viktorie Čermáková**
7. 12. **Simoně Kadaňové** ze Strakonice syn **Damian**
8. 12. **Barboře Čejkové** z Ohrobc
syn **Pavel Dobřanský**
9. 12. **Lucii Nevřelové** z Písku syn **Tobiáš**
9. 12. **Veronice Chládkové** ze Strakonice
dcera **Lucie Veronika**
10. 12. **Janě Bittmannové** z Písku syn **Vojtěch**
10. 12. **Petře Müllerové** z Hladné dcera **Petra**
11. 12. **Martině Čupové** z Písku syn **Rudolf Koubec**
12. 12. **Zdeňce Lipšánové** z Prachatic
syn **Vojtěch Kutlák**
12. 12. **Bohumile Hudákové** z Bělčic
syn **Pavel Barabáš**
12. 12. **Anně Klöse** z Kubovy Hutí syn **Kryštof**
12. 12. **Lucii Bohuňkové** z Písku dcera **Liliana**
13. 12. **Ivaně Kajtmanové** z Písku syn **Filip Čejka**
13. 12. **Monice Piklové** ze Zábobí
dcera **Tereza Špirochová**
14. 12. **Heleně Radíčové** z Dobešic syn **Markus**
14. 12. **Andree Hamerlové** z Milevska syn **Jonáš**
14. 12. **Michaele Brčkové** ze Zhoře
dcera **Rozálie Špalová**
14. 12. **Monice Filipové** z Písku syn **Lukáš Prokýšek**
15. 12. **Monice Stropnické** ze Strunkovic
nad Blanicí dcera **Nella Křenková**
15. 12. **Heleně Hanzlíkové** z Božetic dcera **Darina**
15. 12. **Jaroslavě Štěpánové** z Kluk syn **Jakub**
15. 12. **Michaele Kejšarové** z Lidmovic
dcera **Veronika**
15. 12. **Ivaně Kolářové** z Písku syn **Václav Kochrda**
16. 12. **Kláře Lebedové** z Kestřan dcera **Sofie**
16. 12. **Pavle Janovské** ze Záblatí syn **Karel Kolafa**
16. 12. **Lucii Markové** z Kestřan syn **Martin**
16. 12. **Markétě Kotrcové** ze Stožic dcera **Karolína**
17. 12. **Janě Kodátkové** z Vodňan dcera **Adéla**
17. 12. **Lauře Listopadové** z Písku dcera **Patricie**
18. 12. **Janě Němcové** ze Žďárských chalup
dcera **Jana**
18. 12. **Zdeňce Krčalové** z Prachatic dcera **Natálie**
18. 12. **Magdaléně Cerveňákové** z Písku
dcera **Magdalena**
18. 12. **Štěpánce Bulanové** z Janovic dcera **Jozefína**
18. 12. **Haně Pavlíkové** z Lomu
dcera **Nela Dvořáková**
19. 12. **Martině Doležalové** z Písku
syn **Jakub Moravčík**
19. 12. **Žanetě Bangové** z Bechnyne syn **Martin**
19. 12. **Evě Blažkové** z Písku dcera **Anna**
19. 12. **Veronice Jílkové** z Týna nad Vlt.
dcera **Liliana**
19. 12. **Petře Fodorové** z Vodňan syn **Jakub Sajtl**
20. 12. **Soně Fárkové** z Bavorských svobodných hor
dcera **Lucy**

21. 12. **Janě Fodorové**
z Čimelic dcera **Nikol**
21. 12. **Karolíně Gaudníkové**
z Vimperka dcera **Julie**
21. 12. **Kláře Veliškové**
z Písku syn **Tomáš**
21. 12. **Barboře Caithamlové** z Oldřichova
syn **Jakub Popelka**
22. 12. **Kristýně Muškové** ze Svojnice
syn **Michael Diask**
22. 12. **Lence Sosnovcové** z Mirotic syn **David**
23. 12. **Marcele Němcové** z Volyně
dcera **Eliška Švalbová**
23. 12. **Haně Kluknerové** z Čekanic dcera **Anna**
23. 12. **Michelle Marii Gilman** ze Srlína
syn **Tomáš Burda**
24. 12. **Marcele Mocové** z Mlak
dcery **Ella a Emma Staňková**
25. 12. **Janě Kasíkové** z Písku dcera **Karolína**



Zemřeli v listopadu / prosinci

Pohřební služba Foitová – Vrba, Harantova 415, Písek

18. 11. **Karel Průcha**, Smetanova Lhota, 77 let
20. 11. **Josef Zajíček**, Drhovle, 92 let
26. 11. **Josef Žalud**, Probulov, 67 let
30. 11. **Karel Vachulka**, Písek, 71 let
3. 12. **Růžena Hodková**, Svatonice, 86 let
4. 12. **Václav Marhánek**, Radobyčce, 95 let
5. 12. **Jiří Čuřín**, Písek, 68 let
6. 12. **Václav Šimek**, Zlivice, 89 let
6. 12. **Ladislav Strnad**, Semice, 64 let
7. 12. **Bohumila Houdková**, Písek, 64 let
7. 12. **Marie Hynoušová**, Údražské Chalupy, 87 let
9. 12. **Hana Štrouchalová**, Čimelice, 50 let
10. 12. **Růžena Novotná**, Písek, 86 let
11. 12. **Jindřiška Korandová**, Písek, 89 let
12. 12. **Ludmila Procházková**, Písek, 89 let
15. 12. **František Uhlík**, Písek, 97 let
22. 12. **Božena Kadlecová**, Dolní Záhoří, 95 let
25. 12. **Josef Novotný**, Písek, 82 let
27. 12. **Ludmila Breibischová**, Písek, 69 let

Pohřební služba Městské služby Písek, Lesní hřbitov v Písku

27. 11. **Antonín Tuček**, Písek, 91 let
4. 12. **Zdeněk Novotný**, Písek, 83 let
3. 12. **Josef Fírbach**, Drhovle Ves, 74 let
9. 12. **Jan Sýkora**, Písek, 84 let
16. 12. **Karel Vazač**, Topělec, 77 let
17. 12. **Vladimír Hadrava**, Písek, 88 let
18. 12. **Bohouš Dammer**, Písek, 68 let

INZERCE

MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK
POHŘEBNÍ SLUŽBA
MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK s.r.o.

NEPŘETRŽITÝ PROVOZ VČETNĚ VÍKENDŮ A SVÁTKŮ
Pohotovost 604 221 737 ZAJIŠŤUJEME
Lesní hřbitov - mobil 737 206 711 KOMPLETNÍ
SLUŽBY
Lesní hřbitov - kancelář 382 212 011
E-mail: hrbityov@ms-pisek.cz
WWW: www.ms-pisek.cz

ZAJISTÍME OD EKONOMICKÝCH AŽ PO LUXUSNÍ POHŘEB
KLIENT MÁ PRÁVO VYBRAT SI POHŘEBNÍ SLUŽBU
JSME DRŽITELEM CERTIFIKÁTŮ

Jan Cimbury – osud člověka a zrod legendy

Když putimský farář (předtím písecký kaplan), páter Josef Baar (30. září 1835 Klenčí – 15. prosince 1907 Putim) hovořil před 120 lety nad hrobem Jana Cimbury (17. června 1817 Semice – 17. ledna 1898 Putim), opouštěl tento svět jeden z místních; sice obdivuhodný chlapík, ale kolik podobných bylo záhy po smrti zapomenuto? Ještě dlouhých deset let zbývalo do zrodu legendy, a povězme si tedy, jak se to seběhlo.

Farářův synovec Jindřich Šimon Baar (7. února 1869 Klenčí – 24. října 1925 Klenčí), rodák ze stejného statku jako strýc, strávil coby domažlický gymnazista od roku 1886 na putimské faře troje letní prázdniny, takže si souseda Cimburu mohl prohlédnout osobně. Po studiu teologie se stal římskokatolickým knězem a posléze spisovatelem. Začínal jako málo úspěšný básník, ale dal si od přátel poradit a začal psát prózu, v níž dosáhl úspěchu mimořádného. Román Cestou křížovou, otiskovaný roku 1899 na pokračování v časopisu Nový život, vyšel roku následujícího třikrát knižně a začátečník se okamžitě stal respektovaným českým spisovatelem.

Po několika letech se vrátil ke vzpomínkám na osobitou postavu Jana Cimbury a od strýce v Putimi si vyžádal podrobnosti z jeho života a z novějších dějin vsi, které mu Josef Baar vyřídil v dlouhých dopisech. Jindřich Šimon Baar v románu použil kulisu Putimi a okolní krajiny, základní osnovu Cimburova života, ale dále již s textem nakládal zcela svobodně. Obohatil děj o řadu dílčích příběhů volně fabulovaných i přejatých odjinud; třeba příběh koně Běláčka vyléchl od svého přítele, kněze a archiváře Františka Teplého. Především však vložil do Cimburova životního příběhu – snad na základě jeho intuitivně předpokládaných názorů, které ovšem nemohl znát – nový, vlastní, baarovský smysl. Román byl poprvé vydán roku 1908.

Základní myšlenkou knihy je společenský konflikt druhé poloviny 19. století, konflikt mezi uzavřenou selskou patriarchální společností, prociťnouší náhle z feudálních pout, a prvky kapitalistické modernity, kterou v knize představuje fenomén s názvem "město". Uprostřed tohoto konfliktu se ocitá hradištský čeledín a poté putimský sedlák Jan Cimbury, který je konfrontován s rušivými prvky, pronikajícími do venkovské idylly. Město odmítá jako nepřítele, zdroj neštěstí, zahálky a zábavy, a hodlá svou čistotu uhlíkat. Je přesvědčen, že hodnoty přináší pouze tvrdá práce v zemědělství, a že zdroje, které na venkově vznikají, venkovu také stačí. Své názory obhajuje s prostotou vizionáře. Ani pan kníže (v knize fiktivní křížovec drhovelského Lobkovic s některým ze Schwarzenbergů) nedokáže Cimburu přesvědčit o výhodách ofenzivního podnikání, studia na rolnické škole, zemědělské techniky, racionalizace nebo zavážení výnosnějších zahranič-

ních plodin a plemen. Hrdina umírá v době, kdy modernita ("město") vítězí, a slova "jihočeská idylla", vepsaná do podtitulu knihy, myslí spisovatel zčásti jako trpkou ironii.

V kontextu Baarova díla je důležitá skutečnost, že stejného roku 1908 vyšel také jeho méně známý román Poslední rodu Sedmerova, který je zrcadlovým protějškem Jana Cimbury. Středočeský sedlák Sedmera odhodí kožich s vyšitým tulipánem a dřeváky, oblékne měšťské šatky a začne i bez knížecích rad kapitalisticky podnikat. Jan Cimbury na smrtelném loži svůj boj vyhrál, ve své víře i způsobu života vytrval, zatímco Sedmerův život i rodina končí stejně logicky v bídě a rozvratu.

Leč cimburovské čtenáře – poté, co se kniha stala bestsellerem – zaujal z románu právě jen ten trochu dobrodružný příběh, zčásti založený na skutečnosti, zčásti smyšlený. Ti prostoduší četli román jako věrnou biografii hlavního hrdiny, jako literaturu faktu. Zprvu okouzili spíše čtenáře mimoputimské, místní totiž zpočátku na nebožtíka žárili: "Ale to tam nenapsal, že Cimbury pil kořalu", vyslechl si Jindřich Šimon Baar inkognito ve vlaku rozhovor místních. Časem se to ovšem změnilo v pychu a na Cimburově hrobě se objevily Baarovy verše ze závěru románu. Popularita knihy měla poté svou vývojovou sinusoidu a vrcholu dostoupila až po stejnojmenném filmu Františka Čápa z roku 1941. Na německou okupaci zareagovali Češi mimo jiné, do jisté míry s podporou loutkových protektorátních úřadů, mohutnou vlnou národopisného revivalu, na niž se vedle filmařů svezli literáti, muzikanti, výtvarníci i tovární výrobci krojů minimálně padesát let zapomenutých (roku 1945 vítaly Plzeňáčky Američany právě v těchto replikách, které nedlouho předtím začaly demonstrativně nosit do tanečních a na plesy), a po roce 1948 nový režim chutě podpořil druhou vlnu téhož revivalu v rámci boje proti západní buržoazní pakultuře.

Také jedni z plodů tohoto válečného vlastenectví, film Jan Cimbury, volně natočený na některé motivy knihy (knihu nelze logicky „zfilmovat“), je fikcí; herci hráli své scénářové role a také role Putimi se zhostily jiné, pro kameru atraktivnější lokality. Pro čtenáře knihy film následně zafixoval nejen vizuální představu o lidech a krajině, ale také zjednodušený děj, spíše povídkovou „story“, vzdálenou od Baarova záměru dějově i obsahově. Sekundárně tak poněkud devalvoval přemýšlivou



Cimburův hrob v Putimi.



Studiová fotografie z filmu Jan Cimbury. Foto archiv

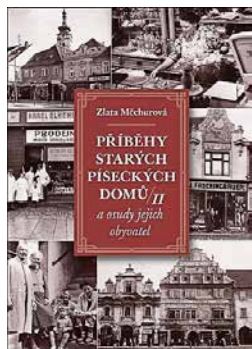
knihu do kategorie lidového čítiva a tento nelichotivý a nepravdivý posudek na ní lpí dodnes. Jindřich Šimon Baar má stejnou smůlu s Karlem Klostermannem: jejich popularita se jim stala prokletím. Oba vynikající spisovatelé evropského formátu, ve vrcholech tvorby srovnatelní se svými francouzskými vzory Emilem Zolou a Guy de Maupassantem, tak dodnes zůstávají na okraji oficiálního učebnicového kánonu české beletrie, kam se část porevolučních literárních historiků snaží mermomocí a často úspěšně vecpat tvorbu marginálních a provinčních sebestředných excentriků typu Jakuba Demla nebo Josefa Váchala.

Jako film ovlivnil vnímání knihy, tak podobnou zpětnou projekci se obojí pomyslně vrátilo do dávného života reálného Jana Cimbury. Zrodilo se pozoruhodné povědomí, že byl stejný (nebo alespoň téměř stejný) jako ti hrdinové z románu a filmu; tento proces mýtizace literárních postav není ničím neobvyklým. Jan Cimbury se stal legendou. Josef Švejk nikdy nežil, ani v Haškově románu není snad člověkem, spíše nadpřirozeným médiem, jímž koluje doba, události a historiky sem a tam a dovnitř a ven – a přesto má v Putimi krásnou bronzovou sochu. Úsměvem, zčásti bezelstným, zčásti potutelným se vysmívá všem, kteří věří, že byl skutečně vyslyšen na nedaleké, nikdy neexistující četnické stanici. Možná se v Putimi dočkáme také Cimburovy sochy, možná i stejně povedené, která se stane pomníkem člověka, o němž vlastně víme pramálo, a zároveň obdobnou připomínkou tvůrčí fantazie, pomníkem knihy a filmu, pomníkem pozoruhodné legendy, zrozené následkem prázdninových vzpomínek sedmnáctiletého gymnazisty Jindřicha Šimona Baara.

ONDŘEJ KRYŠTOF KOLÁŘ
Autor je historik.

Příběhy starých píseckých domů a osudy jejich obyvatel II.

Koncem loňského roku vydala Zlata Měchurová v píseckém nakladatelství J&M pokračování své úspěšné knihy Příběhy starých píseckých domů a osudy jejich obyvatel, která vyšla v roce 2016. Nyní přivádí autorka čtenáře do dalších dvaceti domů v Písku a osmkrát zavítá i do blízkého okolí.



Zajímá ji nejen jejich architektura a historie, ale zejména osudy těch, kteří tady žili. Připomíná i pověsti a historické události, jež se ke stavbám váží. V každém domě objevila nějaký zajímavý příběh. Text doplňuje 170 dobových i současných černobílých fotografií.

Procházka začíná na Alšově náměstí v Pátkovském domě, jednom z nejstarších ve městě, který od začátku 70. let minulého století navštěvují čtenáři městské knihovny. Pro jinou než duševní potravu chodíme do domu U Hlavínů, U Škochů,

U Jůzků a do cukrárny U Wolfů. Své tajemství odhalí i dům číslo 1. Autorce se podařilo zjistit, kde bydlel Arnošt Schwarzenberg, který se jako jediný z rodiny nevystěhoval do ciziny, ale prozradí také, která vila patřila filmovému režisérovi Václavu Krškovi. Při pátrání po zajímavých domech v okolí Písku hovořila s jejich současnými i bývalými majiteli, se sousedy, pamětníky i kronikáři několika obcí. Čtenář tak navštíví dům „apoštola amerických Čechů“ ve Vrcovicích, Dastichův dům v Čimelicích, dozví se o osudech významného českého kulturního historika Čeňka Zibřta v Kostelci nad Vltavou, zavítá i do Protivína a na zámek do Vráže.

Sama autorka, bývalá šéfredaktorka, tisková mluvčí i realitní makléřka, píše v úvodní kapitole, že „tato kniha není ani vědeckým pojednáním,

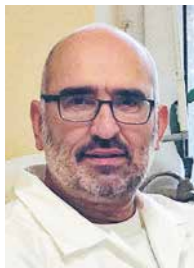


Z předvánočního setkání píseckých autorů: zprava nakladatel Jan Měšťan, Zlata Měchurová, Radka Velková a Jiří Fröhlich. Foto PS/Zdenka Jelenová

ani historickým spisem. Chce vám jen populární formou vyprávět příběhy, které se opravdu staly. V mnoha případech mě překvapilo, v jakém prostředí se lidé z našich příběhů pohybovali a s jakými osobnostmi se stýkali.“

HANA TÝCOVÁ
Autorka pracuje v Městské knihovně Písek.

Vánoce – dobrá zpráva...



...kolik vzpomínek, kolik emocí, kolik barev, chutí a vůní, kolik radostných dětských očí i slz smutku a opuštěnosti, kolik mnohdy zbytečného pachtění a kolik hluku a povyku všech možných obchodníků i kramářů. Kolik tradic, rituálů, básní, písní, koled, mší i hluku a kolikero setkání lidí – doma, v nemocnicích, v domovech seniorů, v malých vesnických kostelech až po velké chrámy světových velkoměst. Světový fenomén Vánoce. A přesto bych rád oddělil datum a samotnou událost, tedy obsah.

To, co víme určitě, je, že Pán Ježíš se v tento den nenarodil. Historikové uvádějí, že se narodil někdy v roce 4 – 7 př. Kr. a pravděpodobně někdy na podzim, asi v říjnu, kdy byli pastýři ještě venku. „V tom kraji byli pastýři, kteří pobývali pod širým nebem a drželi noční hlídky u svého stáda.“ (Luk 2:8) K slavení Vánoc 25. prosince došlo až ve 4. století. Toto datum bylo přejato ze slavení různých pohanských svátků a z římských saturnálií. 25. prosinec byl chápán jako den, kdy se „Slunce“ znovu narodilo (natales dies solis), aby zahájilo nový časový cyklus. No, zajímalo by mě, jak se na svou oslavu narozenin v tento den a způsobem, jakým se to děje, dívá samotný oslaveneček?

To, co je ale důležité, je událost, která se tím připomíná a o které se píše v Bibli v prvních dvou kapitolách evangelií podle Matouše a Lukáše, a tak mi dovozte připomenout si znovu ten příběh textem z knihy Ten který přichází.

„Na stejných pastvinách, kde král David jako chlapec pásal ovce, strážili pastýři v noci svá stáda. Hovořili spolu o zaslíbení příchodu Mesiáše a modlili se, aby potomek krále Davida již brzy přišel. Najednou se před nimi objevil anděl a celá krajina se rozzářila odleskem Boží slávy. Velice se ho ulekli, ale anděl je uklidňoval: „Nebojte se, nesu vám dobrou zprávu, ze které se mohou radovat všichni lidé. V Betlémě, ze kterého před dávnými časy vyšel David, se vám dnes narodil Kristus, Spasitel poslaný od Boha.““

Při vyslechnutí zprávy ihned pomysleli na dlouho očekávaného krále, který jejich národu navrátí moc a slávu. Konečně budou osvobozeni od Římanů! Anděl věděl, že Ježíš je jiný král, než jakého si představují. Chtěl je připravit na prostý život Mesiáše a oznámil jim místo jeho narození. „Jak ho poznáte? Najdete malé dítě v plenkách, položené do jeslí v chlévě.“ Z nebes prolesklo světlo, které doširoka ozářilo kopce i roviny. V nočním tichu se rozléhala píseň andělů: „Sláva Bohu na nebi! Pokoj lidem na zemi! Bůh zjevil lásku všem!“ Poselství tohoto chorálu bude znít po celé zemi až do konce času. Náhle andělé zmizeli, světlo ustalo

a pahorky kolem Betléma se opět ponořily do tmy. Pastýři se zmocnili nadšení. To, co právě viděli a slyšeli, ještě žádný člověk nikdy nezažil. Domluvili se: „Pojďme tedy do Betléma a přesvědčme se o tom, co nám Bůh skrze anděla oznámil.“ Rychle se vydali na cestu a skutečně našli Marii s Josefem i novorozenátko položené v jeslích. Svoji radost si nemohli nechat pro sebe. Když odešli, vyprávěli každému, koho potkali, čeho byli svědky... Nebesa a země jsou v dnešní době stejně tak blízko jako oně noci, kdy pastýři slyšeli zpěv andělů. Bůh má o lidstvo stejný zájem i dnes. Pokud žijeme v souladu s jeho vůlí, Boží andělé nás doprovázejí při všem, co děláme.

O událostech této noci v Betlémě se bude navždy rozmlouvat. Je obtížné vystihnout hloubku lásky, kterou nám Bůh projevil. Svým narozením na zemi Ježíš vyměnil nebeský trůn za jesle a společenství andělů za zvířata v chlévě. Byl to však jen počátek jeho ponížení... Každý odpovědný otec má strach o své děti. Při pohledu do jejich tváří si uvědomuje jejich bezbrannost. Doléhají na něj i starosti z nebezpečí, s kterými se v životě setkají. Přeje si, aby své děti mohl ochraňovat před zlem a pokušením.

Bůh věděl, že se jeho jediný Syn setká na zemi s obrovskými nebezpečími. Dopustil to však pro naši věčnou záchranu. Něco takového mohl učinit pouze laskavý a dobrotivý Bůh. Vyjádřil tím lásku, která převyšuje naše chápání a naplňuje úžasem i anděly v nebi.

ROŠŤA HOMOLA,
Oddělení spirituální péče Nemocnice Písek a.s.

Změňme kurz



Jaký bude Písecký svět v roce 2018? Stejný jako písecký svět, český svět a celý svět; tedy takový, jaký si ho uděláme. Za sebe mohu říct, že se budu aspoň snažit, aby ani jeden z nich nebyl nudný, protože hlavní je, aby nezmiřela radost, jak říkával Ivan

Martin Jirous zvaný Magor (mimochodem, pokud jste pod stromečkem nenašli knihu Magor a jeho doba od novináře Respektu Marka Švehly, poprosíte o ni Ježíška napřesrok anebo pro ni ještě lépe hned zamiřte do nejbližšího knihkupectví).

Kolik důvodů k radosti budeme v novém roce mít, záleží opět jen na nás. Již v polovině ledna nás však čeká bez nadsázky osudová křižovatka; prezidentské volby. Jen my rozhodneme o tom, jestli naše loď Republika definitivně nabere kurz do kalných vod populismu, extremismu, komunismu, fašismu (vyberte si svůj neoblíbený ismus...), nebo jestli využije vítr z východu, který sem čím dál mrazivěji profukuje, k jediné užitečné věci a vyrazí s napnutými plachtami na západ. Jenže toto kolektivní „my“ má svá úskalí: poslední dobou mám totiž čím dál intenzivnější pocit, že se stáváme obětí spolčení tupců a že tahle země není pro chytrý (parafrazuji zde názvy knih Johna Kennedyho Toolea a Cormaca McCarthyho, abych manifestoval svou

intelektuální superioritu). Jinak si totiž neumím vysvětlit přítomnost podivného panoptika populističtějších partají v parlamentu či dokonce pokusy zvolit do čela parlamentní komise pro kontrolu činnosti Generální inspekce bezpečnostních sborů předlistopadovou komunistickou policejní mlátičku (což se napodruhé bohužel zdařilo) či údajně hodného, ale evidentně pologramotného manažera kapely Argema do čela komise dohlížející na činnost Národního bezpečnostního úřadu (tento nejspíš žert se poslancům taky nakonec zdařil).

Ale teď vážně: opravdu si nemyslím, že půlka národa jsou blbci, kteří si klidně znovu zvolí za prezidenta pomstychtivého opilce a lháře, pro nějž jsou „obyčejní lidé“ opravdu to poslední, na čem mu záleží, a který už dávno propásal šanci alespoň trochu důstojně ukončit politickou kariéru místo toho, aby se nechal vláčet jako chromý medvěd suitou parazitů, kteří jsou na jeho funkci životně závislí. Víím, že i voliči Miloše Zemana jsou hodní a rozumní, i když možná trochu nešťastní lidé, kteří se dají snadno okouzlit charismatem mocného muže a obelstít laciným trikem „císařpán přijel mezi prostý lid, protože ho zajímají jeho problémy“ (ačkoliv sám vždy patřil mezi intelektuální elitu, kterou však nyní kvůli sběru populistických bodů ostentativně opovrhne). Anebo na ně snad zabírá rétorika válečného jestřába, který na půdě mezinárodních institucí hřímá o boji s islámským

terorizmem (ale sám je schopen jen terorizovat návštěvníky Pražského hradu absurdními bezpečnostními kontrolami)?

Mohu se zkrátka jen dohadovat, co je pro voliče Miloše Zemana tak přitažlivé, že jsou ochotni dát mu znova hlas po všech jeho opileckých eskapádách, veřejných vulgárních výlevech, svévolných výkladech ústavy a schválnostech, které dělá všem, jimž má potřebu se mstít. Mohu jen na všechny slušné lidi apelovat, aby nedávali svůj hlas a důvěru člověku, pro nějž je slušnost prosté slovo a ve svém pokročilém věku a v nedobré zdravotní stavu už si možná ani neuvědomuje, že jeho konání řídí jen nesmyslná zášť (a parta kremelských loutkovodičů). A pokud máte jen někdo potřebu to „natřít“ pražské či písecké či jiné kavárně, vězte, že to natřete jen sami sobě, protože lidem kolem Miloše Zemana, kterým na jeho zvolení záleží možná víc než jemu samotnému, opravdu nejde o blaho národa, tedy i blaho vaše, ale jen o jejich obchodní, mocenské a bůhvíjaké jiné zájmy.

Pevně věřím, že nový rok začne veseleji, než ten starý skončil: 17. 12. totiž ve věku 91 let zemřel jeden z nejvýznamnějších českých umělců 20. století Pavel Brázda (o jehož výstavě jsem zde nedávno psal), který do posledního dechu žil jen pro to, aby tvořil. Udělejme si proto na počátku roku 2018 všichni radost a odsuňme do propadliště dějin notorického lháře a notorika, který do posledního loku žije, aby bořil. Pokud mi tuhle radost uděláte, slibuji, že už zde o něm ani jednou nenapišu.

PETR PUTNA, překladatel

Prosba o pomoc při sledování zimujících čápů – soutěžte o knížku M. Nevrlého

Pravděpodobně v souvislosti s klimatickými změnami mění poslední dobou své chování i ptáci. V mnoha městech je možné pozorovat rehka domácího i v zimě. Toho si však většinou obyvatelé ani nevšimnou. Ale určitě by v zimě nepřehlédli čápa bílého. A protože se počet zimních pozorování čápů zvýšil, bylo by užitečné tyto úkazy podchytit.

A tak mne napadlo požádat obyvatele Písecka o pomoc. Pokud někde v období **do 28. února 2018** uvidíte v jižních Čechách čápa, zašlete prosím informace o pozorování na níže uvedené kontakty. V údajích musí být uvedeno **datum, čas pozorování, přesné místo pozorování, okolnosti pozorování** (například 1 čáp seděl na střechě, nebo 2 čápi na louce) a také **kontakt na vás**, abych mohl získat další případné podrobnosti.

Mnohým Jihočechům je známé zimování blatských čápů. Ti na zimu neodlétají. Po osmi letech přišla změna a samice odlétla. Důvodem bylo zřejmě osmileté hnízdění se samcem, který byl z umělého chovu v Německu a byl mládětem středomořského netažného páru. Předtím tato samice 3 roky na zimu se svým původním samcem odlétala. Teď, po osmi letech zimování



u nás zahnízdila s jiným tažným samcem a s ním odlétla. Důvodů, proč někteří čápi neodlétají, ale může být víc. Chytřejší budeme, až tyto zimující jedince podchytíme a budeme moci sledovat jejich chování a schopnost se uživit. A v tom nám můžete pomoci právě vy. Jen prosím o zodpovědnost. Čáp (foto nahoře) může být v ranním šeru



nebo navečer zaměněn s volavkou (foto vlevo). Když budete pozorování hlásit, musíte si být naproti jisti, že ta silueta, kterou vidíte, je čáp. Ve stoje má čáp rovný krk a volavka zahnutý. Je to vidět na fotografiích. V letu

má čáp krk natažený a volavka stočený, takže jí dopředu trčí jen hlava.

Doufám ve spolupráci a těším se na vaše zprávy na mailové adrese: pecl.karel@gmail.com, nebo poštou: RNDr. Karel Pecl, tř. Přátelství 1972, 397 01 Písek. Pokud to bude ve vašich možnostech, bude ideální, když své pozorování doložíte i fotografií. **V březnu v redakci Píseckého světa jedného z pozorovatelů vylosujeme a ten obdrží knížku RNDr. Miloslava Nevrlého: „Moje ptačí roky“ i s podpisem autora** (viz str. 16).

KAREL PECL

PODPOŘIT DALŠÍ VYDÁVÁNÍ PÍSECKÉHO SVĚTA

můžete **DAREM** (příspěvkem na tisk) na účet č. **5015117001/5500** (Raiffeisenbank) nebo **objednáním inzerce** – nabízíme nejnížší ceny v regionu.

Více na zadní straně obálky nebo e-mailem: inzerce@piseckysvet.cz, tel. **739 348 550**.

Za podporu velmi děkujeme!

NATURAL JÍDELNA A PRODEJNA ZDRAVÉ STRAVY

AKCE NA LEDEN 2018



Rýžový nápoj přírodní BIO
Bez lepku a laktózy – italská rýže, slunečnicový olej. Balení 1 l

PŮVODNÍ CENA
~~60,- Kč~~

AKČNÍ CENA
47,- Kč

PŮVODNÍ CENA
~~21,- Kč~~

AKČNÍ CENA
17,- Kč



Hedvábné tofu
Extra jemné tofu ze sóji – sterilované. Balení 125 g



PŮVODNÍ CENA
~~22,- Kč~~

AKČNÍ CENA
17,- Kč

Mouka kukuřičná polohrubá BIO COUNTRYLIFE

Základ pro kaše, noky a škvábnky, sekanou, placky. Balení 400 g



PŮVODNÍ CENA
~~35,- Kč~~

AKČNÍ CENA
29,- Kč

Vločky pohankové COUNTRY LIFE BIO

S ovocem, na kaši, do karbanátků a palačinek. Balení 250 g



Ostropěstec mariánský olej BIO

Stöger – vnitřní i venkovní použití. Balení 250 ml

PŮVODNÍ CENA
~~271,- Kč~~

AKČNÍ CENA
213,- Kč



PŮVODNÍ CENA
~~203,- Kč~~

AKČNÍ CENA
159,- Kč

Javorový sirup BIOLINE

Jemný sirup v biokvalitě z kanadských javorů. Balení 250 ml



PŮVODNÍ CENA
~~51,- Kč~~

AKČNÍ CENA
39,- Kč

Majoránka BIO SONNENTOR

K ochucení polévek, omáček, zvěřiny. Balení 12 g



PŮVODNÍ CENA
~~27,- Kč~~

AKČNÍ CENA
21,- Kč

Hummus cizrnová pomazánka Alimpex (5 druhů)

Cizrna, mango, rostlinná bílkovina. Balení 100 g



Goji Kustovnice čínská

Celé sušené plody z Číny. Balení 80 g

PŮVODNÍ CENA
~~39,- Kč~~

AKČNÍ CENA
29,- Kč



PŮVODNÍ CENA
~~54,- Kč~~

AKČNÍ CENA
43,- Kč

Cereální kaše NOMINA pohanková

100 % přírodní bez mléka, přidaného cukru, konzervantů, aromat a barviv. Balení 300 g



Rakytníková šťáva BIO

100 % šťáva z ručně sklizeného rakytníku řešetlákového. Balení 250 ml

PŮVODNÍ CENA
~~104,- Kč~~

AKČNÍ CENA
82,- Kč



Bylinný čaj Kuc-kuc SONNENTOR

Máta peprná, šalvěj, heřmánek, tymián, lípa, černý bez. Balení 27 g

PŮVODNÍ CENA
~~61,- Kč~~

AKČNÍ CENA
48,- Kč

Sirupové oplatky s medem

Pšeničný, kukuřičný a ječný sirup, celozrnná mouka, palmový a slunečnicový olej. Balení 60 g

PŮVODNÍ CENA
~~29,- Kč~~

AKČNÍ CENA
23,- Kč



Káva s Ganoderma

Instantní kávová specialita. Balení 100 g

PŮVODNÍ CENA
~~260,- Kč~~

AKČNÍ CENA
204,- Kč



Prášek z nepražených kakaových bobů BIO

Snižovaný obsah tuku, kakaové máslo nejméně 10 %, Ekvádor. Balení 150 g

PŮVODNÍ CENA
~~62,- Kč~~

AKČNÍ CENA
50,- Kč

Miso rýžové BIO SUNFOOD

Do polévek, omáček, mitoku dovezeno z Japonska. Balení 300 g

PŮVODNÍ CENA
~~172,- Kč~~

AKČNÍ CENA
135,- Kč



Britský FLAPJACK s meruňkami a mandlemi

Bezlepkové ovesné vločky, sirup z invertního cukru. Balení 80 g

PŮVODNÍ CENA
~~35,- Kč~~

AKČNÍ CENA
27,- Kč

NATURAL Písek - Pavlátová Jitka
Budovcova 4/105, 397 01 Písek
Tel.: 382 213 435, 736 706 756

E-mail: naturalpisek@volny.cz,
naturalprodejna@seznam.cz
www.naturalpisek.cz



Jak dopadla poslední FOTOSOUTĚŽ?

Ohlášení posledního dílu naší fotosoutěže rozesmutnilo řadu čtenářů Píseckého světa. Ale když něco končí, vždy něco nového začíná, tak se nechte překvapit. Už dnes můžete soutěžit o dva krásné kalendáře „PÍSEK – zmizelé město 2018“. Soutěžní křížovku najdete na straně 14.



A jak náš poslední prosincový díl dopadl? Autoři **Radka Velková** a **Jiří Fröhlich** vylosovali z patnácti správných odpovědí vítězku knihy „Lidé od vody – plavecké historky z Vltavy a Otavy“, kterou se stala paní **Jana Nováková**. Autorka **Zlata Měchurová** věnuje svou publikaci „Příběhy starých píseckých domů II“ dalšímu vylosovanému, panu **Miloši Kleinovi**. A konečně nakladatel všech zmíněných publikací a současně autor třetí z nich **Jan Měšťan** (na snímku) vylosoval vítězku své knihy „Písecká spojka Krále Šumavy“ paní **Evu Mazalovou**. Výhercům přejeme krásné sváteční počtení a všem soutěžícím duším děkujeme za věrnost. Srdečně gratulujeme!

Správné odpovědi z prosince: 1. Kostel Nejsvětější Trojice – ptáček nad bočním vchodem; 2. Pomník padlým občanům v boji proti nacismu, u Nového mostu (sídl. Portýč); 3. freska Jana Husa na ZŠ J. Husa; 4. pomník legionářům v parku na Mírovém nám.; 5. budova č. 230 v Pražské ul. – mateřská škola; 6. budova DBS, Fügnerovo nám. 42; 7. strom Hrdina u Kamenného mostu.

INZERCE

KORÁLKÁRNA

ZAVODOU

více než 5500 položek

**Skleněné, dřevěné, kovové i keramické korálky.
Návrhový materiál, bižuterní kovodily,
jablonecká bižuterie, literatura, nářadí...**

**pravidelné kurzy
pro začátečníky i pokročilé**

Prodejna
Korálkárna za vodou, Čechova 36, Písek
PO - PÁ 9.00-17.00, SO 9.00-12.00
www.coolralek.cz

Najdete nás
40 metrů od
Kamenného mostu

[fb.com/koralkarna.za.vodou](https://www.facebook.com/koralkarna.za.vodou)

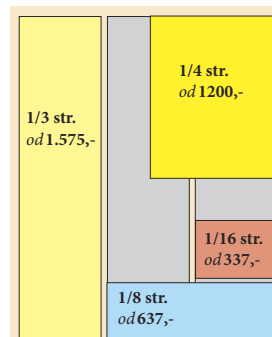
PÍSECKÝ SVĚT – ceník inzerce

- celobarevný kulturně-společenský magazín s pestrým obsahem
- vychází každý sudý týden (zpravidla ve čtvrtek), náklad **6.000 ks**, distribuce ZDARMA v Písku a v regionu Písecka; v elektronické podobě na www.piseckysvet.cz
- CENY JSOU KONEČNÉ, v Kč, nejsme plátcí DPH.

TIŠTĚNÁ INZERCE: základní ceny + rozměry

(vždy šířka x výška v centimetrech; základní sazba je třísloupcová, šířka sloupce 6,5 cm)

- **450,-** 1/16 strany = 6,5 x 4,7 cm („vizitka“)
nebo 13,5 x 2 cm (banner přes dva sloupce)
- **850,-** 1/8 strany = 6,5 x 10 cm nebo 10 x 6,5 cm
nebo 13,5 x 4,2 cm
- **1.600,-** čtvrtstrana na šířku nebo na výšku
= 13,5 x 9,7 cm nebo 10 x 13 cm
- **2.100,-** třetina = 6,5 x 26,5 cm (celý 1 sloupec)
nebo 20,4 x 8,5 cm (celý podval)
- **2.950,-** půlstrana na šířku n. na výšku
= 20,4 x 13 cm nebo 10 x 26,5 cm n. 13,5 x 20 cm
- **5.700,-** celá strana = 20,4 x 26,5 cm



Dále dle dohody: jiné rozměry inzerátů, **PR články** a **rozhovory** (zpracování od 500,- Kč), propagační **videa** a **videozáznamy** akcí (HD kvalita, od 3.000,- Kč), **facebookové kampaně** (dle zadání např. oslovení určitého typu lidí v celých jižních Čechách, v Praze apod.)

Grafické zpracování inzerce (návrh + 2x korektura): dle náročnosti 500 – 900,- Kč.

SLEVY: opakování 3x – sleva 10%; opakování 5x – sleva 15%

SMLOUVA NA ROK (24 vydání): **sleva 25 %**

– tzn. ceny pro smluvní partnery: 1/16 strany: **337,-** 1/8 strany: **637,-**
čtvrtstrana: **1.200,-** třetina: **1.575,-** půlstrana: **2.212,-** strana: **4.275,-**

ŘÁDKOVÁ INZERCE: 50,- Kč za jeden inzerát do 120 znaků, v jakékoliv rubrice (prodej/koupě/výměna/zaměstnání/poděkování/auta/zvířata/nemovitosti/seznámení/doučování/slужby/různé).

KONTAKT: inzerce@piseckysvet.cz, tel. 739 348 550

UZÁVĚRKY: každé sudé pondělí (2 dny před tiskem).

Od ledna 2018 vychází Písecký svět KAŽDÝ DRUHÝ ČTVRTEK a je distribuován ZDARMA.

Nejbližší čísla vyjdou: 11. 1., 25. 1., 8. 2., 22. 2., 8. 3., 22. 3. 2018.

Časopis si můžete vyzvednout na některém distribučním místě nebo objednat za 10 Kč/ks donášku do schránky – objednávejte e-mailem: inzerce@piseckysvet.cz nebo telefonicky: 739 348 550. Na stejných kontaktech lze domluvit zřízení dalšího distribučního místa.

Seznam hlavních distribučních míst v Písku (budeme rozšiřovat):

- Infocentrum ve Sladovně, Velké nám. 113/1
- Městská knihovna Písek, Alšovo nám. 85/14
- Kulturní dům Písek, nábr. 1. máje 1605
- Divadlo Pod čarou, Tyršova ul. 431/28
- Plavecký bazén, Ostrovní 2257/1
- Zimní stadion, Na Výstavišti 493
- Sportovní hala, Tylova ulice
- Dům dětí a mládeže Písek, Švantlova 2394
- Základní umělecká škola
- Natural, Budovcova 105/4/1
- Kantýna – všechny provozovny i v rámci rozvozu jídel
- Knihkupectví Elim, Velké nám. 8, Janáčkova ul.
- Knihkupectví Fibichová u Putimské brány
- Farmářský obchod Moje Lhota
- Farmářský obchod Johanka
- Prodejna Bez obalu
- Ráj sýrů Drličov
- Pekárna Pekar
- Pekárna Bernartice – Racek
- Psychiatrická nemocnice
- Samoobsluha Jednota, Pogrr, Pramen, Spar
- ZŠ Svobodná a T. Šobra

• a další přibývají každým dnem...